الطبعة الاولى ٩ مساء

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

٢٨ صفحة
١ ريال

الثلاثاء ١٨ جمادى الآخرة ١٤٠٤هـ - ٢٠ مارس ١٩٨٤م - العدد ٥٧٤٩ - السنة العشرون

ALRIYADH - 5749 - 20 th year - Tuesday - 20 - 3 - 1984

الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال

كلمة الرياض

الدانمرك.. علاقات وصداقات تاريخية..

الدانمرك، والتي تقع في حزام الدول الاسكندنافية، هي احد الأقطار التي لم يكن لها ثارات تاريخية في عصر الاستعمار الاوروبي مع العرب.. وحيادها في كثير من القضايا الدولية الهامة، اكسبها هذا الاحترام الكبير بين مختلف الاقطار الدولية، والعربية بالذات..

وإذا كان أحد الرحالة الدانمركيين قد زار الجزيرة العربية قبل مائتي عام بتكليف من ملكها وقتذاك، فان المملكة هي اول دولة عربية تبعث وزير دولتها للشؤون الخارجية ليفتتح اول سفارة عربية بهذا البلد الصديق، وهذا يؤكد ان الروابط التاريخية هي التي حفزت جلالة الملكة (مرجريت الثانية) لتقوم بأول زيارة لبلد عربي صديق..

وبصرف النظر عما يشكله البلدان من اثر هام في العلاقات الدولية المعاصرة، فان الدانمرك تشكل واحدة من الدول التي لها دور اقتصادي وثقافي غير عادي مع المملكة، وكذلك فان وجودها في السوق الاوروبية المشتركة يجعلها على علاقة مباشرة مع القضايا السياسية العربية، والتي لايمكن اغفال الدور للجماعة الاوروبية في حل قضية فلسطين او الحرب القائمة في لبنان والخليج..

وزيارة جلالة الملكة مرجريت تأخذ ذات الأهمية والابعاد خاصة وان وجهات النظر بين البلدين تلتقي على كثير من القضايا الثنائية او الدولية..

بنفس الوقت فان وزير الخارجية الدانمركي الذي صاحب زيارة جلالة الملكة للمملكة يصادف انه عضو في مؤتمر القمة الاوروبي المنعقد في بروكسل الآن. ويعني هذا انه على اطلاع كامل بموقف المملكة من القضايا العربية الراهنة، ولابد ان ينقل هذا الرأي للمجتمعين هناك..

وندرك ايضا ان الدانمرك هي احدى الدول الاوروبية التي وقعت على المشروع الاوروبي تجاه القضية الفلسطينية، ويبقى التزامها قائما في تحقيق تسوية عادلة لمأساة الشعب الفلسطيني مع بقية الدول الاعضاء المجتمعة هناك..

(التتمة صفحة ٢١)

عاهلة الدانمرك وصلت الى الرياض بعد جولة في مدينة الجبيل

جلالتها ترعى اليوم حفل نادي الفروسية

كتب - حمد العسكر:

وصلت مساء امس الى مطار الملك خالد الدولي بالرياض العاهلة الدانمركية الملكة مارغريت الثانية ضمن زيارتها الحالية الى المملكة.

وكان في استقبالها في المطار صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء.

وكانت الملكة مارغريت الثانية قامت امس بجولة في مدينة الجبيل الصناعية.

وصباح اليوم تستقبل الملكة في قصر الضيافة ابناء الجالية الدانمركية في المملكة. وبعد ذلك تقوم بزيارة الى الدرعية للاطلاع على الآثار التاريخية في المنطقة.

بعد ذلك تقوم جلالة الملكة والوفد المرافق لها بزيارة الى مستشفى الملك فهد للعيون. وقد اعد برنامج حافل في المستشفى للزيارة يشمل جولة تفقدية على اقسام المستشفى والطرق المتطورة التي يتبعها المستشفى في علاج العيون.

وبعد زيارتها للمستشفى تتوجه الملكة مارغريت الثانية الى مدارس الرياض/ قسم البنات ومن ثم تزور قصر المربع الاثري بمدينة الرياض.

وبعد العصر، يتوجه موكب الملكة مارغريت الى نادي الفروسية لمشاهدة السباق الكبير الذي سيقام على شرفها حيث خصص كاس الفائز الاول باسم العاهلة الدانمركية.

وستغادر الملكة مارغريت الثانية الرياض بعد ذلك عائدة الى بلادها.

الأمير طلال يزور هولندا

الرياض - و ا س.

غادر صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز المبعوث الخاص لمنظمة (اليونسيف) رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الانمائية الرياض صباح امس متوجها الى امستردام في زيارة لهولندا تستغرق اربعة ايام.

ويجتمع سموه خلال هذه الزيارة مع الملكة باتريس ملكة هولندا ورئيس الوزراء رودلوبرز كما يلتقي سموه عددا من الوزراء لبحث قضايا الأمومة والطفولة واستعراض نشاطات اليونسيف.

كما يقوم سموه بزيارة لعدد من المؤسسات ومراكز رعاية الطفولة.

المجاهدون يدمرون قافلة سوفياتية

اسلام اباد/ و.ا.س:

دمر المجاهدون الافغان الاسبوع الماضي قافلة سوفياتية تضم سبع شاحنات ودبابتين وحاملة جنود كانت تقوم بحماية القافلة.

وذكرت وكالة الانباء الافغانية التابعة للمجاهدين ان الهجوم وقع قرب مدينة صنجان التي تبعد ١٦٠ ميلا الى الشمال من كابول..

ولم توضح الوكالة المزيد من المعلومات حول عدد الخسائر البشرية السوفياتية خلال الهجوم.

جائزة للامير بندر من الاتحاد القومي للامريكيين العرب

واشنطن/و.ا.س:

قدمت لجنة مكافحة التمييز التابعة للاتحاد القومي للامريكيين العرب امس جائزة لصاحب السمو الملكي الامير بندر ابن سلطان سفير المملكة في الولايات المتحدة تقديرا لجهود سموه من اجل السلام في لبنان.

وكانت اللجنة عقدت ندوة في وقت سابق امس تحدث فيها مراقب الجامعة العربية في الامم المتحدة كلوفيس مقصود عن الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية.

وساطة سوفياتية بين سوريا والمنظمة

الكويت/ ا.ف.ب:

صرح خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) بأن الاتحاد السوفياتي سيقوم بمساع لتقليل مابين سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية من خلافات.

ونقلت صحف الكويت عن السيد الحسن قوله انه التقى في هذا الصدد باغوس اكوبوف السفير السوفياتي في الكويت.

وقال الحسن ان عدة دول عربية وصديقة حاولت تسوية الخلافات بين سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية على اساس عدم تدخل سوريا في الشؤون الداخلية للمنظمة واحترام قرارات المجلس الوطني الفلسطيني.

الضغط الصهيوني يتصاعد مع الحملة الانتخابية « ص١١»

مؤتمر لوزان قاب قوسين او ادنى.. من الانهيار!

حدوث تغيرات في التحالفات الحالية واعداد وثيقة جديدة من ٨ نقاط

لوزان، بيروت - وكالات الانباء:

اجل الزعماء اللبنانيون المتنافسون اجتماعا مغلقا كان مقررا عقده قبل ظهر امس الى المساء لاجراء مزيد من الاتصالات الجانبية في محاولة للوصول الى اصلاحات سياسية في النظام اللبناني. ولا تزال العقبة الرئيسية التي يدور حولها الجدل بين الزعماء تتعلق بالغاء الطائفية السياسية في مجلس النواب اللبناني حيث تطالب المعارضة الاسلامية بالغاء هذه الطائفية بينما تعارض (الجبهة اللبنانية) ذلك.

والنظام الحالي في المجلس طائفي ويوزع فيه المقاعد بنسبة ٦ للمسيحيين الى خمسة للمسلمين.

وقالت مصادر المؤتمر ان تغيرات حدثت في التحالفات داخل الجبهات المتنافسة عند مناقشة هذا الموضوع حيث انضم سليمان فرنجيه الرئيس الاسبق وهو زعيم مسيحي معارض الى الزعماء المسيحيين الاخرين في موقفهم في الغاء الطائفية السياسية في المجلس النيابي بينما انضم السيدان صائب سلام ورشيد كرامي وهما زعيمان مسلمان معتدلان الى السيدين وليد جنبلاط الزعيم الدرزي ونبيه بري الزعيم الشيعي في المطالبة بالغاء الطائفية السياسية.

واضافت مصادر المؤتمر قولها ان للمعارضة الاسلامية تعد الان ورقة عمل موحدة لطرحها ومناقشتها في الاجتماعات الموسعة اللاحقة.

المؤتمر يواجه الانهيار

وعكست الصحف اللبنانية امس تشاؤما ازاء نتائج مؤتمر لوزان.

وقالت صحيفة «النهار» ان المؤتمر على وشك ان يواجه الفشل والانهيار. وذلك على الرغم من استمرار الجهود التي يبذلها المراقبان - السوري والسعودي السيدان عبدالحليم خدام ومحمد ابراهيم المسعود لانقاذه ولو في حده الادنى.

ووصفت الصحيفة في رسالة لها امس من (لوزان) عملية اعادة السلام الى لبنان بأنها تبدو مستحيلة. مشيرة الى ان الايام السبعة التي انقضت حتى الآن منذ بدء المؤتمر لم تكف لانجاز هذه المهمة الضخمة ولا حتى لتقريب وجهات النظر بين الاطراف المختلفين.

واضافت انه على العكس من ذلك فقد اسهمت هذه الايام السبعة في بلورة المواقف المتباعدة بين الاطراف وتمسك كل منها بموقفه الامر الذي قالت انه وضع المؤتمر «على قاب قوسين او ادنى من الفشل والانهيار».

فرنجيه يرفض المساس بصلاحيات رئيس الجمهورية

واشارت الصحيفة الى مدى تباعد المواقف بين الاقطاب المشاركين في الحوار.. فقالت ان الرئيس الاسبق سليمان فرنجيه رفض المساس بصلاحيات رئيس الجمهورية في حين رفضت «الجبهة اللبنانية» الغاء الطائفية السياسية وكرر رئيس هذه الجبهة وهو الرئيس الاسبق كميل شمعون طرح «العلمنة» حلا شاملا للقضية اللبنانية.

واضافت ان الفريق الاخر المتمثل في صائب سلام ورشيد كرامي ونبيه بري ووليد جنبلاط تلقوا اقتراح شمعون واكدوا قبولهم له متجاوزين بذلك تحفظاتهم السابقة ازاء «العلمنة».. واعتبروا انهم

(التتمة صفحة ٢١)

الرياض على خط النار

قائد الفيلق العراقي الثالث: جزيرة مجنون مصيدة جيدة لابادة الايرانيين

لانحتاج الى اسلحة كيماوية .. فالرشاش اوالمدفع كثير عليهم!

البصرة/ من سليمان الناصر:

اكد قائد عسكري عراقي كبير في حديثه لوفد صحافي عربي زار الجبهة (شرقي البصرة) ان القوات العراقية قادرة على ابادة مايحشده العدو الايراني وحسم المعركة لصالحها. وقال ان شعارنا هو الابادة لكل من يتعرض لحدودنا الدولية. واكد ان جزيرة مجنون تحولت الى مصيدة جيدة لاقتناص الجنود الايرانيين وابادتهم. وقال انهم يتسللون ليلا الى الجزيرة ونحن نبيدهم نهارا.

ونفى القائد العسكري العراقي وهو اللواء ماهر عبدالرشيد قائد الفيلق الثالث، الادعاءات الايرانية باستخدام العراق اسلحة كيماوية في الحرب. وقال للصحافيين «باستطاعتكم جمع عينات من الجثث لكي تحللوها في مختبراتكم»!!

وهنا نص الرسالة التي بعث بها مبعوث «الرياض» من البصرة:

وصل وفد الصحافيين والاعلاميين العرب الى البصرة بواسطة حافلة بعد ان تعذر ذلك بالهليوكبتر نظرا للظروف الجوية السيئة واتاح ذلك للمراسلين العرب الفرصة لمشاهدة التحشدات العسكرية للخطوط الخلفية للقوات العراقية وخاصة من مدينة العمارة عن الطريق البري الى البصرة.

وتأكد لدى الصحافيين كذب الادعاءات الايرانية بالاستيلاء على بلدتي القدير والقرنة الواقعتين على الطريق الرئيسي بغداد - البصرة الى الجنوب من العمارة.

ومعروف أن هذا الطريق يخترق هور الحويزة في الجنوب الشرقي من العراق ونظرا لطول الرحلة التي استمرت ٨

(التتمة صفحة ٢١)

الولايات المتحدة ترسل طائرتي اواكس الى مصر لمراقبة الاجواء السودانية

نيويورك، الخرطوم - وكالات الانباء:

ارسلت الولايات المتحدة طائرتي انذار مبكر ومركز مراقبة محمول جوا (اواكس) الى مصر لدعم الدفاعات الجوية في السودان لمواجهة احتمال تكرار الغارة الجوية التي وقعت على مدينة ام درمان يوم الجمعة الماضي (راجع ص ٢١).

وقالت صحيفة «نيويورك ...» ان الرئيس ريغان سمح بارسال الطائرتين عقب طلب مشترك من المصريين والسودانيين الذين تربطهم اتفاقية دفاع مشترك وقعت في العام ١٩٧٦م في عهد حاكم مصر الراحل انور السادات.

ونقلت الصحيفة عن احد المسئولين قوله ان طائرتين اقلعتا من قاعدة (تنكر) الجوية في اوكلاهوما. واضاف قوله. انه من المحتمل ارسال المزيد من الطائرات في الايام القادمة.

وكانت مصر والسودان اتهمتا الجماهيرية الليبية بالقيام بغارة يوم الجمعة وقال مسؤولون امريكيون ان معلومات المخابرات لاتترك مجالا للشك في ان طائرة قاذفة من طراز (تي - يو - ٢٢) تابعة لسلاح الجو الليبي قامت بالهجوم.

وكانت طائرات «اواكس» الامريكية ارسلت الى المنطقة مرتين في الاشهر الثلاثة عشر الماضية بسبب القلق من النشاطات الليبية.

في القاهرة نقلت صحيفة «الاخبار» عن الرئيس السوداني جعفر نميرى قوله ان قوات مصرية - سودانية تقوم الآن بحراسة منشآت حيوية في السودان.

وقال الرئيس السوداني في المقابلة التي اجرتها معه الصحيفة ان اتفاقية الدفاع المشترك وضعت منذ يوم الجمعة الماضي موضع التنفيذ الفعلي .. وقد تحركت قوات الدفاع المشترك بالفعل لحماية الاهداف الاستراتيجية في السودان».

وكرر الرئيس نميرى اتهامات بان الزعيم الليبي معمر القذافي دبر الغارة الجوية على ام درمان على مشارف

(التتمة صفحة ٢١)

تونس: الميزانية الجديدة تبقي على الدعم وتفرض ضرائب

تونس - وكالات الانباء:

وافق مجلس النواب التونسي على مشروع جديد للميزانية التونسية للعام الحالي ١٩٨٤ بتعديل المشروع السابق للميزانية.

وتضمنت الميزانية الجديدة التي اقرها المجلس يوم السبت الماضي تخفيضات في الانفاق الحكومي وبعض الضرائب مبينها ضريبة ٣٠ دينارا - ٤٢ دولارا - على سفر التونسيين الى الخارج، وضريبة ١٠٪ على بعض السلع الكمالية.. وذلك بهدف توفير الاموال اللازمة لدعم الحبوب ومشتقاتها.. حيث اخذت الميزانية الجديدة في الاعتبار الابقاء على دعم الدولة لمنتجات الحبوب الذي كانت

(التتمة صفحة ٢١)

محادثات اردنية - عراقية بشأن تعديل الحدود المشتركة

عمان - ا ف ب :

ذكرت وكالة الانباء الاردنية هنا امس ان وفدا اردنيا برئاسة سليمان عرار نائب رئيس وزراء الاردن وزير الداخلية بدأ محادثات في بغداد من اجل تعديل الحدود الاردنية العراقية.

واكد نائب رئيس وزراء الاردن في تصريحات ادلى بها للوكالة ان الاردن يأمل في ابرام بروتوكول مع العراق بشأن تعديل الحدود خلال الايام المقبلة.

واوضحت مصادر مطلعة في عمان ان العراق والاردن اتفقا بالفعل على خطة تتعلق بتعديل حدودهما المشتركة بحيث يترك العراق للاردن مساحة من الارض تبلغ ٥٠ كيلومترا مربعا تقريبا.

وهذه الخطة تسمح للاردن بان يأخذ مطارا عسكريا كان العراق اقامه فوق هذه الارض بالاضافة الى منشآت اخرى تقدر قيمتها الاجمالية بنحو ١٥ مليون دولار.

ويذكر في هذا الصدد ان القوات العراقية سيطرت على جزء من الاراضي الاردنية على اثر الانقلاب العسكري في العراق في العام ١٩٥٨م.

«السعودية» تتسلم طائرة «الايرباص» الأولى الاثنين القادم..

جدة - و.ا.س:

تحتفل الخطوط الجوية العربية السعودية يوم الاثنين القادم باستلام اول طائرة من طائرات (الايرباص) الاحدى عشرة التي ستنضم الى اسطول «السعودية» خلال العام الحالي.

وستستلم الخطوط السعودية أول طائرة من طائرات «الايرباص» الجديدة في حفل يقام بمصانع طائرات «الايرباص» بمدينة طولوز الفرنسية بحضور عدد من المسئولين الفرنسيين ووفد يمثل الخطوط السعودية.

وتعتبر طائرة (الايرباص) التي ستبدأ «السعودية» بتشغيلها ضمن شبكة رحلاتها الداخلية والاقليمية والدولية في ربيع ١٩٨٤م من افضل الطائرات مرونة في التشغيل وتحتوي على احدث ماتوصلت اليه تكنولوجيا الطيران.

جبهة المقاومة اللبنانية تحذر الحكومة اليونانية من مغبة ايذاء عنصرها المعتقل في اثينا

بيروت/ كونا:

حذرت (جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية) الحكومة اليونانية من مغبة ايذاء او مس المناضل علي عبدالرحيم باي سوه والا فان المصالح اليونانية سوف تتعرض للخطر.

وطالبت الجبهة في بيان لها نشرته الصحف اللبنانية امس حكومة اليونان

(التتمة صفحة ٢١)

(اسرائيل) تصدر الاجرام الى المانيا الغربية..!

تل ابيب/ ا.ف.ب:

كشف مسؤول صهيوني النقاب لدى عودته الى هنا قادما من المانيا الغربية عن ان ٣٥٠ اسرائيلية يعشن على الدعارة في المانيا الاتحادية وان ٤٠٠ اسرائيلي مودعون في سجون هذه الدولة بتهمة الاتجار في المخدرات.

وكان لابيد حيروت مدير مشروع تأهيل مرتكبي الجنح من الشبان الذي وضعته حركة المستوطنات الاسرائيلية قد توجه الى المانيا الغربية بناء على طلب اسر الاسرائيليين المعتقلين في سجون المانيا وذلك للتحقق من ظروف معيشتهم.

وصرح حيروت بانه حصل على هذه المعلومات من السلطات الامنية الالمانية الغربية التي افادت بان ٣٥٠ اسرائيلية يتكسبن رزقهن من الدعارة وان اسماءهن مسجلة لدى البوليس والأجهزة الاتحادية للصحة

اصابة جندي للعدو في هجوم بالبقاع

الكويت - كونا:

ذكر راديو العدو أمس ان قذيفتي (آر.بي.جي) ونيران اسلحة خفيفة اطلقت الليلة قبل الماضية باتجاه دورية اسرائيلية في منطقة البقاع اللبنانية ادت الى اصابة جندي صهيوني بجروح.

وقال الراديو في نبأ سمع هنا انه بينما كانت الدورية تمر بالقرب من قرية كامد اللوز في شرق لبنان وعلى بعد كيلومتر ونصف من خط المواجهة مع سوريا اطلقت باتجاهها عيارات اسلحة خفيفة وقذيفتا (آر.بي.جي) ادت الى اصابة جندي وتضرر احدى آليات الدورية.

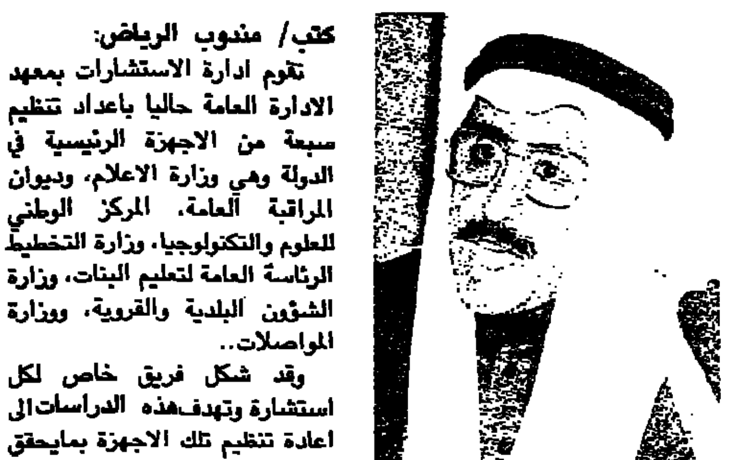
(التتمة صفحة ٢١)





معهد الادارة العامة يقوم باعادة تنظيم سبعة من الاجهزة الرئيسية في الدولة

فريق خاص لكل استشارة لاعداد هيكل تنظيمي جديد




● د.محمد الطويل ●

كتب/ مندوب الرياض:

تقوم ادارة الاستشارات بمعهد الادارة العامة حاليا باعداد تنظيم سبعة من الاجهزة الرئيسية في الدولة وهي وزارة الاعلام، وديوان المراقبة العامة، المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا، وزارة التخطيط الرئاسة العامة لتعليم البنات، وزارة الشؤون البلدية والقروية، ووزارة المواصلات..

وقد شكل فريق خاص لكل استشارة وتهدف هذه الدراسات الى اعادة تنظيم تلك الاجهزة بمايحقق لها تحقيق اهدافها بشكل افضل وسيقوم كل فريق باعداد هيكل تنظيمي جديد يشمل احداث ادارات جديدة والغاء بعض الادارات او دمجها كما يشمل اعداد دليل تنظيمي لكل جهاز يحدد مسؤوليات وواجبات كل ادارة وعلاقاتها بالادارات الاخرى .. ثم ينتقل الفريق بعد اقرار تلك التنظيمات من اللجنة العليا للاصلاح الاداري الى اعادة النظر في الاجراءات المتبعة في تلك الاجهزة بغية تبسيطها وادخال الميكنة الحديثة في اعمالها للقضاء على الاجراءات الطويلة واستخدام النماذج بقدر الامكان للاسراع في انجاز الاعمال والقضاء على المخانق التي تعيق العمل.. وتعتبر هذه الدراسات جزءا من مجهود كبير يقوم به معهد الادارة العامة لاعادة تنظيم كافة الاجهزة الحكومية.

ومن الجدير بالذكر ان المعهد قد قدم في العام الماضي (٥٣) استشارة تنظيمية لعدد كبير من الاجهزة الحكومية.

حرم الأمير عبدالاله تفتتح ندوة نسائية بجمعية الملك عبدالعزيز الخيرية

بريدة - نوال العجلجي :

تراست حرم صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم مساء اول امس ندوة بمقر جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية النسائية بالقصيم وشاركت فيها عضوات الجمعية حيث دارت الندوة حول المشاكل والصعوبات التي تواجه المراة سواء في البيت او العمل وقد بدات الندوة في الساعة الرابعة من عصر يوم السبت واستمرت حتى الساعة السادسة .

والجدير ذكره ان الجمعية قد عزمت على عقد ندوة مماثلة بحيث لا تقتصر على عضوات الجمعية فحسب وانما تكون مفتوحة للجميع من سيدات وفتيات المنطقة وخصوصا مديرات ومعلمات المدارس وخاصة الوطنيات

مستشفى للولادة والاطفال بنجران

٥ مستشفيات و٤٠ مركزا صحيا بالمنطقة

● مكتب مكة/ خالد محمد الحسيني:

● من المقرر ان يتم قريبا افتتاح مستشفى للاطفال والولادة بمنطقة نجران بعد الانتهاء من اجراءات التجهيزات النهائية له.

صرح بهذا (للرياض) الاستاذ عبدالله عبدالعزيز القطيعي مدير الشئون الصحية بنجران واضاف بان المنطقة بها ٤ مستشفيات عدا هذا المستشفى وهي:

● المستشفى العام
● مستشفى الصدرية
● مستشفى الصحة النفسية
● مستشفى الملك خالد الذي سيفتتح يوم ٦/٢٥ - ليصبح عدد المستشفيات ٥ مستشفيات.

واضاف القطعي بان المنطقة بها ٤٠ مركزا صحيا من الفئات الثلاث ٣،٢،١ - واضاف القطعي، ان هناك مشاريع عديدة للمنطقة فيما يتعلق بالشئون الصحية.

وتجدر الاشارة الى ان الشئون الصحية بنجران صدر الامر السامي بانشائها في ١٤٠٣/٧/١هـ وتقدم الخدمات الوقائية والعلاجية للمواطنين في المنطقة.

١٧ مدرسة جديدة للبنات بمنطقة الرياض

الرياض - و ا.س

تعتزم ادارة تعليم البنات بمنطقة الرياض افتتاح عدد من المدارس الجديدة خلال العام القادم.

ويبلغ عدد هذه المدارس ١٧ مدرسة منها ١٢ مدرسة ابتدائية في كل من: الخرج ومصدة وقنيفذا والوسيع وغيلانة والخاتلة والحريملة والخاصرة ودسمان وقبيبان وموسيل وحي الصحنة.

كما تضم هذه المدارس ثلاث مدارس متوسطة بالخرج وحلاة الجلة والقويعية وثانويتين بحوطة بني تميم والدلم بجانب اقامة معهد للمعلمات ببلدة محيرقة بالقويعية.

مدير جامعة الملك عبدالعزيز يجتمع بالأمين العام لمجلس العلوم في انقرة

جدة - و.ا.س

اجتمع مدير جامعة الملك عبدالعزيز الدكتور رضا عبيد امس مع الامين العام لمجلس العلوم وبحوث التكنولوجيا في انقرة الدكتور نجاة انجي الذي يزور المملكة حاليا

وتم خلال الاجتماع بحث التعاون بين الجامعة والجامعات التركية وتبادل الخبرات والمعلومات في مجال بحث التكنولوجيا

وقد قام الدكتور نجاة انجي بزيارة لمعرض الجامعة ومركز ابحاث الحج حيث استمع الى شرح عن نشاطات المركز التي تتعلق بخدمة ضيوف الرحمن كما قام المسؤول التركي بزيارة لكلية علوم الارض اطلع خلالها على نشاط الكلية والابحاث العلمية التي تجريها الكلية.

امطار على الخرج وساجر

الخرج - ساجر/ مندوب الرياض:

هطلت مساء الاحد الماضي على منطقة الخرج وضواحيها والاحياء السكنية بها امطار غزيرة مصحوبة بالبرد سالت على اثرها الاودية والشعاب جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الوطن. والجدير بالذكر ان هذه الامطار تهطل لأول مرة هذا العام بالمنطقة وقد سبقتها عواصف رملية وترابية شديدة السرعة.

كما هطلت امطار غزيرة على مدينة ساجر وضواحيها مصحوبة برياح شديدة استمرت حوالي ساعتين وقد بذل رجال الدوريات اللاسلكية بساجر جهودا جليلة حيث قاموا بتوقيف حركة السير في الشارع العام خلال هذه الفترة ولم يحصل اي حادث ولله الحمد.

اللواء هاشم عبدالرحمن يتفقد مراكز الدفاع المدني بحائل

حائل - واس:

قام مدير علم الدفاع المدني اللواء هاشم عبدالرحمن امس بجولة تفقدية على عدد من مراكز الدفاع المدني التابعة لمدينة حائل..

وقد شملت جولة مدير علم الدفاع المدني مركزي المحطة وشراف واطلع على سير العمل بهما وحسن اداء الاليات والمعدات.

١٦٩ مليون ريال قدمها البنك الزراعي بالشرقية لـ٧٩٩ مقترضا

الاحساء/ واس:

بلغ عدد القروض التي منحها البنك الزراعي بالمنطقة الشرقية عن طريق مكاتبه في كل من الاحساء والقطيف وحفر الباطن خلال العام المالي الحالي سبعمائة وتسعة وتسعين قرضا بلغت قيمتها مائة وتسعة وستين مليونا وثمانمائة الف ريال.

صرح مدير البنك الزراعي بالنيابة عبدالعزيز العويفير ان جملة الاعانات التي قدمها البنك خلال نفس الفترة للقطاع الزراعي بلغت ٦٨ مليونا و٤٠٠ الف ريال واستهدفت تأمين وسائل الانتاج الزراعي وعدد من المكائن والمضخات والالبان الزراعية والاعلاف ومعدات انتاج الالبان وتربية الدواجن..

واوضح العويفير ان تلك القروض والاعانات المقدمة للمزارعين تأتي ضمن خطة وزارة الزراعة والمياه لتشجيع المزارعين على زيادة الانتاج الزراعي وتحسينه ومساهمة من الدولة لخفض التكاليف مما يحقق الفائدة لكل من المنتج والمستهلك.

توقيع ٦ عقود لهدم وانشاء ٦ مساجد ومصلى للعيد بتكلفة ٥ ملايين ريال بعدد من المناطق

● حسام خاشقجي

كتب/ ريحان الحربي:

وقع وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف بالنيابة حسام حسين خاشقجي ستة عقود لهدم وانشاء ستة مساجد ومصلى للعيد بتكلفة اجمالية قدرها ٥ ملايين و٣٣٤ الف ريال..

حيث يقضي العقد الاول هدم وانشاء مسجد السلام بالقيصومة بتكلفة اجمالية مقدارها ٩٢٤ الف ريال ومدة التنفيذ ١٦ شهرا.

والعقد الثاني انشاء مسجد جامع حفر الباطن بتكلفة مقدارها ٨٧٥ الف ريال ومدة التنفيذ ١٦ شهرا.

والعقد الثالث تسوير وتسوية مصلى العيد بهجرة أم الهوشات بتكلفة اجمالية ٦٠٠ الف ريال ومدة التنفيذ ٦ شهور.

والعقد الرابع بترميم وتحسين وتسوية مسجد الامارة بالقطيف بتكلفة مقدارها ٢٦١ الف ريال ومدة التنفيذ ١٨ شهرا.

والعقد الخامس يقضي بترميم وتوسعة مسجد سراقة بن مالك بالدمام بتكلفة مقدارها ١٫٧٤٧ الف ريال ومدة التنفيذ ١٤ شهرا.

والعقد السادس هدم وانشاء مسجد عمر بن الخطاب بالنصيرية بتكلفة مقدارها ٩١٧ الف ريال ومدة التنفيذ ١٦ شهرا.

٧ ملايين ريال لانشاء جوامع ومساجد بالشرقية والاحساء

الدمام - و.ا.س:

تعتزم وزارة الحج والاوقاف تنفيذ عدد من المشاريع الانشائية في المنطقة الشرقية والاحساء بتكاليف اجمالية تبلغ سبعة ملايين وخمسمائة وسبعة وخمسين الفا وثلاثمائة واربعين ريالا.

وصرح مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية ان تلك المشاريع تشمل انشاء ثمانية عشر مسجدا وجامعا ومصليا للعيد في كل من الاحساء وهجرة بيرين وهجرتي متالع وحنيز..

واضاف انه تم مؤخرا استلام مسجد [illegible] بالجبيل بعد ان تم هدمه وانشاؤه من جديد بتكلفة قدرها سبعمائة وواحد وتسعون الفا وثمانمائة وثلاثون ريالا.. وقد تم فرش المسجد وتكييفه وتأمين جميع لوازمه لتأدية الصلاة فيه.. كما سيتم خلال الأيام القليلة القادمة استلام مسجد الخوالد بمدينة الثقبة والذي قامت الوزارة بهدمه وانشائه من جديد بتكلفة اجمالية قدرها مليون وسبعمائة وتسعة عشر الفا وخمسمائة وثلاثة عشر ريالا.

فرع السعودية في تبوك يكرم الموظفين المثاليين

تبوك - ابراهيم اللاحم:

يستعد فرع السعودية بتبوك لاقامة الحفل السنوي الكبير الذي اعتادت الخطوط السعودية اقامته كل عام لتكريم الموظفين المثاليين فيها وسيقام الحفل يوم الاربعاء القادم في صالة مركز التدريب المهني بتبوك وسيشرف الحفل الاستاذ محمد الشاعر المدير الاقليمي للسعودية في المنطقة الشمالية وسيشتمل الحفل على كلمة للاستاذ الشاعر وكلمة مدير فرع السعودية بمنطقة تبوك الاستاذ صالح النحاس بعدها توزع الجوائز على الموظفين المثاليين. وذكر النحاس ان هناك اسسأ ومعايير يتم من خلالها اختيار الموظف المثالي منها مثلا مستوى الاداء والانتاجية للموظف وعلاقته بزملائه وعلاقته بالخطوط السعودية وعلاقته بمرؤسيه وايضا تطوير الموظف لنفسه ومدى استفادته من الخبرات حوله والمواظبة على مواعيد العمل حتى اعتناء الموظف بشكله وهندامه تؤخذ في الاعتبار. واضاف النحاس ان الخطوط السعودية تهدف من وراء هذا حث الموظفين على المثالية في العمل وتشجيعهم لهذا وفي نفس الوقت تكريم وتقدير لهؤلاء الموظفين المثاليين.

بدء الحلقة الاولى من المناقشات المبتكرة حول التعليم الطبي في كلية الطب بالرياض

تدريب اعضاء هيئة التدريس على احدث الاسس لتأدية اعمالهم

كتبت - منى علي صادق :

تحت اشراف وحدة التعليم الطبي بكلية الطب بجامعة الملك سعود بدات في الاسبوع الماضي الحلقة الاولى من سلسلة حلقات المناقشات المبتكرة الجديدة حول التعليم الطبي وستستمر هذه الحلقات الاسبوعية حتى شهر يونيو من هذا العام وستشتمل على برنامج دراسي يعتبر الاول من نوعه في كليات الطب بالمملكة العربية السعودية .

وقد اوضح الدكتور تيكيان ان مجموعة حلقات المناقشات الاثنتي عشرة تم تصميمها واعدادها بدقة متناهية لتلبية المتطلبات الخاصة لكلية الطب - وفي خلال الاشهر القليلة القادمة سيتلقى عدد كبير من اعضاء هيئة التدريس تدريبا واسعا في الاساليب والطرق الفنية اثناء تاديتهم لاعمالهم الوظيفية ابتداء من الاساليب الفعالة لالقاء المحاضرات واعداد الوسائل التعليمية وصولا الى افضل اساليب التدريب وتقييم المهارات الاكلينيكية .

وبتوجيه من معالي مدير جامعة الملك سعود قام عميد كلية الطب الدكتور فهد العبد الجبار بانشاء وحدة التعليم الطبي، ويعتبر التعليم الطبي في حد ذاته تخصصا جديدا لا في العالم العربي فحسب وانما في الغرب عامة . وحاليا يوجد عدد قليل جدا من وحدات التعليم الطبي بكليات الطب في العالم العربي وتسعى هذه الوحدة في كلية الطب جامعة الملك سعود لتنظيم الكفاءات المهنية وذلك لمساعدة الاقسام المختلفة بالكلية على تحقيق الاهداف الفردية والجماعية المرجوه . وقد صرح مدير وحدة التعليم الطبي بالكلية «اننا بصدد تحسين التعليم الطبي عن طريق الاختيار المنهجي المدروس وكذلك عن طريق التطوير والتقييم والاستفادة من الوسائل التعليمية المتوفرة وتزويد الاقسام ايضا بالاستشارات الفنية المطلوبة بالاضافة الى تخطيط ومن ثم تنفيذ الخدمات التي تساعد في منهج التعليم الطبي المستمر والعلوم الصحية .

تدخل سلسلة حلقات المناقشات هذه ضمن الخدمات واسعة النطاق التي تقدمها وحدة التعليم الطبي لاعضاء هيئة التدريس بالكلية بالاضافة الى الخدمات الاستشارية. كما تشارك بدور فعال في استراتيجية ضمان نوعية الحلقات الدراسية التي تهدف الى ايجاد مستوى علمي راق في المراحل الجامعية ومراحل الدراسات العليا .

والجدير بالذكر انه تم انشاء مركز للابحاث حول التعليم الطبي وكذلك مركز تعليمي اخر مزود بعدد كبير من الوسائل التعليمية مثل اشرطة الفيديو والوسائل التعليمية الاخرى للاستفادة واستعمالها من قبل الاساتذة والطلاب .

وللنشرات والمطبوعات دور كبير وهام في نشاط هذه الوحدة حيث تم حتى الآن اصدار نشرتين اخباريتين. وجاءت النشرة الاولى بدليل كلية الطب تضم بين طياتها معلومات قيمة وشاملة حول الاستراتيجية التعليمية وانشطة الابحاث العلمية والدراسات العليا بكافة الاقسام المختلفة بالكلية .

اشتملت النشرة الثانية على خطط المقررات الدراسية (المناهج) ونظام الدراسة بالساعات بالاضافة الى القواعد الخاصة بالتعليم الجامعي وقد تركزت النشرة الثالثة على الخلاصة المفصلة لكافة محتويات المقررات الدراسية .

اما عن وحدة التعليم الطبي البعيدة المدى فتشتمل على مراجعة وتعديل او تغيير كافة البرامج الدراسية التعليمية وبقية الانشطة الاخرى لكي تتناسب مع احتياجات المجتمع السعودي ومن اهداف وحدة التعليم الطبي ايجاد وتخطيط مشروعات للابحاث في مجال التدريس الاكلينيكي بغرض تحديد القدرات المطلوب تواجدها في الطبيب السعودي علاوة على تنظيم فرص التدريب المستمر في الدراسات العليا في التعليم الطبي لاعضاء هيئة التدريس من السعوديين .

الامير عبدالمجيد يرعى خطة الطوارىء العامة بمطار تبوك

تبوك - حسن عسيري :

رعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك حفل خطة الطوارىء العامة بمطار تبوك وذلك يوم امس الاثنين .

وقد وصل موكب سموه في حوالي العاشرة وعشر دقائق حيث بدأ الحفل الخطابي باي من الذكر الحكيم تلته كلمة مدير المطار الاستاذ غرم عبدالله الغامدي بعدها استمع سموه الى شرح موجز عن الخطة بعدها تشرف رجال الاطفاء بالسلام على سموه الكريم ثم تحرك موكب سموه متوجها الى مكان الحادث التشبيهي حيث راقب سموه حركة الانقاذ كاملة ثم توجه سموه الكريم الى موقع الفريق الطبي للاطمئنان على المصابين ثم انتقل الموكب الى صالة المطار حيث شرف سموه حفل الشاي الذي اقيم بهذه المناسبة وقد حضر هذه الخطة عدد من الشخصيات البارزة بالمنطقة وعلى رأسهم اللواء صالح محمد الفغيل والعميد طيار عبدالعزيز الهنيدي وعدد كبير من شخصيات المنطقة .

مناقشة مشروع «دليل العمل الميداني لرجال المرور»

كتب/ مندوب الرياض:

تمت مساء يوم امس الاول مناقشة مشروع «دليل العمل الميداني لرجل المرور» المعد من قبل معهد الادارة العامة بالرياض بحضور مدير الإدارة العامة للمرور العميد محمد بن رجاء الحربي وبعض معاونيه ومن جانب المعهد مدير عام الاستشارات وفريق العمل الذي اعد هذا المشروع. وقد تم خلال الاجتماع مناقشة الملاحظات التي اعدتها الادارة العامة للمرور حول مشروع الدليل اتفق على اجراء التعديلات الضرورية على ضوء تلك الملاحظات.

وسوف يقدم الدليل للادارة العامة للمرور بعد وضعه في صيغته النهائية.

أمين المدينة المنورة يفتتح اليوم حديقة أحمد بن حنبل بالحرة الشرقية

المدينة - سالم الاحمدي:

يفتتح المهندس عمر عبدالله قاضي أمين المدينة المنورة مساء اليوم حديقة احمد بن حنبل بالحرة الشرقية وهي الحديقة السادسة منذ اسبوع الشجرة الاخير بالمدينة المنورة.

ويقول المهندس عمر زاكور رئيس بلدية العوالي ان مساحة هذه الحديقة ٨٠٠م٢ وقد اعدت اعدادا حديثا من ناحية المزروعات والمرافق العامة واستغرق ذلك سنة كاملة.

وقد ساهم بعض المواطنين بجهود واضحة في هذه الحديقة وخص بالذكر السيدين عبدالمجيد الهندي ودرويش دمياطي.

وسوف يبدأ حفل الافتتاح بعد مغرب اليوم الثلاثاء في فناء الحديقة نفسها الواقعة بالقرب من البنك الزراعي السعودي.

دراسة علمية حول تقويم طرق التعليم بكلية الهندسة

جدة - واس:

اجريت مؤخرا بكلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة دراسة علمية حول تقويم طرق التعليم في كلية الهندسة والتي تهدف الى زيادة مقدار تعلم الطالب والوصول الى الهدف المنشود.

وذكر صاحب البحث الاستاذ المساعد بقسم الهندسة المدنية الدكتور حسين المدهون انه تم تقسيم التقويم على ثلاث مراحل وهي المرحلة الاولى تتضمن تقويم عملية التعليم الحالية وتشمل المرحلتين التاليتين عن طريق اقتراح افضل الوسائل لزيادة فعالية التعليم لدى الكلية وذلك بتعليل عملية التعليم باستخدام الطرق المعروفة (تحليل الانظمة).

المعيدون بكليات فرع جامعة الملك سعود بابها يقومون بعمليات احصاء

ابها/ مكتب الرياض:

بتكليف من الدكتور المشرف على فرع جامعة الملك سعود بأبها قام المعيدون بكليات الفرع بجولات على المدارس الثانوية بالمنطقة الجنوبية وذلك بهدف وضع احصائية شاملة عن عدد الطلاب المتوقع تخريجهم بنهاية هذا العام الدراسي من الاقسام العلمية والادبية بالثانويات وذلك لكي يمكن لفرع الجامعة ان يضع خطة من اجل استيعاب الطلاب الراغبين الالتحاق بكليات الفرع.

صرح بذلك الاستاذ فهد سحلى مدير الشئون الثقافية بجامعة الملك سعود فرع الجنوب.

امير منطقة القصيم يفتتح اليوم:

الندوة السابعة للجمعية السعودية لعلوم الحياة التي تستضيفها كلية الزراعة ببريدة

٢٣٠ عضوا يشاركون في الندوة ويقدمون بحوثا ويعقدون ندوات علمية

بريدة - حمود الرميح وعلي المحيميد:

يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم في الساعة الخامسة من مساء اليوم الثلاثاء بمقر كلية الزراعة والطب البيطري - فرع جامعة الملك سعود بالقصيم - حفل افتتاح الندوة السنوية السابعة للجمعية السعودية لعلوم الحياة عن النواحي البيولوجية للمملكة العربية السعودية والتي تستضيفها كلية الزراعة ببريدة في الفترة من ١٨ - ٢٠ جمادى الثانية الجاري.. هذا وسوف يبدأ برنامج الحفل بالقرآن الكريم فكلمة معالي مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي ثم كلمة عميد كلية الزراعة بالقصيم د. يوسف الصهيل فكلمة رئيس الجمعية الدكتور عبد العزيز ابوزنادة..

وبعد انتهاء فقرات حفل الافتتاح يتوجه سموه والحضور الى حفل العشاء الذي سوف يقام بهذه المناسبة في تمام الثامنة والنصف من مساء هذا اليوم بمبنى الكلية..

٢٣٠ مشاركا في الندوة

وسيشارك في هذه الندوة كافة اعضاء الجمعية البالغ عددهم مائتان وثلاثين عضوا من مختلف جامعات المملكة في العديد من التخصصات العلمية حيث تلقت كلية الزراعة بالقصيم موافقة كافة الجامعات ومراكز البحوث والمؤسسات العلمية للمشاركة في هذه الندوة التي سيدور برنامجها حول المواضيع التالية:

- بحوث عامة في مختلف علوم الحياة البحثية والتطبيقية..
- بحوث الملصقات..
- ندوة عن المحافظة على المصادرة التطبيقية للمملكة..
- ندوة عامة مع احد المسئولين في مجالات عمل الجمعية..
- ندوة عن زراعة القمح وتنوع المحاصيل حيث سيتناول الباحثون في هذه الندوة تسعة بحوث ودراسات علمية عن القمح وذلك فيما يتعلق باهمية انتاجه في مناطق المملكة المختلفة وبمستقبل البحوث والدراسات العلمية عنه.. علاوة على مناقشة بعض العوامل التي تؤثر على انتاجه في المملكة..

الجدير بالذكر انه تم عقد الندوات السابقة في كل من:

- الندوة الاولى - كلية العلوم - جامعة الملك سعود عام ١٣٩٧هـ.
- الثانية - كلية العلوم - جامعة الملك عبد العزيز عام ١٣٩٨هـ - الثالثة - كلية العلوم الزراعية والاغذية جامعة الملك فيصل عام ١٣٩٩هـ - الرابعة - كلية العلوم - جامعة الملك سعود عام ١٤٠٠هـ - الخامسة - كلية العلوم - جامعة الملك سعود عام ١٤٠١هـ - السادسة - كلية العلوم - جامعة الملك عبد العزيز عام ١٤٠٣هـ..

وهذه هي الندوة السابعة التي ستعقد لكلية الزراعة بالقصيم..

هذا ومن اهم اهداف تلك الندوة:

تشجيع البحوث العلمية في حقل علوم الحياة ونشر الثقافة والوعي العلمي - وتعريف العالم الخارجي بالبحوث العلمية التي تجرى في الجامعات السعودية - ونشر الوعي للمحافظة على البيئة الطبيعية بالمملكة وتنظيم الندوات العلمية وتوثيق العلاقة بين المشتغلين والمهتمين بعلوم الحياة..

وقد ذكر للرياض مقرر الندوة وعميد كلية الزراعة الدكتور يوسف الصهيل بانه سوف يشارك في اعمال ونشاطات الندوة الى جانب اعضاء الجمعية اربعين من العلماء والخبراء العاملين في المركز الاقليمي لابحاث الزراعة والمياه التابع لوزارة الزراعة والمياه..



الامير عبد الاله بن عبد العزيز

اما حفل الختام لهذه الندوة فسيقام في الساعة السابعة من يوم بعد غد الخميس الموافق ٢٠ جمادى الثانية وذلك بمبنى كلية الزراعة..

وسوف يكون برنامج الندوات العامة لليوم الثلاثاء عن القمح وتنوع المحاصيل حيث يكون رئيس الجلسة د. عبد العزيز ابوزنادة ومقرر الجلسة د. يوسف الصهيل وغدا الاربعاء سوف تكون عن المحافظة على المصادر الطبيعية حيث يترأس الجلسة د. طلعت محمد خوجة ومقرر الجلسة د. محمد الخليفة..

وبعد غد الخميس آخر ايام الندوة سوف تكون ندوة عامة وحوارا حيث يترأس الجلسة د. يوسف الصهيل ومقرر الجلسة د. يحيى محمد مكي وبعد الحوار المفتوح تتلى التوصيات ثم يقوم المشاركون في هذه الندوة بزيارة لاحد المشاريع الزراعية والحيوانية بالمنطقة للاطلاع على النهضة الزراعية التي تشهدها منطقة القصيم..

في برقية من وزير الحج والاوقاف لجلالة الملك المفدى

كتب/ ريحان الحربي:

بعث معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ببرقية خطية الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وذلك بمناسبة اختتام المسابقة الدولية للقرآن الكريم السادسة فى مكة المكرمة يقول معاليه لجلالته فيها..

يسرني وقد اختتمت مسابقة القرآن الكريم الدولية السادسة فى ليلة ١١ - ١٤٠٤/٦/١٢هـ وتم اعلان النتيجة للفائزين فى هذه المسابقة وفقا لما جاء بقرار لجنة التحكيم وجرى توزيع الجوائز المقررة وشهادات التقدير فى الحفل الختامي الذى اقيم بقاعة التضامن الاسلامى بمكة المكرمة المشرفة وللعلم الكريم فقد كان عدد المتسابقين ياحضرة مولاي صاحب الجلالة قد بلغ ١٥٠ متسابقا من جميع الدول الاسلامية ومن جمعيات الجاليات الاسلامية فى العالم العربي واستراليا كما انه يامولاى من الملاحظ ان معظم الفائزين الاوائل من الابناء السعوديين المختارين من جمعيات تحفيظ القرآن مما يعنى ان الناشئة السعوديين قد حرصوا على ان يكونوا محل الامتياز وليس ذلك بالغريب عليهم فهم ينتمون للارض التى انتشر فيها الاسلام ونزل بها القرآن الكريم كما ان هذا الامتياز شمل عددا مناسبا من جميع ابناء الامة الاسلامية والجمعيات الاسلامية فى الدول غير الاسلامية وقد لوحظ يامولاى ان هناك تحسنا كبيرا عن الاعوام السابقة مما يدل على ان هذه المسابقة قد اتت اكلها واينعت ثمارها وانها كانت عاملا اساسيا فى المنافسة بين ابناء الامة الاسلامية بأمل ان يفوز كل منهم وبعد ما ذكرته ملخصا عن ذلك ليشرفني ان انقل لجلالتكم اصالة عن جميع من شارك من رجال الوزارة وجميع من شارك من لجنة التحكيم وجميع الناشئة والشباب الذين شاركوا فى هذه المسابقة من سعوديين وغير سعوديين جميل الدعاء وجزيل الشكر وموفور التقدير لشخصكم الكريم راجين من الله ان يمدكم بالعفو والعافية والعمر المديد وان يحقق بكم وعلى يديكم عز الاسلام ورفعة المسلمين.. فلقد وفقكم الله جلت قدرته بدعم رسالة القرآن الكريم لان هذه المسابقة اشعلت الجذوة فى كل صقع ودفعت الشباب والناشئة الى حفظه وتلاوته وتجويده وتفسيره وعلومه مما يستحق افضل الاثر واحسن النتائج واني ارفع لجلالتكم دعاءهم وشكرهم وتقديرهم ومحبتهم لارجو الله ان يديم عليكم التوفيق والخير والسداد وان يحقق بحسن قيادتكم رفعة الاسلام وشأن المسلمين مع جميل المحبة والاعزاز لجلالتكم.

مسابقة القران الكريم تسجل تحسنا كبيرا عن الاعوام السابقة مما يؤكد نجاحها

معظم الفائزين الاوائل من السعوديين والمسابقة دعم لرسالة القران الكريم

وزير الحج والاوقاف

ابحاث علمية في البحر الاحمر

جدة/ عبدالرحمن السعدون:

اجرى طلبة قسم الاحياء بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة تجارب علمية على عدد من الاسماك السامة من انواع العقرب - والصخرى والرقيطة والتي تنتشر في البحر الاحمر وتهدف الدراسة الى التعرف على هذه الاسماك ودراسة آثارها الخطرة خاصة على مرتادي الشواطيء وقد تم تجميع اكثر من ثلاثين نوعا من هذه الاسماك من قبل الطلبة وسيتم اخضاعها للبحث للخروج بنتائج علمية.

من جهة اخرى تم اجراء دراسات اخرى حول الاسماك المفضلة والمحببة في شاطيء البحر الاحمر مثل السليماني والفاجل وتتعرض هذه الدراسات الى طبيعة الغذاء لهذه الاسماك وطرق تكاثرها واماكنها.

دراسة علمية عن اوضاع الخريجين ومدى مساهمتهم في مجال تخصصاتهم

كتب مندوب الرياض:

يقوم ديوان الخدمة المدنية حاليا باستقصاء اوضاع الخريجين الجامعيين للاستفادة منها لاغراض الدراسات التي يجريها حول اوضاعهم ومدى مساهمتهم في مجال تخصصاتهم ومدى الاستفادة من قبل الجهات الحكومية لها.

اوضح ذلك للرياض مصدر في ديوان الخدمة المدنية واشار الى ان ديوان الخدمة شرع في الآونة الاخيرة بتوزيع مجموعة من استمارات الاستقصاء عن اوضاع الخريجين على الوزارات والمصالح الحكومية تحقيقا لهذا الغرض، الى جانب تزويدها بقائمة اسماء من تم توجيههم لصالحها خلال السنوات الثلاث الماضية للاجابة على ما تضمنته من استيضاحات.

مزارعو حوطة بني تميم يستفيدون من المياه الجوفية

حوطة بني تميم/ ابراهيم الكليب:

بدأ عدد من مزارعي منطقة حوطة بني تميم في الاستفادة من المياه الجوفية العميقة التي تتوفر بكميات هائلة بالمنطقة في الري الزراعي حيث اصدر الفرع مؤخرا اكثر من ٢٠ فسحا لحفر آبار عميقة تتراوح اعماقها من ٣٥٠ الى ٩٥٠ مترا..

ذكر ذلك مدير فرع الزراعة والمياه بحوطة بني تميم الاستاذ شامان راشد الضفيان واضاف بأن ذلك جاء بعد ان استنزفت معظم الآبار الارتوازية السطحية حيث لم تعد كافية لري المزارع حيث ان معظم تلك الآبار نضبت مياهها وقال بأن وزارة الزراعة والمياه قامت العام الماضي بعمل اختبارات عن مدى توفر المياه الجوفية العميقة في ثلاثة اجزاء بالمنطقة وثبت من خلال ذلك عن وجود كميات هائلة من المياه الجوفية واشاد في ختام حديثه بالخطوة التي يقوم بها عدد من مزارعي المنطقة نحو الاستفادة من آليات الري الحديثة الري بطريقة الرذاذ المحوري حيث انها اقتصادية في المياه والايدي العاملة وتقوم بتعميم مياه الري بطريقة ممتازة حيث انتشرت بشكل كبير هذا العام في عدد من مزارع القمح بالمنطقة مما سيكون لها نتائج كبيرة من حيث وفرة الانتاج!

تبوك تستعد للاسبوع الصحي

تبوك/ ابراهيم اللاحم:

في تبوك اجتمع الدكتور عبدالرزاق اللهيب مدير صحة تبوك مع مديري الادارات الحكومية والمؤسسات المشاركة في الاسبوع الصحي في المنطقة والذي سيقام في السادس من الشهر القادم وقد تم في الاجتماع مناقشة الامور الكفيلة في انجاح هذا الاسبوع وطرح التصورات والترتيبات اللازمة لذلك

الخدمات الصحية بمدينة الرياض

مستشفى اليمامة بالعريجاء يفتتح خلال سنتين بطاقة ٢٠٠ سرير

قريبا افتتاح مركز اسعاف بالملز ومستشفى خريص ماريوت

كتب/ ريحان الحربي:

سيفتتح خلال العامين القادمين بحول الله مستشفى اليمامة بالعريجاء والذى سوف يخدم منطقة العريجاء بكاملها الامر الذى سيخفف الضغط على مستشفى الرياض المركزى سواء فى العيادات الداخلية او الخارجية بطاقة سريرية قدرها ٢٠٠ سرير.

صرح بذلك مصدر مسؤول بالمديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة الرياض الذى اضاف قائلا كما انه سيتم قريبا افتتاح المركز الاسعافي بالملز وهذا سيحد من الضغط على مركز الاسعاف بمستشفى الرياض المركزي.

وسيتم قريبا افتتاح مستشفى ماريوت خريص والذى سوف تبلغ اسرته عند افتتاحه ١٢٠ سريرا حيث سيخدم هذا المستشفى منطقة شرق الرياض وسيضم هذا المستشفى:

١ - مستشفى الولادة والاطفال.
٢ - مركز الدرن.
٣ - مختبرا مركزيا

بالاضافة الى الخدمات الصحية المختلفة لكافة سكان منطقة شرق الرياض.

وكل ذلك يأتي بتوجيهات من معالى وزير الصحة الدكتور غازي القصيبي الذى يحث المسئولين بالصحة على بذل الجهود على مدار الـ ٢٤ ساعة لخدمة المواطن فى المجال الصحى.



د. غازي القصيبي

كتابة عدل حوطة بني تميم تصدر ٢٢٧٧ صكا خلال خمسة شهور ونشاط ملحوظ في حركة بيع وشراء العقارات

حوطة بني تميم/ ابراهيم الكليب:

اصدرت كتابة عدل بني تميم خلال الخمسة شهور الماضية اي من بداية شهر محرم حتى بداية الشهر الحالي ٢٢٧٧ صكا

ذكر ذلك فضيلة كاتب عدل حوطة بني تميم الشيخ عبدالله بن سلامة وقال بأنه تم اصدار ١٠٧٢ صك وكالات و١٢٠ صكا خاصا بالبنك الزراعي وصندوق التنميه العقارية و٨٢٥ صكا خاصا بالمنح الصريحة بمخططات السلامية و٢٥٠ صك مبايعات واشار فضيلة كاتب عدل حوطة بني تميم بأنه يتم يوميا انجاز ما معدله ٦٠ صكا يوميا.

واشار ايضا في ختام حديثه الى ان حوطة بني تميم تشهد ولاول مرة حركة نشطة في ابيع وشراء العقارات بعد ان انتهت بلدية حوطة بني تميم من توزيع الجزء الاكبر من اراضي مخططات السلامية على اهالي حوطة بني تميم من المستحقين اراضي سكنية بتلك المخططات.

● الثلاثاء القادم تحتفل السعودية بوصول اولى طائرات الايرباص
الامير سلطان يرعى حفل استقبال كبيرا يقام في الرياض بهذه المناسبة
● رحلات استعراضية للطائرات في مختلف مناطق المملكة ●

كتب ـ مندوب الرياض:

تصل الى مدينة الرياض يوم الثلاثاء القادم الموافق ١٤٠٤/٦/٢٥هـ ١٩٨٤/٣/٢٧م اول طائرة من طراز الايرباص التي تعاقدت الخطوط السعودية على شراء احدى عشرة طائرة منها..

وسيكون وصول الطائرة في تمام الساعة ٤،١٥ عصرا وعلى متنها وفد السعودية الرسمي برئاسة معالي الكابتن احمد مطر ووفد شركة الايرباص والشركة الصانعة لمحركات الطائرة والوفد الصحفي والاعلامي السعودي والفرنسي..

وبهذه المناسبة تقيم السعودية حفل استقبال يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٤/٦/٢٦هـ برعاية صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس مجلس ادارة الخطوط السعودية وسمو الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض.. وسيعقب حفل الاستقبال رحلة استعراضية بالطائرة في سماء مدينة الرياض.. وعلى متنها اصحاب السمو الملكي الامراء كبار المدعوين والصحفيين، ثم تتلوها رحلة استعراضية اخرى لرجال الاعمال ووكالات السفر والسياحة بمنطقة الرياض..

كما تقيم السعودية حفلات استقبال على شرف امراء المناطق التي تحل بها الطائرة في نطاق رحلتها التجريبية ويعقب ذلك رحلات استعراضية بالطائرة.

وقد اعدت الخطوط السعودية برنامج استعراض حافلا لهذه الطائرة في عدد من مطارات المملكة..

● يوم الثلاثاء ٢٧ مارس ١٩٨٤م في الرياض

ـ وصول الطائرة الى الرياض الساعة ٤،١٥ عصرا وعلى متنها وفد السعودية الرسمي برئاسة معالي الكابتن احمد مطر ووفد شركة الايرباص والشركة الصانعة لمحركات الطائرة والوفد الصحفي السعودي والاجنبي..

يوم الاربعاء ٢٨ مارس ١٩٨٤م

ـ حفل استقبال على شرف سمو الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض..

ـ ثم رحلة استعراضية اولى الساعة العاشرة صباحا..

ـ ثم رحلة استعراضية ثانية الساعة الثانية عشرة ظهرا..

يوم السبت ٣١ مارس ١٩٨٤م في جدة

ـ حفل استقبال بمطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة على شرف سمو الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة..

ـ بعد ذلك جولة استعراضية اولى في الساعة العاشرة صباحا..

ـ ثم جولة استعراضية ثانية الساعة الثانية عشرة ظهرا..

يوم الاحد ١ ابريل ١٩٨٤م في الظهران والقصيم

ـ حفل استقبال بمطار الظهران الدولي على شرف سمو الامير عبد المحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية..

ـ ثم جولة استعراضية في الساعة العاشرة صباحا..

ـ تصل الطائرة الى مطار القصيم الساعة الواحدة ظهرا ثم حفل استقبال بمطار القصيم على شرف سمو الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم..

ـ ثم رحلة استعراضية الساعة الرابعة والنصف عصرا..

● يوم الاثنين ٢ ابريل ١٩٨٤م في المدينة وتبوك

ـ حفل استقبال بمطار المدينة المنورة على شرف سمو الامير الملكي الامير عبد المحسن بن عبد العزيز..

ـ ثم رحلة استعراضية الساعة العاشرة صباحا.

ـ حفل استقبال بمطار تبوك على شرف سمو الامير الملكي عبد المحسن بن عبد العزيز..

ـ ثم رحلة استعراضية الساعة الرابعة والنصف عصرا..

● يوم الثلاثاء ٣ ابريل ١٩٨٤م في ابها

ـ حفل استقبال بمطار ابها على شرف صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل.

ـ ثم رحلة استعراضية الساعة الحادية عشرة والنصف صباحا..

الامير سلطان بن عبد العزيز

الكابتن احمد مطر

١٠٧ ملايين ريال صرفها البنك
الزراعي بساجر اعانة وقروضا للمزارعين

ساجر/ مسفر العتيبي:

بلغ قيمة ماصرفه البنك الزراعي العربي السعودي بمدينة ساجر خلال العام الحالي ١٤٠٣ – ١٤٠٤هـ ١٠٧،٨٥٧،٣٣٨ مليون ريال استفاد منها ٣٧٥ مزارعا بمدينة ساجر وتوابعها.

ذكر ذلك (للرياض) مدير البنك الزراعي بساجر الاستاذ/ عبدالرحمن محمد المقرن واضاف انه تم صرف اعانات للمزارعين بلغت ٢٨،٠١٤،٠٤١ مليون ريال، كما تم تمويل خمسة مشاريع منها ثلاثة مشاريع تربية وتسمين اغنام ومشروعين زراعة قمح واعلاف بلغت قيمتها ١٦،٠٦١،٩٥٩ مليون ريال.

أمير عيون الجواء يتفقد الدوائر الحكومية

عيون الجواء/ صالح الفليلة:

قام امير مدينة عيون الجواء الاستاذ محمد العبدالله الحجاج بجولة تفقدية في الاسبوع الماضي لعدد من الدوائر الحكومية بالمدينة حيث اطلع على سير العمل وناقش مع مديري الدوائر احتياجاتهم الضرورية وقد اكد الامير على مديري الدوائر الحرص على انجاز معاملات المواطنين والتقيد بالدوام الرسمي.

ديوان الخدمة
يطالب الامارات والمراكز بمختلف مناطق المملكة
موافاته بأسماء القرى والمراكز التي يصرف لها بدل مناطق نائية قبل ١٤٠٢/٦/١٧هـ

كتب/ مندوب الرياض:

وجه ديوان الخدمة المدنية تعميما اضافيا معطوفا على تعميم سابق للاجهزة الحكومية طلب بموجبه من الامارات الرئيسية والفرعية والمراكز التاكيد على جهات الاختصاص لديها بموافاة الديوان عن جميع المراكز والقرى التى مازال يصرف لهما بدل مناطق نائية على ضوء النسب السابقة لتاريخ تعميم ديوان الخدمة رقم ٢٥ وتاريخ ١٤٠٢/٦/١٧هـ.

واوضح ديوان الخدمة فى معرض تعميمه بأن هذه المعلومات يمكن تعبئتها فى النموذج الخاص ببدل المناطق النائية رقم ١٨٠٢.

ويأتى هذه الاجراء من قبل ديوان الخدمة نظرا لما لاحظه من خلال بيانات قراراته بأن هناك مراكز وقرى تابعة لهذه الامارات مازال يصرف لها بدل مناطق نائية على ضوء المعايير السابقة الامر الذى تسبب معه كثرة المطالبات المباشرة من قبل بعض الموظفين بشأن طلب تعديل نسبة هذا البدل لهم اسوة بغيرهم، وحرصا منه على تلافي هذه المطالبات.

مدير فرع الزراعة بالسليل «للرياض»
مشروع مياه موحد للسليل والقرى المجاورة لها
مشتل زراعي للحمضيات والشتلات الزراعية

وادي الدواسر/ ناصر الحمدان:

اعلن مدير فرع الزراعة والمياه بمدينة السليل الاستاذ سعد بن ناصر بن جزا في تصريح «للرياض» انه سيتم قريبا وتحت اشراف الفرع انشاء مشروع موحد لمياه الشرب بمدينة السليل والقرى التابعة لها وذلك على الارض التي تم حجزها خصيصا لهذا المشروع. ويشير الى انه قد تم بالفعل حفر الآبار المائية الخاصة بذلك على هذه الارض ويؤكد بأن هذا المشروع يأتي امتدادا لمشاريع الخير التي تحرص حكومتنا الرشيدة على توفيرها في كل بقعة من بقاع المملكة بفضل من الله سبحانه وتعالى.

ومن جهة اخرى اعلن ان فرع الزراعة والمياه بالسليل يشرف حاليا على انشاء المشتل الزراعي الكبير والمخصص لزراعة الحمضيات والشتلات بأنواعها المختلفة ويشير الى ان الهدف من انشاء مثل هذا المشتل هو توفير الحمضيات والشتلات غير المتوفرة ولكي تكون في متناول المزارعين بدلا من جلبها من المناطق الاخرى. ودعا الاستاذ الجزا المزارعين الى التعاون مع الفرع من اجل الصالح العام وحضور الندوات الشهرية التي تعقد للمزارعين بمقر الفرع لارشادهم وتوجيههم لاحدث الطرق واسهلها في سبيل انتاجية افضل.

اوراق محرر
الحسم المضاعف.. وبخس الاشياء

الورقة الاولى:

خلق الانسان هلوعا وعرف بحبه الجم للمال. يتوق دائما لزيادة مابيده ولنقص سنوات عمره!! يكذب ـ غالبا ـ في الادلاء بما يملك من المال وبما يبلغه من العمر!! هو حب الدنيا والخوف من مأساة النهاية. هذا الانسان يخاف كثيرا.. يشعر بمرارة الحزن الدفين عندما يرى البياض الفاقع وهو يحول شعره عن لون الليل!! يخدع واقعه الذي لاسبيل الى خديعته.. يفكر في الحب ـ اقصد الحب بمفهوم هذه الكلمة لدى الاغلبية ـ وهو يتخطى عقده السادس!!

لايهمه ان كان هذا الحب يتمثل فيه هو كطرف واحد او يتمثل في الطرف الآخر او لايتمثل!! انه بخس لاشياء الآخرين الذين لم يتمتعوا بحقوقهم بعد!! وهو السطو المحرم على ممتلكات العاطفة ورهن الاحساس. ذلك السطو الذي تفوق بشاعته بشاعة السطو على اشياء معروفة بما يعرضها للسطو..

الورقة الثانية:

القوة.. والامانة.. هل هما شرطان اساسيان في المستأجر؟ نحن اعجز من ان نجيب على هذا السؤال.. لكن عرق هذا المستأجرالذي يستعمل فيه ـ هذه الايام مناديل «الفاين» هل هو عرق أخر غير الذي كان ينزف بالسبابة..؟ لااحد يعتقد ذلك. وان أوصانا ديننا ان ندفع بأجر الاجير اليه قبل ان يجف عرقه فهل من الجدير بنا اليوم ان نضاعف من جزاء الحسم على الموظف الذي يتغيب عن عمله يوما واحدا؟؟

هذا ما يحدث الان في بعض المؤسسات التي تقوم باستقطاع مرتب يومين عن كل يوم غياب.. ولاندري ما هو رأي الحكم الشرعي في مثل ذلك؟

الورقة الثالثة:

ومن يك ذا فم مر سقيم: يجد مرا به الماء الزلالا.. هي النظرة للحياة بمنظار معتم.. تتمثل في الحقد والحسد والنفور والتمرد.. وهي مقياس حقيقي لمدى العجز عن المواكبة والشعور بضآلة البذل وعقم الصبر وحيازة الفشل.. لست متفائلا الى حد السذاجة ولا متشائما الى حد الاستسلام لان بينهما فرقا كبيرا وشاسعا حتى ولو ان ملازمة اي منهما تؤدي ـ حتما ـ الى عدم التمكن من السيطرة على مجاديف القارب!!

الورقة الرابعة:

فرق كبير بين التسيير والتخيير.. ولاننا مسيرون فهذه حكمة فلو تحقق ما يريده المخيرون فسوف لن يكون هناك شر يختاره المرء وسوف يكون الشر اكثر بكثير من الخير. ولاننا لانعلم الخير فاننا لانستطيع الاستزادة منه الا بالقدر المقدر!! وهؤلاء الذين يتوقعون خيرا في مخططاتهم بعد ان يرسموا تلك المخططات.. الايعلمون ان ذلك الخير الذي يتوقعونه لانفسهم مقسم بين الناس بقدر معلوم ولايستطيعون ـ بأي حال ـ ان يأخذوا خير الناس كله ويتركوا شرهم للناس.

مناجاة:

.. رب. ان تك قد امرتني بألا تأخذني في الحق لومة لائم فلا تسلط على من يمتهن ايماني بك ويستعمله اداة لاهوائه التي تنافي الحق سرا او جهارا.

.. رب انك خير العادلين فارحمني ان انتقمت من ظالم لايخافك في ظلمه ولايتذكر قدرتك عليه عندما يظلم الاخرين.

عايض محمد العتيبي

امانه مدينة الرياض تحدد مواعيد تسليم اراضي المنح في ضاحية القادسية على الطبيعة

كتب ـ مندوب الرياض:

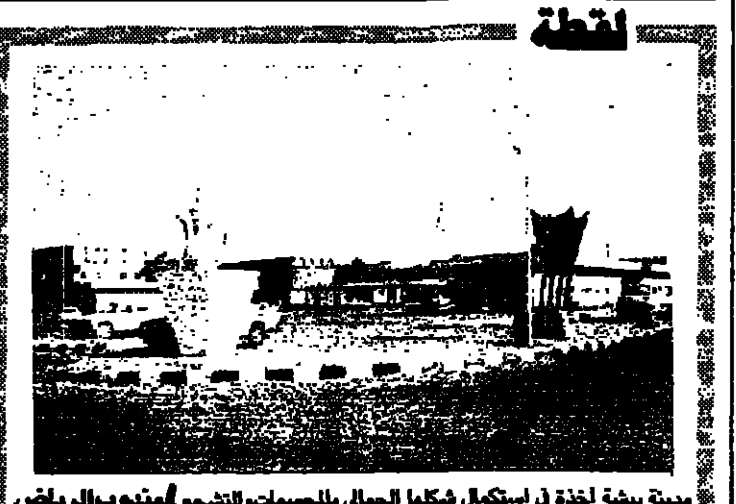
اعلنت امانة مدينة الرياض عن تحديد مواعيد تسليم اراضي المنح فى ضاحية «القادسية» على الطبيعة عن طريق مكتب المدار للاعمال المساحية الواقع فى العليا شارع الامير سلطان مقابل بنده من الجنوب رقم التليفون ٤٦٥٢٨١٧ ـ ٤٦٥٢٠٥٨ حسب الجدول الزمنى الاسبوعى التالى:

الاسبوع	التاريخ	ارقام القطع	رقم المخطط
من السبت الى الخميس	٦/٢٢ الى ١٤٠٤/٦/٢٧هـ	١ : ١٦٨	٢٧٦٠
من السبت الى الخميس	٦/٢٩ الى ١٤٠٤/٧/٤هـ	١ : ١٦٨	٩/٢٧٦٠
من السبت الى الخميس	٧/٦ الى ١٤٠٤/٧/١١هـ	١٦٩ : ٢٣٦	٢٧٦٠
من السبت الى الخميس	٧/١٣ الى ١٤٠٤/٧/١٨هـ	١٦٩ : ٢٣٦	٩/٢٧٦٠
من السبت الى الخميس	٧/٢٠ الى ١٤٠٤/٧/٢٥هـ	٢٣٧ : ٤٦٤	٢٧٦٠
من السبت الى الخميس	٧/٢٧ الى ١٤٠٤/٨/٢هـ	٢٣٧ : ٥٠٤	٩/٢٧٦٠
من السبت الى الخميس	٨/٤ الى ١٤٠٤/٨/٩هـ	٥٠٥ : ٦٧٢	٩/٢٧٦٠
من السبت الى الخميس	٨/١١ الى ١٤٠٤/٨/١٦هـ	٦٧٣ : ٨٤٠	٩/٢٧٦٠
من السبت الى الخميس	٨/١٨ الى ١٤٠٤/٨/٢٣هـ	٨٤١ : ١٠٠٨	٩/٢٧٦٠
من السبت الى الخميس	٨/٢٥ الى ١٤٠٤/٩/١هـ	١٠٠٩ : ١١٧٦	٩/٢٧٦٠
من السبت الى الخميس	٩/٣ الى ١٤٠٤/٩/٨هـ	١١٧٧ : ١٢٦١	٩/٢٧٦٠

وتهيب الامانة بالمواطنين اصحاب هذه القطع التقيد بالجدول المشار اليه مع ضرورة مراجعة المكتب المذكور مصطحبين معهم المستندات التالية وذلك قبل الموعد بيومين:

- صورة الصك او صورة الوثيقة المختومة من البلدية الفرعية.
- صورة حفيظة النفوس
- او التوكيل الشرعي وصورة منه.

لقطة



مدينة بيشة آخذة في استكمال شكلها الجمالي بالمجسمات والتشجير/ مندوب الرياض

وفد من المنظمة العربية للتنمية الصناعية يزور المملكة

كتب/ سعد الهويمل:

وصل مساء امس الاحد الى مطار الملك خالد الدولي بالرياض مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية ببغداد الاستاذ حاتم عبدالرشيد وكل من الاستاذ مصطفى العالي مدير عام اتحاد الصناعات الهندسية والاستاذ غازي احمد زكي في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام يلتقي من خلالها الوفد الضيف بعدد من المسؤولين في المملكة.

هذا وقد كان في استقبالهم بالمطار الاستاذ احمد التويجري نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب في الدار السعودية للخدمات الاستشارية نيابة عن معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل.

الجدير ذكره بانه قد تم وضع برنامج خاص بهذه الزيارة حيث يستقبل صباح اليوم معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل بمكتبه اصحاب السعادة الضيوف كما يعقد في نفس اليوم اجتماع مع سعادة نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب في الدار السعودية للخدمات الاستشارية الاستاذ احمد التويجري كما سيقوم الضيوف ايضا صباح غد بزيارة للشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) للاجتماع بالمسئولين هناك.



تكتبها اليوم: رجاء عالم

المدارات المختلفة..

«عفوا.. انت تخاطبني انا؟!»
ماكان يجب ان اسمح لعود الثقاب ان يكون حلا .. والدتي والدتي .. كيف آلومها .. استطيع ان ادعي لها مالاحصر له من الاعذار .. لكن انا .. ملحيثيات براعتي..! حسن لم تعجبه الفكرة ايضا .. عويل عويل عويل .. افقد وعي حنقا .. تشرخني نبرة الصوت في قاع حساس للنغمة .. حسن .. ياالهي .. وكأنه يفهم تماما مايفعل .. صوته سوطي .. يجلدني لايرحم .. قطعا لسعة اللهب قاسية .. رقيق انت حسن .. لا .. اخطات .. كلمة «رقيق» لاتفي بالغرض .. انت صورة مصغرة لابشع نقائصها .. نقائصها تقتلني ـ والدتك ـ تلك الانثى الثور .. أعرف لايجب اطلاق النعوت .. لكنها فعلا ثور .. سوقية سوقية .. وانت حسن سوقي صغير بجسد اصغر.. عود الثقاب لم يمسك ربما .. خبيث ياصغيري لكن .. ذاك العويل كان من حقك .. اجمل انشط مافيك تلك المخيلة العجيبة .. اعرف .. تخيلت اللسعة الف لسعة .. وتألمت الف ألم .. اترى الالم قطع تحصى بالواحدة؟

لابأس فقد انتقمت .. أكدت فشلي .. احبك حسن .. أحبك اتعرف معنى ان تحب مثلي طفلا سوقيا .. الكبيرة رفضناها بكلمة .. أنت قطعة من النفس لاتقبل البتر .. أنت جراقة والدتك للتجذر في عمقي .. اكرهتني على القسمة .. عمرك شرائح تعرض على مجهري تارة ومجهرها اخرى .. سنوات مغتصبة ثم اطلقتك .. جئتني مفروشا بجروح نايك وغدوت الطعنة الاعمق .. كيف أحتمل صوتك..

«مهلا سيدي .. آسف مرة اخرى.. تحتاج باقة من عصافير الجنة .. ساعد طلبك في ثوان...»

كثير من الاكل اجدى .. هذا بالضبط ماسوف تكرره وتحفره في اذني ـ امك ـ غسلتني من هذا الترف .. صوتك حسن .. النبذية اياها تطاردني .. مغيظة مغيظة .. نقاط ارتكازها متقوية ثاقبة .. أنت هي .. انت انا .. كيف احتمل غسل دماغي فيك..

كيف احتمل تحوري .. انقل لها عني كونها احسنت .. ادركتني فيك شوهتني ولم ترحم.. الجميع يتوقع خدمة ممتازة.. يتوقعون على الأقل ابتسامة.. لكنني عاجز.صدقني الابتسامة سلوك شاق شاق في تشقق الجدب .. كيف نجحت في تبطيك بالزج مافيها..

«اعرف سيدي ان صبرك نفد .. لا .. لنا بخير .. سأعد طلبك...»

الى الجحيم بكم جميعا حسن انتهى .. تلك العجوز تحاول عبور الشارع منذ دهر .. لأحد يقف لتزحف الطريق في سلام .. عجبا .. كثيرا سنحت الفرصة لعبور متكرر .. اصرار عجيب على الخوف .. وكأنها تصارع احتمال دهسها .. تقف بصعوبة .. يصلني لهاثها عبر المحركات والعابرين .. عجوزي .. اتستحق حقا كل هذا الجبن ـ الحياة ـ أتستحق هذه الوقفة الحذرة .. ستعبرين إلينا .. وستبتلعك جدران ما .. وستكملين حكاية قديمة قديمة .. وقد يتجاهلك ابطالها بكثير من الحماس.. لكنهم قطعا يترقبون انسحابك .. تعرفين اي نوع من الانسحاب .. على مسرحك اكثر من حسن ربما .. تركوك تضربين في جبينك بلالجام يكبحه .. ايستحقون عودتك؟ ايترقبونها..؟ اسانتظر سنك يزحف على جلدي يجعده .. النتظر ابهت اتكور بكل هذا الصراع وكل هذا الأسى.. مهزوم انا .. حسن ليس مني وهو انا .. كيف احل هكذا معضلة.. ربما تحت كم مناسب من التجاعيد اجدها معضلة باهتة باهتة .. ربما قبلت عندها الذبذبة النشاز.. سوقيته .. هو الشباب يدمغنا بهذه الانانية..

«مهلا ايها السيد .. الن تأخذ..»

لافائدة .. الجميع يتوقع آلات لاتهتز حزنا او غضبا .. بذلت جهدي لن استطيع بلوغ مرتبة آلة.. لكن ماذا افعل .. هذا التدني في قدراتي لايمكن السكوت عليه.. تستطيع القول بانني يد مشلولة..

صاحب المحل لن يقبل مثل هذه الحقائق .. بالامس تغيبت وكانت محاضرة مضحكة .. والاكثر سخافة اكتشافي المتأخر ـ عامل بطموح فيلسوف.

هذا انا .. ذنب لايغتفر .. المحاضر كان ذكيا في عرض نقائصي .. آسف نقائص الاسكندر الاكبر .. البعض يمتطيه طموح مدمر والبعض تمتطيه صغائره تغرقه.. والبعض يسود الحياد .. الاكبر ساقه القلق لايني .. وبالقلق سقت الصمود لخدمة هذه الزبونة .. حان وقت الغذاء والآن لم يعد في وسعي احتمال طبق .. اشعر بالغثيان .. هذه الرائحة بالضبط تعجزني عن التركيز .. هذا لايمنع كون المحل غاصا بالزهور النضرة .. لو ان عبيرها يبعث فجأة ويطمس هذه اللزوجة .. العجوز لم تعبر بعد .. هه .. بدأت المتاعب .. هذا الوجه لايبشر بخير .. انا في مأزق حقيقي..

«استحق سيدي كل اللوم .. لكن هذا لايفيد شيئا..»



والدتك في عجزها عن ان تكون كتابا لامجرد غلاف جميل .. والدتك سامحها الله كانت احباطا متنقلا .. ربما لم تكن الملومة.. فقط تربيتها كثيرة الملوحة .. وكانني انتزعتها من معسكر حرب ..

هي ارادت عامل هاتف يصل الخطوط بين مواقع هزائمها .. حاولت جاهدا خلق نوع من اتصال بين فروع تلك الشجرة المحترمة لنسب والدتك .. اكاد لااصدق هذا العدد من العداوات في عائلة واحدة .. والدتك ارادت نقل معاركها لشجرتي .. الاسكندر كان لابد ان ينجح في احباط تلك المعجزة .. عطرها..

«آسف سيدتي .. لم يبق لدينا شيء من الزهور النضرة..»

عطرها .. لن يجبرني احد على حقا اعتذاري لن يغفر تدني قدراتي .. رئيسي العزيز .. امامك خيار .. اعرف.. الخسارة او اطلاقي .. تنذرني للمرة الألف واسمعك بصبر أحسد عليه للمرة الألف لاامل .. لافائدة .. حكمك القديم اصدق .. مثلي لم يخلق للعمل اليدوي .. عذري عشقي لتجربة غير المتوقع .. رؤيتي في موقع كهذا كفيل بارسالها لمصحة عقلية .. من!؟ امرأتي طبعا .. هي قبل كل شيء تزوجت استاذا محترما .. صدقني حسن .. حاولت جاهدا مشاركة الاسكندر انتصاراته .. قامرت وخرجت بصدفة عادية .. تخيلت والدتك مدينة ووقعت في يدي صدفة منقوشة نعم .. خاوية طبعا .. صدقني سال لعاب جدك .. قدمت اوراقا دامغة بحسن السيرة والسلوك ومؤهلات لامعة .. عجبا .. كيف تعفي النساء من اوراق مماثلة.. رئيسي العزيز انت لم تقدم على تنفيذ قراراتك .. تكدست وتحرضني على دفعك لايجابية ما .. ماذا تتوقع مني.. هذه العجوز تثيرني .. لااجيد الاعتذار والغضب يشعلني .. ان لم تقدم هذه المرأة سأنتهي بالبحث عن عمل جديد اكثر بساطة .. واثق انا من الخطوة التالية .. انفجر وستلقي بي خارجا .. ستتخذ اجراءا حاسما واخيرا.. حمدا لله .. يجب ان اذكر جيدا تهديد حسن .. مطالبه عادلة سانجة ـ تكف جدته عن السخط على السوقية الكبيرة ـ ما العمل .. ستغص امي بسخطها وندفع انا وانت حسن الثمن .. اعادة جميع شظايا الصورة مستحيل .. والدتك وجدت لها نكرا من نفس القطيع .. لااريدك ان تفهم حقيقة ماحدث.. ليس الآن .. تسلسل الاحداث جاء اشبه بصدمة .. دوما تميزت والدتك بسرعتها ـ اخذتني .. القتني .. اخذتك .. القتك .. اخذت رجلا آخر .. ـ ارايت.. الكلمات خاوية خاوية .. لاتعني شيئا ولن ترسم حيرتك .. لن تعود اليها .. هكذا قالت بطاقة تنازلها التي رافقتك بالامس .. غدوت يدا مشلولة .. لن اقول هي السبب .. لكنني اذكر حادثة تلح علي .. لااذكر مافعلت والدتك بالضبط فقط كل افعالها جاءت معاقة مبتورة .. تلعثمت يومها بقهري .. حاولت ان اشرح .. مانقربه للاخرين عواطف ينقصها الارتجال .. قاصدنا لانمنحه صدقة .. لانحوله شحاذا .. اعمالنا قرابين نضحيها ونتأكد من كمالها وكونها قبلت من صاحب الشأن اي نوع من العوالم كانت!! سألتها لتصرخ «وتظن نفسك كائنا فريدا» هذا كان ردها .. كل ماقلته لم يكن .. لم يترك صدى ولانقش فيها .. انا لم ولن اوجد في سجل امرأة كتلك .. انا وكل مافي جعبة العالم من مبادئ وجمال .. لاوجود الا لها فيها، لن تفهم .. كيف استشهدت لتنصيبي فاتحا لمعاقل نسائية .. تلذذت بعلك قصص مختلقة تحت ضرسي.. واخترعت لي سلسلة من الجميلات .. وكأنها تتحقق بهزيمة تلك السلسلة .. لم اكن رجلا الا في قصصها .. معنى هذا انني لم اكن رجلا خارج الكذبة التي زرعتها .. لاادري ماالذي ارادته لكنها قطعا نجحت .. لم اشهد قط معركة لامتكافئة كالتي انزلقت لاكون خصما فيها..

عذرا حسن .. والدك طلب الكثير .. اجهدتها .. اجهدت والدتك وكانت بسيطة .. ثورا نعم لكن جد سانجة .. حاولت مرافقتها لكنها لم تكن في نقطة موازية لاعبر اليها .. كنت مستعدا لدور مهرج .. مهيأ للقفز اليها على اية قمة تختارها.. واختارت قاع القاع .. ليس سهلا الغش .. من قال ان الاستسلام راحة .. اعترف .. فشلت .. لم يكن ليجدي خروجي من ثيابي او قفزي .. كان علي النزول النزول دون توقف .. لااظلمها لكنني بترت مني الكثير .. الكثير .. ولم انجح في الانضمام اليها .. لم يكن فيها مايقبل المشاركة .. خواء قتلني .. الخواء .. اتعرف معنى تبدد اليوم كالعام كالقرن كالدهر ولاتتقدم خطوة .. ذاك الجمود المريع .. وقف بي الزمن وناء ظهري بحمله .. لم احتمل .. اعذرني لم احتمل .. اردت امرأة تحرك الزمن وفشلت .. يؤسفني يحزنني شعور بوحدة .. قاتمة وحدتي تحزنني .. اتحدث لغة غريبة .. كل كلمة اسفحها هدر هدر . تهدرني افكاري لاترجح كفة ولاتصقل سطحا .. يدهشها اصراري .. تقول: «ولِمَ التفكير.!؟ ماذا جرى للعالم .. ماكان ينقصنا غير التفكير .. انت تعقد الاموره لم استطع الغاء عقلي .. مابترت يعاود النمو بتورم يعميني عن كل رغبة في التنازل .. تجميع الشظايا مستحيل .. الاستمرار كثير .. لااستطيع .. تشعرني بغربة .. هجرتها للورق .. هذه الكائنات اللامجسدة قومي .. هم اكثر تأكدا من امرأتي .. كيف اضحيهم لاحتفظ بها! الشوق يضنيني لصوت من عالمي .. عالم نفي .. تفصلنا بحار وتراب وبشر .. قد لاتفهم ياحسن لكن .. يحتاج احدنا قوما يتحدثون لغته .. ظمآن ظمآن يقتلني الجفاف لاصواتهم .. وتأتيني في كل ورقة قطرة .. تحتد بالقطرات غربتي .. يحاصرني الغرباء في ثياب امك .. تصدر غمغمة لاافهمها تمتص حيويتي شبابي طموحي .. اجهضتني وتجهضني كل ثانية .. اضحي الدار في سبيل حلقة درس تجمعني بالبعيدين .. احضرها ولو متلصصا .. الزم ركني لايلتفت الى احد واشعر بالانتماء .. تهجرني وحدتي التقط من حروفهم الانتماء موجة بعد موجة .. انا متعب .. من منا الحقيقة انا ام هي..!! اي الطلبات اعدل ـ الوجود على الهامش ام في الذروة ـ استطيع حسن ان اغسلك في نافورة ورق .. استطيع ان اهجن لك جناحا يرفعك عن هامشك .. مازلت جد صغير لتزمن بصمتها على سطحك .. مازلت جد صغير على الفراغ المزمن .. مازلت طريا لم تختر .. ستوافقني على التهام الزمن .. لن نسمح بتلكؤ ثانية .. خذ بيدي ولنوجد بعنف .. ساحتمل صوتك وقد ننجح في تقليمه قليلا على حنجرتك .. الامر صعب صعب .. تلك المرأة لم تترك فيك ساحة لم تطأها .. احسدها على نجاحها في تأكيد بصمتها عليك .. من قال ان لكل بصمته الخاصة.. انت هي .. مسختك ومهمتي ان احملك من جديد .. قد لااكون اول ذكر يحمل جنينه وقد لااكون الاخير .. يُشك في حب الرجل لصغيره ومع ذلك احبك .. المهم ان تكف الايدي الدخيلة من التسلل اليك .. فات الوقت؟ من قال!؟ معكم حق العمر يشيع اطفالنا .. معكم حق .. فاتت سنوات سكونه ليد واحدة .. ظفرت السوقية بالسنوات الاغنى واتخمتها بها .. بقي ان تكون الحكم .. لااتصبك قاضيا علينا بل عليك.

بقي ان يتناول عنصرك الزمام .. حسن .. انظر جيدا .. هناك الكثير غير حسن يستحق الاعتبار .. هناك الكثير مع حسن يستحق التأمل .. في النهاية تدفع انت .. هذه المرة لن اجني صورة بل حقيقة .. العجوز بدأت الزحف والطريق مهجور تماما .. وصلت المنطقة الوسطى بين الجبن والنجاة .. برزت سيارة من طريق جانبية .. كوابح تئز .. عجلات تصفر .. وتكومت العجوز في المنطقة الوسطى .. السيارة لم تلمسها .. السيارة توقفت بعيدا والعجوز ميتة .. اخطأت تحديد موقع الجثة .. هي لم تصل المنطقة الوسطى .. هي نقلت نقطتها معها .. ماتت جبنا فزعا ترقبا للموت .. تماما مثل حسن وعود الثقاب .. استطيع الآن الالتفات لعلمي .. انا في النهاية انا .. وحسن حسن .. سأحاول انا وفي النهاية لن يتشكل الا بمحاولاته هو .. نحن لسنا غير بشر .. العجوز ماتت .. العجوز اكملت دورتها .. ستقف حسن يوما في نفس النقطة ولك ان تتحكم في درجة حدتها لونها طعمها الخ.. تذكر جيدا والدك والدتك الجميع مدارات مستقلة... مدارك يحتاج قوة دفعك الذاتية.. ارفع رأسك سوقيا حادا وانظر.. انت على الدرجة الاولى للاختيار.. انت في سن تؤهلك للبداية..

دائـرة الأعـلام

التلفزيون الفرنسي ..والخيال

يعد كتاب : «الخيال او التلفزيون في المجتمعات الديمقراطية» من اهم الكتب الفرنسية التي صدرت اخيرا حول التلفزيون في البلدان الغربية وهو في الوقت نفسه يسرد تاريخ نموّ وتطور التلفزيون الفرنسي ويطرح المشاكل السّياسية والحضارية والاجتماعية التي واكبته او نتجت عن تطوره ويناقش مختلف الاطروحات حول دوره في المجتمع .

واذا كان من الصّعب حوصلة ونقل كل الافكار التي يحتويها هذا الكتاب فاننا اخترنا ابراز المحاور الاكثر اهمية :

خلافا للرأى السائد حول حرّية الاعلام في البلدان الغربية بيّن الكتاب العلاقة المتوترة بين التلفزيون في فرنسا والمسؤولين السياسيين حيث ان الحكام حاولوا دائما تدجين التلفزيون واستعماله لدعايتهم الخاصة بل ! كانوا لعهد غير بعيد يمنعون بث البرامج والانباء التي لاتوافق مزاجهم والتي تعطي صورة لاتوافقهم . ويذكر الكتاب عددا من الامثلة منها ما يلي :

ـ اثناء العدوان الثلاثي على مصر تدخّلت السلطات الفرنسية وفرضت على مقدّمي الانباء تغيير طريقة تقديم لانباء المعارك .

ـ في سنة ١٩٦٠ واثناء رفض المسؤولين عن التلفزيون استقبال مجموعة المائة وواحد وعشرين الذين لم ينصاعوا لاوامر السلطة وارادوا مواصلة الحرب ضد الشعب الجزائرى بل رفض المسؤولون عن التلفزيون حتى اذاعة بيانهم .

ـ في مارس ١٩٦٣ حذفت حصة بعنوان «من مصر الى بغداد» حول النّاصرية وذلك بعد التقارب الذى حصل بين مصر وفرنسا وقد برّر المسؤولون ذلك بخوفهم من امكانية خلق توترات بين البلدان العربية وفرنسا .

وفي نفس الفترة سلّطت الرقابة على عدة برامج احدها حول التسامح بين الاجناس ، واخر حول الشيوعية كما تمّ منع بث استجواب للرئيس السوفياتي خروتشوف .

وقد تواصلت الرقابة على اشدها حتى سنة ١٩٦٨ عندما انطلقت انتفاضة الشباب الفرنسي الذي خرج الى الشارع ليكسر كلّ ما يجده في طريقه ، حيث ان الانتفاضة تواصلت يومين كاملين دون ان يعلن عنها التلفزيون .

وحتى في الماضي غير البعيد ، اى في عهد فاليرى جسكار ديستان ، سلطت الرقابة على عدة برامج وعدد من الانباء اهمها فضيحة الجواهر ، التي تورّط فيها الرئيس الفرنسي انذاك وقد تناولت كل وسائل الاعلام هذه القضية بالنقد والتحليل ماعدا التلفزيون . وحسب رأى الكاتبين فقد تخلص التلفزيون الفرنسي نسبيا وبصفة تدريجية من الرقابة حيث ان هذه الاخيرة كانت حتى سنة ١٩٦٤ مباشرة ثم اصبحت مقنعة وتمارس بطرق ملتوية ، وقد كان الزعيم الفرنسي «ديغول» يعتبر ان التلفزيون يرجع اليه بالنظر وذلك في اطار تقسيم وسائل الاعلام حيث ان الصحف المكتوبة توجد تحت هيمنة معارضيه .

اما سبب تخلص التلفزيون التدريجي من الرقابة فيرجع الى تطور وعي الشعب الفرنسي الذى اصبح يطالب باعلام مستقل عن رجال السياسة كما يرجع كذلك الى انقسام فرنسا ، انتخابيا الى كتلتين متساويتين تبطل كل واحدة منها مفعول الاخرى مما جعل رجال الاعلام المرئي يتمتعون بدرجة اكبر من الاستقلال .

وكان صراع رجال السياسة من اجل الهيمنة على التلفزيون متواصلا منذ ظهور هذا الاخير . ويرجع الكاتبان ذلك الصراع الى انتشار وهم كبير مفاده ان من يتحكم في التلفزيون يتحكّم نتيجة لذلك في المجتمع باكمله .

فالتلفزيون يدخل المسؤول السياسي او المرشح للانتخابات الى كل البيوت ويمكّنه من الادلاء برايه دون مقاطعة او احتجاج سواءا من المواطن او من المنافس .

وحسب هذا الراى فان نجاح اىّ رجل سياسي مرتبط بمدى نجاحه في الظهور على الشاشة الصغيرة . ويعتبر الكاتبان هذا الراى خاطئا من الاساس . فاذا كان التلفزيون يمكّن رجل السياسة من ابلاغ صوته للجماهير فانه لايمكنه من توجيهها حسب مايشاء لإن هذه الاخيرة كتلة عادة ماتكون غير متجانسة . وكل مجموعة فيها تتقبل الخطاب السياسي بطريقتها الخاصة .

كما يعتبر الكاتبان ان كثرة الظهور على الشاشة يؤدّي الى «اهتراء» صورة الرجل السياسي وبالتالي يؤثر على شعبيته .

ويجيب الكاتبان كذلك على فكرة مفادها ان التلفزيون يقضي على الخصوصيات الثقافية للشعوب او حتى داخل شعب واحد ويؤدى الى تسطيح الافكار وبث الكسل الفكري بين الناس . كما يبعدهم عن المطالعة والبحث والاستقصاء .

ويردّان سبب بروز هذه الفكرة الى الظروف التي نشا فيها التلفزيون حيث ان هذا الاخير برز الى الوجود بعد الحرب العالمية الثانية حيث كان همّ اوروبا الاول هو القضاء على الاسباب التي ادت الى اعتلاء هتلر منصّة الحكم ، ومن المعلوم ان هتلر لم حوله (في زمن ما) اغلبية الشعب الالماني ومارس بهذه الاغلبية دكتاتورية لامثيل لها .

ولذا اصبح الغربيون ـ بعد انتهاء الحرب يخافون مما اسموه بـ «دكتاتورية الاغلبية» التي تؤدى الى القضاء على الديمقراطية وينادون بضرورة المحافظة على الاقليّات الثقافية التي هي ضمان من الضمانات الضرورية للديمقراطية ، علاوة على انها عنصر من عناصر الثراء الثقيفي والفكرى الضرورى لتطورّ المجتمع .

اذن برزت الى الوجود تساؤلات حول التلفزيون الذى قد يؤدّي الى دكتاتورية من نوع واحد .

وكالعادة ، يدافع الكاتبان عن التلفزيون فيعتبران ان خطر التماثل الثقافي غير وارد بالمرة ويستشهدان بالتاريخ حيث ان السكة الحديدية والسيارة والراديو وكل وسائل الاتصال الاخرى لم تؤدّ الى توحيد الانماط البشرية في نمط واحد اذ استطاعت الاقليات ان تحافظ على وجودها وخصائصها .

اضافة الى ذلك حاول الكاتبان تحليل تعامل المتفرج مع البرامج حيث ان المتفرجين لايتعاملون بنفس الطريقة مع برنامج ما ولايفهمونه نفس الفهم وكل واحد منهم يحلّل الصورة المتلقاة حسب تكوينه الثقافي والاجتماعي وخصائصه الفكريّة والبيولوجية والحضاريّة الخاصة به .

فالمتفرج لايقف موقفا سلبيا امام الصورة التي هي حسب الكاتبين اغنى من النص المكتوب ، حيث انها تمكن المتلقي من امكانات كبيرة في التفسير والفهم .

وبعد طرح علاقة المتفرج بالصورة ، يتخلص الكاتبان الى مشكلة الايصال المرئي بصفة عامة حيث انهما يعتبران ان الايصال المرئي كلما وجه الى اكبر عدد من المتفرجين وكلما اعتنى بمظاهر جديدة من الحياة الا وفقد نجاعته الايصالية ، اي قدرته على تبليغ محتوى معين لجمهور معين .

فالكاتبان ينطلقان من مفهوم خاصّ للاتصال (او الايصال) مفادهُ ان الاتصال لايمكن ان يقع الاّ بين طرفين يمد كل واحد منهما الاخر بمحتوى معين ، ويتمكن كل منهما من افهام الطرف الاخر وجهة نظره .

ومادام الايصال المرئي التلفزيوني يتم في اتجاه واحد ومادام للمتفرج امكانية التحليل الخاص والفهم والاختيار . فان المحتوى الذى يتقبله المتفرج يختلف عن المحتوى الاولي الذى يتمّ إرساله .

فالايصال المرئي لايوجد كمنظومة متجانسة فعّالة كما يتخيلها رجال السياسة . هو لايوجد الا كمجموعة منظومات متناقضة متباينة جزئية وغير مباشرة .

والايصال المرئي لايقضى بالتالي على خيال المتفرج وانما يغنيه وينميه . ومن هنا اتى عنوان الكتاب : «الخيال او التلفزيون في البلدان الديمقراطية» .

الحبيب بن محرز

ندوة الثلاثاء عن : مكاتب المحاسبين القانونيين والشركات المساهمة

لا بد من تدخل الدولة لحماية المهنة

غياب التنظيم .. سهل المهمة للمكاتب الرديئة



المشاركون في الندوة من اليمين الاستاذة : عبدالعزيز الراشد ، خالد فطاني ، عبدالله الوهيبي، عبدالله الزامل السليم، د. عبدالله المنيف، عبدالمجيد مهندس، ناصر القرعاوي واحمد الدويحي.

لابد من تدخل الدولة لإيقاف تلك الاخطاء المهنية التي تزاولها «بعض» من مكاتب المحاسبين القانونيين، بالتعاون مع مكاتب المراجع القانوني لحسابات الشركة او البنك وبرغبة او اطلاع مجلس الادارة..

هذا ماكشفته «ندوة الثلاثاء» ضمن العديد من سلبيات المهنة واخطاء العاملين فيها عندما يتحول التنافس المهني الى مخالفات صريحة على حساب شرف المهنة، واخلاقياتها لغياب الرقابة الرسمية من الدولة، ولعدم توفر التنظيم الرسمي الذي «يؤطر» كل هذه التباينات والاختلافات في مجموعة الاساليب والانظمة التي تتبعها المكاتب المحلية.

وحينما تعلن ميزانية احدى الشركات المساهمة او البنوك تكون السمة الرئيسية لدعوة انعقاد الجمعية العمومية يحتل بند المصادقة على الحسابات الختامية وابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة ، واعادة اختيار مكتب المحاسب القانوني للعام القادم. اهم الموضوعات المطروحة على جدول اعمال الجمعية . بينما تظل مسالة «التقييم» الحقيقي والفعلي لانشطة وواقع الشركة بعيدا عن النقاش.

ولتاكيد صحة هذه المخاطر. والسلبيات:

هل هناك تنظيم رسمي لاعمال المهنة؟

هل يكتفي باصدار ترخيص لممارسة المهنة دون القيام باعمال الرقابة والتقييم ؟

ماهو التفسير العملي الصحيح لتكرار اختيار «مكتب واحد» لاكثر من ثلث أعمال السوق. بينما لايتمتع هذا المكتب بسمعة او مقومات المهنة ؟

واذا كان الحديث عن «سعودة» القطاع المحاسبي فهل يمكن دمج هذه المكاتب او تشجيعها لتشكيل مكتب موحد بدلا من مكاتب من الدرجة الثالثة او الرابعة او مكاتب « البصم.. والتصديق الجاهزة..»

ولاهمية هذا الموضوع . كانت «ندوة الثلاثاء» طرحته مع ، عدد من المتخصصين الذين شاركوا في الحوار. على اننا ننوه هنا باننا وجهنا الدعوة لعدد من المكاتب التي كانت عليها بعض الملاحظات وفي مقدمتها مكتب «العيوطي وشركاه» والذي تخلف عن الحضور بالرغم من الاتصالات والموافقة بالحضور إلا انه تخلف عن الموعد دون ابداء اي عذر. شارك معنا في الحوار كل من: الدكتور عبدالله المنيف من جامعة الملك سعود كلية العلوم الادارية قسم المحاسبة ورئيس جمعية المحاسبين السعوديين. والاستاذ عبدالله الزامل السليم ممثلا عن رجال الاعمال. والاستاذ عبد الوهيبي ممثلا عن وزارة التجارة، والاستاذ عبدالعزيز الراشد وخالد فطاني وعبدالمجيد احمد مهندس ممثلين للمحاسبين القانونيين .. ومن التحرير الزملاء ناصر القرعاوي مدير التحرير واحمد الدويحي المحرر بالجريدة .

وفيما يلي نص الندوة:

ما هي العلاقة بين مجالس الادارة ومكاتب المحاسب القانوني

العلاقة بين مكتبي المحاسب القانوني والمراجع «شيلني .. واشيلك»

● الرياض ...

المكاتب القانونية . دورها ومسؤولياتها في ما يتعلق بالمهنة ـ المحاسب القانوني ـ دكتور عبدالله المنيف . ما هو التصور العلمي . تصور اخلاقيات المهنة في ما يتعلق بالمكتب . ما له من واجبات وكذلك ما عليه من مسؤوليات ؟

ـ د. عبدالله المنيف ...

المحاسبة . هي وسيلة قياس وايصال معلومات للمستفيدين من هذه البيانات بغرض اتخاذ قرارات اقتصادية معينة . وهناك طرق عديدة للقياس للمحاسب داخل الشركة . حرية الخيار بين هذه الطرق العشوائية التي ستؤدي بالتالي ـ ودون شك ـ لإختلاف الرقم المعطى كرقم نهائي . بالنسبة لصافي الربح او الخسارة . بالنسبة للاصول او الخصوم المعطاة في الميزانية كرقم نهائي الذي يمثل المركز المالي للشركة .

دور المحاسب القانوني ياتي في ابداء الثقة على هذه القوائم للاشخاص المستفيدين من هذه البيانات وهل هي تعبر بعدالة عن حقيقة المركز المالي ام لا ..؟

وبالطبع يبني المحاسب آراءه على اساس ان هناك مبادىء معينة تحكم المهنة واولها استقلالية المراجع . فهو ـ المراجع ـ يجب ان يكون مستقلا ليس فقط ماديا وانما حتى ذهنيا . ويجب ان يكون بعيدا عن المراجعة اذا كان له قريب فيها حتى لاتتعارض المصالح ـ كما هو في نظام المحاسب القانوني للدرجة الثالثة والدرجة الرابعة ـ حتى لو كانت هذه القرابة بعيدة جدا .

ثانيا : لابد من توفر مؤهلات معينة في المراجع نفسه . وفي القائمين بعملية المراجعة في مكتبه .

● الرياض :

الاستاذ عبد العزيز الراشد . من تجربتكم في القطاع العام وتلمسكم لوجهة نظر الدولة . والمسار الاقتصادي والتنموي الصحيح . ثم معايشتكم للمهنة معايشة متكاملة . هل تعتقد بأن المكاتب الموجودة حاليا بحجمها ونوعيتها ومستوياتها هي ما كنت تعتقده عندما كنت في القطاع العام ؟

ـ عبد العزيز الراشد

استكمالا لما قاله الدكتور عبدالله عن ماهية المهنة . اي مهنة لاتخلق الا لحاجة . والحاجة لابد ان تنطلق من افراد المجتمع انفسهم . لدينا فئة في المجتمع تحتاج لشيء ما .

المستفيد من المهنة قطاع عريض من المجتمع يشمل المستثمرين . البنوك . الحكومة في بعض قطاعاتها . المقرضين . الموردين وغيرهم .. وهم يحتاجون لمعلومات يستطيعون من خلالها اتخاذ قرارات ما .

الحكومة في الاعانات تعتمد اعتمادا كبيرا على هذه المعلومات . وان كانت الحكومة ليست طرفا اساسيا في المعلومات التي تصدر من قبل الشركات ويراجعها المحاسب القانوني .. اذن فالمهنة ليست بشيء كمالي ولا هي بشيء خيالي . هي حقيقة واقعة منطلقة من حاجة

السؤال الاساسي الذي يجب ان نساله هل المهنة تخرج معلومات مالية يمكن ان يعتمد عليها هؤلاء المستفيدون وبالتالي تكون قراراتهم سليمة ام لا ..؟

اعتقد ان الاجابة على هذا السؤال ـ مع الاسف ـ لا .. وانا لااقصد مكاتب المحاسبة .

المهنة هي المحاسبون في الشركة نفسها معايير المحاسبة التي تتبعها الشركة . نتائج العمليات التي تصدرها للجمهور ويكملها المراجع القانوني .

ولكي نجيب على سؤال هل المهنة كمهنة ويشترك فيها الاطراف التالية :

الشركات ـ موظفو المحاسبة فيها ـ . وزارة التجارة ومنها الغرفة التجارية . المحاسب القانوني . مع ملاحظة ان الترتيب ليس على حقيقته وياتي في اخره المحاسب القانوني .

لكن للاسف انقلبت المسالة راسا على عقب . واصبحنا ناخذ المحاسب القانوني (كهدف) وهو في الحقيقة (كنتيجة) ..

لكي نستطيع ان نوجد مهنة كما يجب لابد ان نعرف عناصر مقومات المهنة الحقيقية . للحصول على معلومات محاسبية مناسبة تفي بغرض المستفيدين . وتؤدي لتوزيع الموارد الاقتصادية المتوفرة بشكل سليم مثال ذلك اذا كنت املك شركتين كانت ارباح احداها ١٠٪ والاخرى ٢٠٪ فان التركيز بالتالي سيكون على الاضمن وهي ذات الربح ٢٠٪ . فاذا كانت المعلومات حول هاتين الشركتين غير صحيحة معنى ذلك الموارد التي ركزت كانت في الاتجاه الخاطىء وزاد ذلك سوءا في شركة لاتحمل من الكفاءة شيئا . وكذلك الحكومة عندما تعين مثلا قطاعا معينا ..

المعايير متعددة وكثيرة في شئون المراجعة . لكن المطلوب ان نختار النوعية التي تناسب ظروف المملكة . تماما كما فعلت الدول الاخرى ..

هل هناك معايير محاسبة مختارة يجب ان نعمل بموجبها ؟ الاجابة بالنفي .. وما دامت كذلك معناه نسف المهنة بكاملها .. لاتوجد معلومات مالية يعتمد عليها .. والمحاسبون الذين ياتون من بلدان اخرى يطبقون المعايير التي تعمل بموجبها بلدانهم ..

اختلاف ماضي المحاسبين في البلد وعدم وجود معايير مختارة زاد الطين بلة . كذلك ضغط الشركات الاجنبية وبعض التجار ـ وهو شيء مفهوم انسانيا ـ وحرصهم على اخراج ارباحهم بصورة كبيرة او بصورة اقل حسب الظروف لاغراض ربما تكون ضريبية او حتى نفسية احيانا . فانعدام المعايير المختارة ادى لان تكون المعلومات المالية غير سليمة كمبدا . وقد تكون هناك استثناءات سليمة لسبب او لآخر .

المحاسب عندما يختار في عمله معايير ويعمل بموجبها . كيف يتاكد ان الشركة نفسها طبقت هذه المعايير ؟ المعروف ان الشركة لها مصالحها وكما قال دكتور عبدالله المنيف لابد من استقلالية المحاسب . فكان ان عمدت الدول واتت بمعايير مراجعة وهي كيفية عمل المراجع ..

إذا كان لابد من ان يكون عمل المراجع جيدا فالمفروض ان تكون هناك معايير مراجعة . وهو ما تسير عليه الدول الاخرى وهو امر منطقي . وبما اننا لانملك معايير مراجعة كان لابد ان يكون عمل المراجع غير سليم .. لامعايير محاسبة تاتي بنتائج سليمة ولا مراجع عمله سليم ليتاكد ان المعايير مطبقة كما يجب هل هناك جهة مسؤولة بشكل ايجابي ديناميكي . تتابع وتصدر وتناقش وتكون في نفس الوقت مستقلة لتواكب الامور ولا تكون لها مصلحة في ذلك ؟ مع الاسف لا .. ليست هناك هيئة من هذا القبيل .. هناك معاهد . انجليزية وامريكية وغيرها . تدريب متخصصة لتدريب المحاسبين وتتاكد بانهم يصلحون لهذا النوع من الاعمال ويعطون شهادات بذلك .

خلاصة القول . ليس هناك معايير محاسبة مختارة ويعني ذلك عدم وجود ميزانية سليمة .. لاتوجد معايير مراجعة ويعني ذلك عدم وجود المراجع الجيد . وهذا بصفة عامة .. لاتوجد معاهد تدريب متخصصة ويعني ذلك كفاءة ومستوى اقل في النوعية الموجودة اذا كان هناك عدد موجود .. للأسف . المعلومات المالية المتوفرة في السوق في حقيقتها ـ وفي اعتقادي ـ لاتعكس الواقع ومثال ذلك كثير من الشركات المالية والبنوك لديها مراجعوها الخاصون وعند صدور الميزانية موقعة من المراجع القانوني تطلب هذه المؤسسات من مراجعيها التاكد من صحة ذلك وهو دليل واضح على ان المراجعة التي تتم الآن والاعداد لها من قبل الشركات انعدمت الثقة فيها ..

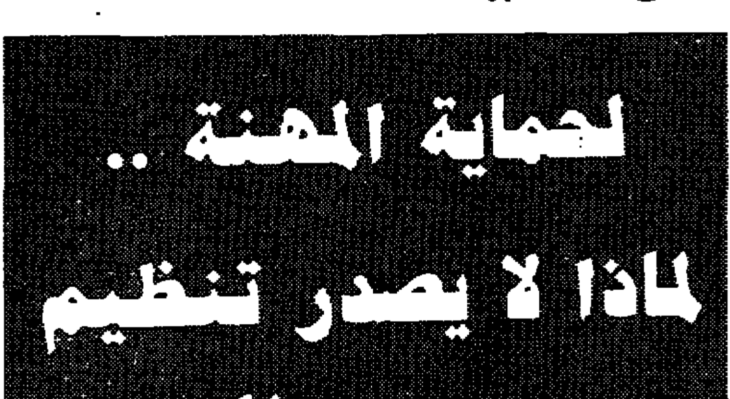
ـ الاستاذ خالد :

انا اوافق الاستاذ عبد العزيز بالنسبة لما قاله حول غياب المعايير الخاصة بالمراجعة والمحاسبة . وهي اساس المشكلة لدينا . ومن خلال هذا الغياب تتباين وتختلف المعلومات من عمل محاسب او مراجع الى آخر حتى لو كان عملهم في نفس الشركة . وهو امر ملموس في اعمال المراجعين والمحاسبين حسب النظام المتبع في الدولة التي قدم منها . فالأمر اصبح ملحا بالنسبة للمهنة لايجاد المعايير .

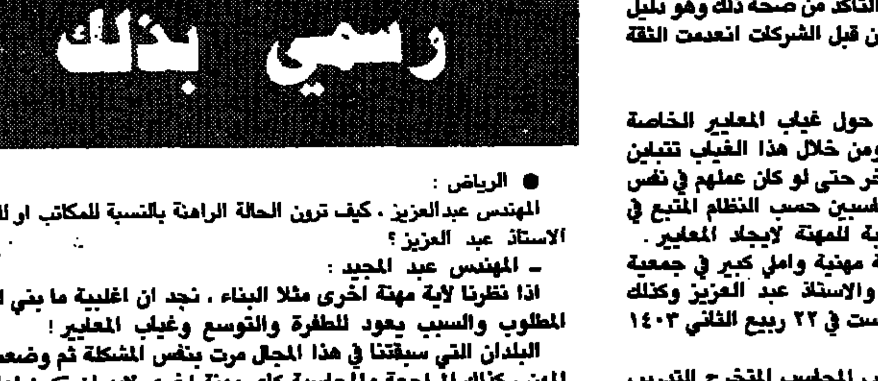
انادي بوجود المعهد . وحبذا اذا تبنت ذلك جهة مهنية واملي كبير في جمعية المحاسبين القانونيين والتي يراسها دكتور المنيفي والاستاذ عبد العزيز وكذلك الاستاذ عبد المجيد اعضاء فيها .. هذه الجمعية تاسست في ٢٢ ربيع الثاني ١٤٠٣ ولم نسمع عنها شيئا الى اليوم !

المطلوب هو وجود المعهد المهني الذي يهتم بتدريب المحاسب المتخرج التدريب الكافي الذي يؤهله لمزاولة هذا العمل مزاولة سليمة وبشكل علمي .

وفي اعتقادي ان اللجنة العليا للمحاسبة يمكن ان يكون لها دور في المحاسبة ودور فعال . وكان لي شرف العضوية فيها وهي تقوم بمحاولات لادخال الجديد على المهنة وتنظيمها لكن وللاسف الشديد ـ كما قال الاستاذ عبد العزيز الراشد ـ البيروقراطية جعلت عملها يتاخر .. لكن يمكن تطوير اللجنة بحيث تكون جهة فعالة يرجع اليها المهنيون في اشياء عديدة تخص مجال عملهم ..



لحماية المهنة .. لماذا لا يصدر تنظيم رسمي بذلك



● الرياض :

المهندس عبدالعزيز . كيف ترون الحالة الراهنة بالنسبة للمكاتب او للمهنة كما سماها الاستاذ عبد العزيز ؟

ـ المهندس عبد المجيد :

اذا نظرنا لاية مهنة اخرى مثلا البناء . نجد ان اغلبية ما بني ليس على الوجه المطلوب والسبب يعود للطفرة والتوسع وغياب المعايير !

البلدان التي سبقتنا في هذا المجال مرت بنفس المشكلة ثم وضعت المعايير لكافة المهن . كذلك المراجعة والمحاسبة كاي مهنة اخرى لابد ان تكون لها معاييرها لانها تكون (الاطار) الذي يعمل المحاسب او المراجع في حدوده .

لم نكن نملك المعايير . ولا المعهد . واللجنة العليا قامت بالقدر الذي تستطيعه وبدلت من ناحية اخرى الجمعية . ووزارة التجارة حاولت ان تساهم في هذا المجال ووضعت تشجيع المواطن السعودي في اهتماماتها . وكان التسجيل في البداية غير مشروط ويشمل غير السعوديين ايضا لكن صدور نظام المحاسبين الاخير حدد ذلك بطريقة تعتبر معقولة لكن القدامى من غير السعوديين لازالوا يمارسون عملهم وبالطبع فيهم الكفء .

هذا التشجيع من قبل الوزارة له مزاياه وعيوبه . فهو دفع مجموعة من الشباب لاستثمار عمرها في هذه المهنة والبعض منهم غير مهيا لها . لأن رجل الاعمال لايرى غير مصلحته والعائد المالي الذي يبحث عن مجالاته وذلك من شانه ان يجعل المراجع اما ان يكون مضطرا لاقفال مكتبه بعد ان يكون قد صرف المال الكثير او يصمد وفي ذلك تعب لاشك . في اعتقادي ان وزارة التجارة اخطأت في ذلك . ولتصحيح ذلك واضافة لما قاله الاستاذ عبد العزيز والاستاذ خالد ـ لابد من المعايير ولا بد من المعهد ـ كذلك يجب ان نرفع من المستوى الموجود حاليا. لابد من ان تتبنى وزارة التجارة دورات تدريبية لجميع السعوديين الموجودين لرفع المستوى والكفاءة والتوعية بما يجري على هذه المهنة عالميا.

غير السعوديين يوقف نشاط غير الكفء منهم بواسطة لجنة تكلف لذلك وتقوم بحصرهم والبت في امرهم.. والكفء منهم والذي تحتاج له البلد يظل في عمله. لكن بالنسبة للسعوديين كما ذكرت لابد من الاخذ بايديهم ومساعدتهم ويكون التشجيع بان ندعوهم لتكوين المجموعات بالانضمام لبعضهم واذا احتاجوا لرؤوس الاموال نوفرها لهم ويكون دعمهم بجميع الوسائل الممكنة .

● الرياض :

الاستاذ عبدالله . معروف ان رأس المال جبان حول الموقع الاستثماري . يلاحظ بشكل عام ان القطاع الخاص يطلب الشيء الجاهز من المكاتب القانونية نود طرح تجربتكم في هذا الجانب مع المكاتب القانونية ..؟

ـ الاستاذ عبدالله :

في اعتقادي ان الاعتماد على المراجع القانوني في المملكة يعتبر حديثا مقارنة بالدول الاخرى . الوضع الى عهد قريب كان يختلف عما هو عليه الآن في هذا المجال . وان كان هذا التغير بطيئا .

البعض يدرك ويعي دور المحاسب . والبعض الاخر ربما يكون ملزما لان عمله يتطلب تقديم ميزانية معتمدة . لكن البعض الآخر وللاسف ياخذ الامور شكلية ويجد من المحاسبين من يجاريه في ذلك .

الوضع يحتاج الى توعية القطاع الخاص باهمية المراجعة المحاسبية . واهمية دور المحاسب . بالنسبة للشركات . اصحاب راس المال ـ نسبة كبيرة منهم ـ لايدركون اهمية مراجعة الحسابات ولهذا لا اعتقد ولو لمرة واحدة ان رشح مجلس الادارة محاسبا ولم توافق الجمعية .

ملاحظة اخرى . مجالس الادارة نجدها قرب موعد الانتخابات تسعى لجمع وكالات التصويت وفي تصوري ان كل من يقوم بمثل هذا العمل يجب ان يكون محل شك . لان الامور يجب ان تسير على طبيعتها .

انا اوافق الاخ عبد المجيد الى حد ما حول المكاتب المحاسبية حول تشجيع السعوديين وبالفعل زاد العدد فجاة وبشكل كبير .. بعضهم لم يستطع الاستمرار والآخر يعاني من ذلك وهناك من اقفل هذه المكاتب !! وكان يجب ان يتم الترخيص للمكتب المحاسبي بعد التاكد من قدرته على العمل . لذلك اعتقد ان معظم السعوديين الذين حصلوا على هذه التراخيص لم يزاولوا مهنة المراجعة المحاسبية كما هي . درسوها في الجامعات ثم تولوا اعمالا محاسبية في الدولة وليس في القطاع الخاص واعتقد ان حسابات الدولة تختلف كليا عن حسابات الشركات .

كذلك نوعية العاملين . وهذا شيء لمسته بنفسي في عدة احوال . نوعية مترديه زاولت المحاسبة فقط لانها تحمل الشهادة . والدليل على ذلك كنت قد استقدمت احدهم ـ في شركة محدودة وكاتب حسابات ـ لكنه لم يستطع الاستمرار . نقل كفالته على مكتب محاسبة واصبح المسؤول الكبير فيه . كذلك من المحاسبين الذين رايت اعمالهم ـ لا اعني الرؤساء او المسؤولين الاوائل في المكاتب ـ والذين يباشرون المراجعة العادية مستواهم متدن للغاية . لذلك ارى ان دور وزارة التجارة اساسي في تحديد نوعية من يعملون في المكاتب المحاسبية . لابد ان تضع الوزارة مواصفات معينة وضوابط تقيد العاملين . المكاتب السعودية يجب ان نشجعها . واذا كنا سمحنا لهم بمزاولة المهنة فان ذلك لايعني انهم مؤهلون لكن يجب ان تعطى لهم الفرصة للتدرب لاننا لانملك المواطن الذي يقوم بهذا العمل من الوهلة الاولى . لابد من تبادل العمليات مع المكاتب المختلفة ـ لتكوين الخبرة .

فمثلا عمليات الاكتتاب في الشركات ووضع النظم المحاسبية نجدها محصورة فقط مابين ٤ ـ ٥ مكاتب . اذا لابد ان تعطى الفرصة للمكاتب الصغيرة وتكون ملزمة باشراك اكثر من مكتب في وضع النظام المحاسبي .

● الرياض ..

الاستاذ ابراهيم الوهيبي . دور وزارة التجارة يعتبر دورا مهما في طبيعته ومهمة الوزارة ورسالتها التي تؤديها وقد اشار الاستاذ عبدالعزيز والاخوان الى ان هنالك اخطاء كثيرة . واكتشفنا منذ ايام قليلة ـ بان هناك مكتب محاسبة وقع في خطأ محاسبي كبير والمكتب في حجمه كبير جدا . لم نحس في اي يوم ان وزارة التجارة قامت بأي دور من جانبها لتصحيح الوضع الجاري ولرفع مستواها وتوجيه المهنة حتى تؤدي رسالتها على الوجه المطلوب .. ماهو رايكم حول هذا الموضوع ؟

ـ ابراهيم الوهيبي ..

دور وزارة التجارة هو دور رقابي . ويكون تحرك الوزارة بناء على معلومات تصلها بشان هذا الجانب . وهي عنصر تحقيق فاذا ماوجدت اشياء تمس شرف المهنة ومخالفة لمبدا المهنة فانها بدورها تحيل هذا الموضوع الى جهات المحاكمة ـ ديوان المظالم ـ

الشيء الآخر . ان اللجنة العليا للمحاسبة القانونية هي المناط بها هذا الجانب على ان ترجع لها الوزارة دائما للتشاور والتنسيق .. الوزارة صحيح في مسالة النظام والمخالفات هي عنصر رقابي . لكن مسالة العرف المحاسبي وسلوكيات المهنة وما اليها فان الوزارة لاتملك الجهات القادرة على متابعة هذه الجوانب . فاللجنة العليا للمحاسبة القانونية هي ربما تكون المرجع للوزارة في هذا المسالة .

ـ الاستاذ عبدالعزيز ..

السؤال الاول كان عن وضع المهنة .

تطور المهنة في بقية الدول الاخرى ربما جاء قبل اكثر من ١٠٠ ـ ١٥٠ عاما . وكان من اهم اسباب تطوره قضايا المحاكم والسجون والغرامات المالية (مئات الملايين من الدولارات) في اوروبا وامريكا ..

قبل اربعة اعوام بدا مشروع متكامل مع وزارة التجارة . وبدا بدراسة مقارنة مابين الولايات المتحدة والمانيا وتونس لمعرفة مايجرى فيها . وانتهى هذا الموضوع بكتاب ضخم تم تسليمه لوزارة التجارة .. ثم كان الانتقال لتطوير المهنة بايجاد المعايير المحاسبية والمراجعية وكذلك ايجاد نوع من الهيئة تتولى عملية التطوير . وفي الواقع اللجنة العليا غير مهيأة لهذا لامن حيث الامكانات ولامن حيث تشكيلها . كذلك جمعية المحاسبين . لامن الناحية القانونية بحكم اهدافها المحدودة ولامن ناحية امكاناتها ومواردها ليس فقط المالية ولكن مواردها من حيث المعرفة والادراك .

هذه الهيئة لابد ان تكون خليطا مابين وزارة التجارة بمسؤولياتها القانونية وقدراتها ومابين الممارسين ورجال الاعمال وادراكهم للمشاكل التي يعيشونها .

اما التشجيع فهو للاسف ياخذ الطريق الاقصر .. وكما قال الاستاذ عبدالله بان الشاب يفتح مكتبه ثم يخسر . وانا اؤكد له بانني لم اخسر حتى الآن .. وللحقيقة موضوع الدخل والكلفة مصيبة في هذه المهنة . والحل الحقيقي هو ايجاد معايير المحاسبة . ايجاد معايير المراجعة وايجاد الهيئة لمعالجة هذه الامور وهو ماسعت اليه وزارة التجارة ولديها الآن مشروع متكامل اشترك فيه متخصصون محليون ومن دول مختلفة على مستوى رفيع . عن معايير المراجعة . تنظيم متكامل داخل المهنة بما في ذلك الرقابة على المحاسبين . والرقابة على المحاسبين مثلا اذا ذهبنا نحن ـ الثلاثة ـ كمحاسبين ودخلنا اي مكتب ربما تختلف اراؤنا عن النوعية الموجودة فيه والسبب لان معاييرنا مختلفة . لكن عندما ناخذ معايير المراجعة المتكاملة ـ الآن لدى وزارة التجارة «كتاب» ـ ونريد تطبيقها فان النتيجة تكون متقاربة. وربما يكون الاختلاف في استيعاب الامور والنظر اليها بشكل او بآخر ..

اذا ومن حيث الواقع . يجب ان يكون التشجيع بالتدريب .

الدخول في المهنة هذه ربما يكون على طريقة «.. لم اجد غيرها فعملت فيها» مثلا . لكن الذي يحدث في بقية الدول ان المتخرج الجامعي الذي يريد ان يكون محاسبا قانونيا يعمل في مكتب محاسبة مع اخذ الاختبارات في نفس الوقت في معهد متخصص . ثم بعد ٣ ـ ٤ سنوات اضافة للتدريب الذي ناله والخبرة يكون قادرا على فتح مكتب محاسبة والبدء في هذه المهنة ..

د. عبدالله المنيف :

المهنة بحاجة ماسة الى تنظيم رسمي.

● دور الصحافة . دور هام للكشف عن اخطاء الجميع.

● الجمعية ما زالت في مراحل عمرها. وستهم الى حد كبير في تطوير المهنة

● «بعض المكاتب» تفتقر الى الكفاءات المهنية . ونقص السعودي تسبب في جلب «الرديء»

عبدالعزيز الراشد :



نظام جديد تدرسه وزارة التجارة .. سيحل جميع مشاكلنا.

الحكومة تعتمد اعتمادا كبيرا على معلومات المكاتب حين تقدير الاعانات

السؤال المطروح : هل المهنة تخرج معلومات مالية سليمة . ام لا؟

ليست هناك معايير محددة لتطبيقها حتى الآن داخل المملكة

مع الاسف . لا توجد هيئة مستقلة لتواكب اعمال المهنة

● الرياض ..

دكتور عبدالله ، ركز المتحدثون على ضرورة المعهد وكان الحديث عن المهنة لكن هناك جانبا آخر مهما . الآثار الموجودة حاليا على المستقبل الاقتصادي للمملكة ، هناك انحرافات في الشركات ربما تولد اخطاء في البنية الاقتصادية ومن الصعب تداركها بعد كذا سنة ، وهناك دول انهارت اقتصادياتها نتيجة الاخطاء المحاسبية لان الخطأ ينشأ صغيرا ثم يكبر .. كيف نستطيع ان نهيء المكاتب بوضعها الحالي لتحمل مسؤولياتها الوطنية المشاركة في هذا الدور؟ دور الجامعة دور الجمعية والمعهد وكذلك دور وزارة التجارة . من تقع عليه مسؤولية النهوض بمستواها ؟

- دكتور عبدالله ..

السؤال عن مَنْ يتولى مسؤولية النهوض بمستواها . سؤال متشعب .. يجب اولا ان نفكر في قطاعات المستفيدين .. مثلا في الشركات الفردية يمكن ان تكون الجهة المستفيدة وبما لديها من الامكانات قادرة على اكتشاف نقاط الاختلاسات او التفاوت الرقمي او التلاعب . وبالتالي يمكن تلافيها عند اتخاذ القرار . تأتي المشكلة الاخرى في الشركات المساهمة والتي يقع فيها الفصل بين الادارة وبين المالكين ثم يأتي دور المحاسب القانوني كوسيط ويحاول ان يحمي مصالح صغار المستثمرين ..

لابد من اخذ الموضوع بشكل جدي . والتركيز على ان المحاسب القانوني مسؤول بشكل او بآخر بما قد يؤدي لشطب سجله او حتى السجن .. في نظام المحاسبين القانونيين هناك بالفعل نوع من الجزاءات . لكن حجم الجزاء مازال من الصغر بمكان بحيث لايضر ولاخسارة منه في مقابل كسب الملايين او في الكثير السجن لمدة اسبوع !

لابد ان تكون هناك مساواة في الجزاء مابين عنصر المخاطرة وبين عنصر العائد الذي يحصل عليه المكتب المحاسبي .

الاخوان تحدثوا عن غياب المعايير سواء للمراجعة او المحاسبة لكن لم يتحدثوا عن نظام المحاسبين القانونيين لانه يعاني كذلك من اوجه النقص .. وحتى المشروع المتكامل الذي اشار اليه الاستاذ عبدالعزيز تحاول ان يتلافى اوجه النقص في نظام المحاسبين القانونيين الحالي سواء من ناحية الجزاءات . او من ناحية الصلاحيات او المسؤوليات .

مسؤولية من يتولى اصلاح الامور ليست جهة واحدة . فوزارة التجارة عليها دور وكذلك على الصحافة وهو دور التشهير بمن ارتكب خطأ معينا ليكون ذلك عظة للبقية .

جمعية المحاسبين والتي تتكون من الاكاديميين في جامعة الملك سعود ومن اصحاب المهنة في المملكة قيامها بهذا الدور اعتقد شيء غير وارد . اذ كيف نسمح لمهنيين ان يراقبوا انفسهم بحد ذاتهم دون وجود صفة السلطة . قد تكون للجمعية الصفة الاستشارية فقط لكن عملية تطبيق النظام واكتشاف الاخطاء وفرض الجزاء تحتاج لوجود السلطة .

● الرياض ..

حينما تنشر ميزانية ما في الصحف يفهم منها شيئان فقط من خلال الاطار العام . تزكية اعضاء مجلس الادارة بالدرجة الاولى ، والثقة في المحاسبي .. اما الارباح والخسائر فهي امر ثانوي وكيفية المحاسبة واعمال الشركة وتقييمها ، لان هناك من ينتظر هذه الميزانية ، من ينتظر السهم وتقييم الاقتصاد في القطاعات الاخرى كالبنوك ورجال الاعمال والاقتصاد بشكل عام .

هناك مكاتب تقوم بدور المحاسب والمراجع ، واعتقد انه يجب الفصل بينها . فصلاً تاما فالمحاسب غير المراجع وانتم كمسؤولين او متخصصين في هذا الجانب تدركون مدى خطورة ذلك ، وربما يأتي مجلس الادارة في شركة ما بمكتب تربطهم به صلة لتغطية بعض الامور المحاسبية . فما هو رأيكم في هذا الموضوع ؟

- عبد المجيد ..

لابد ان نبدأ بالمعايير لانها الاطار لكل سواء المحاسبة او المراجعة .

المكاتب الموجودة . بالفعل يطبق بعضها معايير معينة . كما ان بعضها يلتزم بالمبادىء الاخلاقية . معظم المكاتب تطبق المعايير الامريكية لانها اكثر دولة تساهم في هذا المجال ، وهناك مكاتب لاتقوم باعمال المحاسبة والمراجعة في نفس الوقت .

نحن في البداية نترجم ثم نبدأ في التقليد حتى تكون شخصيتنا ثم تكون لنا طريقتنا السليمة في العمل لكن الآن نحن فقط نقلد غيرنا حتى نستوعب طريقة العمل ، لان الكثير منا لايعرف ولا يلم بما يجرى للاسف ..

عملية التشهير اعتقد انها في غاية الخطورة ، فمن هو الذي يقرر التشهير (بفلان) مثلا ؟ خبر (سرى جدا) والذي نقرأه بالصحيفة كثيرا ما تم تأويله لكذا مكتب وفي ذلك خطورة جسيمة لان ذلك يشوه سمعة مكاتب كثيرة لامكتبا واحدا ، وليس هناك جهة قادرة ذات خبرة كافية على تحديد ذلك سواء كانت وزارة التجارة او الصحيفة . ديوان المظالم لايملك الخبرات الفنية المهنية الكافية . هناك عدة قضايا احيلت لديوان المظالم وهو - في رأيي - امر غير صحيح لانهم يطالبون باشياء ليس لها معايير . والمخالفة تقع عندما تعطى هذه المكاتب تعليمات او معايير لتطبيقها وتخل بهذه التعليمات .. لاتوجد لدينا معايير ، والمكاتب الجيدة تهتدي بمعايير الدول الاخرى في اعمالها .

ثانيا رجال الاعمال وحتى الدوائر الحكومية تأخذ بالسعر الاقل ، بينما هناك البعض يقوم بعمل دراسة للمكاتب ونوعية موظفيها وتدريبهم ومستواهم ثم يكون التقييم على اساس ذلك لايأخذ السعر الاقل لان ذلك امر خطير .. وهناك مشكلة الشباب انفسهم . فالشاب من البداية وعند حضوره يريد ان يكون شريكا في المكتب ، وهو امر غير معقول ، وهم دوما يحبون الاسهل .. لابد من الاحتكاك والتدريب لكسب الخبرات لعمل مثل هذا ولابد من العمل مع كفاءات جيدة لمدة طويلة الشيء الذي لايعمل به شبابنا والذين فقط يسلكون الاقصر واسهل السبل حيث تكون النتائج السيئة !! جاء احدهم للعمل في مكتبي - سعودي - وعمل فترة وتدرب خلالها وكان ان بعثته ليتدرب في الخارج لمدة عام ونصف مع شركة اجنبية ، وكان ان توقف عن العمل معي بعد عودته بشهور قليلة ..

● الرياض ..

الاخ خالد .. عن المكاتب ليس بالحجم الذي يتوازى مع احتياجات المملكة . وغياب العنصر الوطني كمجموعة لاشك يشكل خطورة على المستقبل فيما يتعلق بسعودة هذ المهنة . بطبيعة الحال تشبعت بعض المكاتب في السنوات الاخيرة لدرجة ان هناك مكتبا معينا تجد لديه عشرات العملاء مما يعطيه الفرصة للوقوع في الاخطاء وغياب مظلة التنظيم والمعايير كذلك يعطيه فرصة اخرى ، عدم وجود العنصر السعودي - اعطى الفرصة للعناصر الاجنبية الجيدة - وهي نادرة - لكن مع الاسف النوعيات الموجودة لدينا في المكاتب نوعيات رديئة ومستوياتهم ضعيفة للغاية تطبق الحد الادنى لما هو مطلوب منها كمكاتب وبالتالي تقدم ميزانيات مهلهلة ومراجعات مغلوطة كيف نحد من مثل هذه المكاتب ونحاصرها ؟

- الاستاذ خالد ..

عمر المهنة في المملكة بلغ الآن عامه الثلاثين .. اول مكتب تم انشاؤه في المملكة كان في عام ١٣٧٤هـ وهو مكتب عربي غير سعودي ، واول مكتب وطني كان في عام ١٣٧٨هـ .

جاءتنا اخيرا احصائية من وزارة التجارة ان عدد السعوديين المرخص لهم يعادل ٥٦ بالمائة من جملة الذين رخص لهم ، لكن بالنظر للذين يعملون بالفعل في السوق من السعوديين (٥٦ بالمائة) تجدهم يعدون على الاصابع . وهو تأكيد لما ذكرت بان الكثير من المكاتب تشبعت بالاعداد الكبيرة من العملاء بحيث انعكس ذلك على كفاءتهم وادائهم في ظل غياب المعايير ..

انا عملت في المهنة لفترة طويلة من المنافسة الاجنبية والشركات العالمية .. تأتي الشركات من الغرب وتقوم بتنفيذ المشاريع الكبيرة وتكون المراجعة من قبل مراجعيها في الغرب وليس هنا مما قلص الفرص المتاحة للعنصر السعودي مما جعل الكثير من الاخوان الشباب الذين حاولوا الدخول في المهنة يلخروج منها لافلاسهم .. وهناك من يوجد اسمه لكنه لم يمارس العمل نهائيا رغم حمله الترخيص بل فضل ان يكون موظفا وانا اعرف العديد .

جمعية المحاسبين. ولدت لتجد نفسها «يتيمة»

مكتب محاسب قانوني .. يحقق معه لارتكابه المخالفات بينما يتمتع بحصة الاسد من الشركات والبنوك.

فكرة نطرحها لحماية المهنة : هل يمكن دمج المكاتب في شركة مساهمة ..؟

كل هذا وغيره دفع بعناصر ذات كفاءات متواضعة من الاجانب للعمل في هذا الجانب بقصد الربح وبالتأكيد تنقصهم روح المواطن.. وانا لا الومهم في العمل لكن العمل الشريف ولأخذ المقابل وهو الشيء المطلوب..

اكرر ما قاله الاخوان . السعر الادنى بالنسبة لعمل المحاسب والمراجع يجب ان ينظر لها بشكل آخر . لان مسألة العمل الدقيق والمتقن يجب ان يعطي الوقت اللازم ويجب كذلك ان تغطي تكلفته اضافة للايراد لان حياة المهنة واستمرارها يعتمد على ذلك لان الشخص بوفاته ينتهي التصريح ويعتمد اطفاله وابناؤه على مابناه وادخره لمستقبلهم لا تأمينات اجتماعية ولاراتب تقاعدي. صاحب هذه المهنة موظف لدى نفسه فاذا ما انتهى انتهى كل شيء.. لذلك ارى ان تعطي مسألة المحاسبة والمراجعة حقها وان يفرق بين الاسعار المقدمة.

- دكتور عبدالله....

حول مسألة وفاة صاحب المكتب - لاقدر الله - وان المكتب يعتبر منتهيا بوفاته . في تصوري هذه نقطة جديرة جدا بالاهتمام واعطائها حقها من النقاش ، وبدلا من التفكير في فتح مكاتب شخصية يجب ان يكون التفكير في فتح شركات بشكل او بآخر لسبب واحد وهو ان مكتبا ما وصل لدرجة نجاح معينة فان ذلك يدل على ان هناك تضحيات قدمها هذا المكتب وحتى من المجتمع بارتكابه اخطاء متكررة حتى وصل لهذا النجاح. ومسألة ان نربط المكتب بشخص معين فمعنى ذلك تكرر هذه المسألة بظهور مكتب آخر وتكرر نفس الاخطاء، لذلك حتى نعطي صاحب المكتب الامان والطمأنينة وعدم تضرر ابنائه من بعده، وكذلك استفادة المجتمع باستمرارية وتدرج الخبرات في هذا المجال يجب ان يكون ذلك في الاعتبار..

- عبدالمجيد...

اعتقد ان وزارة التجارة تؤيد هذا الاتجاه، وسمعت من الدكتور عبدالرحمن الزامل (في ندوة) يشجع دمج المراجعين مع بعضهم لكني اعتقد ان ذلك من الصعوبة .. لان اختلاف الخبرات واختلاف الكفاءات وغيرها يعيق عملية الدمج هذه . لكن الحل الامثل والذي هو متبع في الخارج هو ان يلتحق المرء بمثل هذه المهن ثم يتدرج في المؤسسة ويكسب الخبرات وبطول المدة حتى يصبح شريكا.. لذلك وجود السعوديين ضروري منذ البداية ثم المرور بهذه المراحل حتى يصلوا مرحلة الشركاء حتى يكون هنالك ترابط في المبادىء والافكار وهو الحل الوحيد... مسألة الشق الثاني وهو عمل الشراكة مع جانب آخر عملية ممكنة لكن نجاحها نادر كما الاتفاق عليها صعب.

- عبدالعزيز الراشد...

حول مسألة : من المسؤول عن المهنة، كل دولة لها اسلوبها الخاص لكن في الغالبية تكون مسؤولية الحكومة في البداية ثم تعطيها لجهة مهنية، ومراقبة الراجعين غالبا ماتنشأ من المعهد الذي ينتمون اليه. وحول مراقبة والتأكد من النوعية هناك برنامجان لدى وزارة التجارة الآن مع مراقبة المهنة، الاول مراقبة النوعية وهو برنامج متكامل باستطاعته - كما هو في الدول الاخرى - ان يحقق الغرض المطلوب منه باتخاذه عند التطبيق - اما بالنسبة للتستر وهو امر خطير للغاية فقد انشأنا مايسمى بـ «عقد مشاركة» وهو من اربع صفحات توضح فيه المسؤوليات والواجبات وجزء من مراقبة النوعية.. المراجع طيب النية لن يوقع عليه الا اذا كان حادا.. سيء النية يقدر على التستر كما ان ذلك يعتبر اساسا للرقابة وعدم جعل الرقابة متروكة حسب الرغبات...

- عبدالله الزامل...

الاخ عبدالمجيد اشار لموضوع المشاركة وبان الشاب السعودي بمجرد دخوله المكتب يريد ان يكون شريكا.

هذا اتجاه غير سليم ويعتبر خطرا خاصة وان صاحب المكتب بذل جهدا كبيرا حتى وصل هذا المستوى الذي هو فيه بينما هذا - يجدها لقمة سائغة - ويشارك صاحب المكتب. لكن ما نعانيه هو قلة عدد المكاتب السعودية خاصة المهيأة العدد الذي يعتمد عليه قليل جدا وسط هؤلاء المستجدين وستظل تعتمد على المكاتب الاجنبية التي بها الطيب واكثرها السيء.

عندما اشرت الى المشاركة، في اعتقادي، لاتكون مشاركة مطلقة لا.. ولكن في اشياء معينة. لان مشاركة المبتدىء في شركة كبيرة ذات دخل مع القيام بجزء من اعمالها. تكسب هذا المبتدىء الخبرة بجانب استفادته المادية كشريك له حصة معينة. معنى ذلك ان هذه المشاركة اخذت بيد هذا المبتدىء وهو حق المجتمع على هذه الشركة لكي تساعد الاخرين دون تضرر في مصلحتها الخاصة.

اما التستر الذي اشار اليه الاخ خالد فعلا شيء خطر جدا وهناك العديد من الحالات التي حدثت بالفعل وهذا دور وزارة التجارة في تتبع هذه المكاتب وهل هي تقوم بدورها ام لا.. واعتقد كذلك ان المكاتب تقدم اسعارا متفاوتة بشكل كبير جدا. من المعقول ان يكون الفرق ما بين ٥ - ١٠ بالمائة ، لكن من غير المعقول ان يصل الى ٣٠٠ بالمائة. بقدر ماهو السعر متدني بقدر ما هو فعال فيه وبالتأكيد اختيار السعر الادنى خطأ لاشك فيه ليس فقط للراجع ولكن حتى في الاشياء الاخرى، يجب ان تكون الجودة هي الاساس. لكن وكما ذكرت سابقا، ان انخفاض مستوى الوعي باهمية دور المراجع يؤدي الى ذلك.

المشاركة يجب ان ينظر لها باي اسلوب آخر لكن المهم هو ان تأخذ بيد هؤلاء المشاركين الجدد..

- استاذ عبدالمجيد....

ليس موضوع المشاركة بالنظر للناحية المادية ، مثلا في بعض السنوات يكون نصيب بعض الموظفين لدى اكثر من نصيبي انا.. المسألة هي مسألة مستوى وليس اموالا.. من مصلحة صاحب المكتب ان يكون معه شريك آخر حتى يشاركه في المسؤولية.

انا اعرف بعض الدوائر الحكومية او شبه الحكومية تعطي اعمالها للسعوديين وتوافق على ان تعطي - باطنيا - لآخرين ويكون الاسم فقط للسعوديين، وهو امر لايجوز.

● الرياض:...

حول موضوع المشاركة، ما هو رأيكم - اذا شبهنا ذلك بالعيادات الطبية الفردية فالبلد بحاجة لمجمعات ومستشفيات بالطبع - لماذا لايندمج المراجعون والمتخصصون في شركة واحدة تبدأ عملها وتكون صلاحيتها للعمل اكثر ، جودتها اكثر ذات منافسة افضل تحظى بثقة اكبر من شركات المساهمة والقطاع الخاص كذلك لان النظرة وقتها لن تكون للسعر وانما للخدمة الافضل التي تقدم، خاصة وان مجال الخدمة نفسه قابل لمثل هذه التجمعات ؟

- أستاذ عبدالعزيز...

انا متأكد ان كل الاخوان المشاركين معنا في الندوة الآن بذلوا الكثير من الجهد في هذا الميدان وانا منهم ، وانا على استعداد لمشاركة اي شاب لديه القدرة والامكانية بعد ثلاث سنوات من العمل. وكما قلت سابقا ليست المشاركة بالمال وإنما هي بالمسؤولية، المشاركة هنا تختلف عن مثيلتها في التجارة مثلا، اذا كان الشريك غير كفء فان مشاركته لا فائدة منها وعليه الا يكون شريكا.

كل الاساليب المتبعة لادخال الشباب في هذه المهنة وراءها نية طيبة تعتبر في تقديري رد فعل اكثر من تفكير وتخطيط لدخول الشباب في هذه المهنة. علينا ان ننظر للآخرين، لكن مع الاسف نحن في آخر الركب.

وكما قلت سابقا، التدريب اولا ثم الترخيص ثانيا، في كل دول العالم لايمكن قبول الشريك إلا اذا كان مؤهلا، فالتأهيل قبل الترخيص. هنا لدينا التأهيل غير مطلوب ولا ندري ماهو السبب !!

الاسلوب السليم لادخال الشباب في المهنة هو ايضاح الطريق السليم وايجاده لهم .. ايجاد هيئة تدريب واختبار ثم تعطي لهم شهادة زمالة بعد ٢ - ٣ سنوات كما هو متبع عالميا ، فالشهادة هذه لها مكانتها المعنوية وتكون مقبولة لدى الحكومة وتتم معادلتها سواء بالماجستير او ما يماثله ووزارة التجارة تسير في هذا الاتجاه. وكل متطلبات هذه الهيئة بكاملها مطبوعة وجاهزة لدى الوزارة ، وهي تنظر فيها، انظمتها ولوائحها والرقابة عليها بما فيها محاربة التستر ، واقول بكل امانة، ان وزارة التجارة حريصة كل الحرص فيما يخص هذا الجانب.

● الرياض ...

استاذ ابراهيم، الحديث ومنذ بدايته يعود لوزارة التجارة، ودورها دور رقابي وليس بتنفيذي ، وكما اشار الاستاذ عبدالعزيز هناك دراسة مستوفاة بالوزارة نرجو ان تحدثنا عنها..

- ابراهيم الوهيبي...

وزارة التجارة دورها هو السعي لتحسين اداء هذه المهنة بافضل طريقة .. لديها نظامها الذي تنفذه في حدود الصلاحيات المعطاة لها، لكن ان تخلق عرفا او توجد هيئة او معهد تدريب ذلك امر لا اقدر ان اقرر فيه شيئا..

● الرياض...

ماهو الحل العملي من وجهة نظركم لرفع مستوى المهنة ، المطلوب من وزارة التجارة، من الجامعات ، من المكاتب من الشركات ورجال الاعمال ؟

- دكتور عبدالله ....

من الحديث والنقاش وضح ان هناك اوجه نقص يجب تلافيها، ممثلة في غياب المعايير للمراجعة والمحاسبة، وعدم وجود تنظيم داخل المهنة، وعدم وجود النظام المعني للمراقبة بشكل عام. وكما اشار الاستاذ عبدالعزيز بتكامل المشروع في وزارة التجارة وما على الوزارة الا الاسراع باعطاء المشروع فرصة الظهور لحيز الوجود حتى يتم تلافي اوجه القصور.

- عبدالله الزامل...

وجود الاسس للمراجعة والمحاسبة امر ضروري جدا ومعايير يمكنها ان تحاسب المخطيء... لكننا الآن امام وضع قائم وتجاوزه ليس بالامر السهل لكن يجب ان نركز على التوعية بالنسبة للمستفيدين من المراجعة واهميتها بالنسبة لهم ومخاطر ماينجم من اخطاء، كذلك شركات المساهمة واختيارها للمحاسب والمراجع..

- استاذ عبدالمجيد...

بالنسبة للمستقبل، لابد من اصدار المعايير والجهة التي تهتم بتطبيق هذه المعايير وتطويرها. اما بالنسبة للحاضر، فلابد ان تقوم وزارة التجارة بدور رئيسي، في تدريبنا - كلنا - كمراجعين بان تتبنى دورات تدريبية لزيادة ورفع المستوى ككل. حتى نكون في مستوى لائق لاداء هذه الرسالة. واعتقد من مهمات الجمعية اصدار مجلة فنية او محاسبية تعنى بتوعية المحاسبين..

- الاستاذ عبدالعزيز...

هدف المهنة هو ايجاد معلومات يوثق بها يستخدمها اصحاب القرارات، واقصد بالمهنة المحاسبة والمراجعة سويا والمحاسبين العاملين الذين يعدون الميزانيات داخل الشركات ووزارة التجارة او اي هيئة اخرى، فهم ثلاثة متكاملون.. هناك مخاطرة يومية بسبب عدم توفر هذه المعلومات التي يثق بها المستفيدون، ووزارة التجارة لمست هذا الأمر ، واكرر القول بان المشروع الذي لدى وزارة التجارة اوجد حلا لكل ما قيل في هذه الندوة، وهو قد لايكون الحل الامثل - وهو موضوع آخر - بما في ذلك التدريب. مثلا من الشروط الاساسية في نظام المحاسبين الجديد ما يسمى بالتعليم المستمر، وكذلك مايسمى بالتعليم لرفع المستوى، وهناك التدريب المعتاد . فالتعليم المستمر هو للشخص المؤهل القادر بان يتلقى دورة في كل عام حتى لو كان من افضل الموجودين وإلا يلغى ترخيصه. بالنسبة للاشخاص غير المؤهلين ولكنهم جيدين فان نظاما خاصا اعد لهم وهو برنامج مركز يعادل اربعة اضعاف المؤهلين، بحيث يستطيع خلال سنتين ان يلحق بالمركب. اما التعليم المعتاد فهو يخص الخريج الجامعي الذي يلتحق بمكتب المراجعة او المحاسبة، لابد ان يتم تفرغه ثلاثة اشهر كل عام اذا كان يريد ذلك بمعنى وجود عقدين احدهما يتيح له الانضمام لهذا التعليم والآخر لايمنحه هذا الحق، له حرية القرار.

المشاكل معروفة ومحددة بالنسبة لوزارة التجارة وهي وضعت كل الحلول لها جاهزة مكتوبة ومطبوعة والتجارة حريصة ومجتهدة .. بقيت مرحلة ثالثة من تطوير المهنة وهي المعايير التفصيلية للمحاسبة من المفروض ان تأتي كمرحلة ثالثة لاكمال معايير المحاسبة.

المهنة تمر بظروف اصعب من غيرها. لان معيار قياس الجودة غير موجود وفي نفس الوقت فان المحاسبين انفسهم بشر يحاولون قدر الامكان تفادي عمليات الخسارة على حساب النوعية في غياب الرقيب. اختلاف الاتعاب اساسه عدم وجود معايير المراجعة. فالمعروف في كل دول العالم ان اي تقرير يصدر يكتب عليه (راجعنا وفقا لمعايير المراجعة) و(ابدينا رأينا وفقا لمعايير المحاسبة). في كل تقرير مراجع قانوني لكن الامر يختلف عندنا. !

فالتقارير التي تصدر عندنا لاقيمة لها لأنه ليس هناك معايير تم ابداء الرأي على ضوئها.

- استاذ خالد...

انا سعيد جدا بمشروع وزارة التجارة والذي هو قيد الدرس وهو مابنينا عليه الآمال العراض . وكانت لي افكار ومساهمات في نفس الموضوع من خلال عضويتي في اللجنة العليا للمحاسبة بان تطرقنا لهذه الاشياء وكتبنا عنها ونحن ننتظر بفارغ الصبر كي يرى المشروع النور وينظم المهنة حتى تتلاشى كل المشاكل الموجودة..

فالتدريب مهم حتى في غياب المعايير وتبنت الجامعة فكرة التدريب لدى المكاتب المحاسبية وارسلت طلاب السنوات النهائية وجاء عدد من الاخوان وتدرب في مكتبي ومكتب الاستاذ الراشد تدرب عدد آخر وهو امر جيد بان يفهم هؤلاء وهم حتى في الجامعة اصول وطرق هذه المهنة.

النظام الموجود يقضي بان يعمل كل الخريجين الجدد. في القطاع الحكومي وبذلك لاتتيح لنا الدولة فرصة استقطابهم او اخذ العدد الذي يمكنه ان يتدرب في المكاتب.

من التقاليد في المكاتب - الدول التي سبقتنا - الا يستغل مكتب ما عميل مكتب آخر بان يعرض عليه سعرا اقل ليكسبه، لكن وللاسف هذه الظاهرة موجودة لدينا. ولو اتبعنا الصورة المثلى لنظمنا انفسنا كثيرا ولسهلنا اعمالنا اكثر..

- استاذ ابراهيم ...

بالنسبة للمشروع الذي ذكره الاستاذ عبدالعزيز للاسف لم اطلع عليه لكن اتمنى ان يظهر لحيز الوجود بأسرع ما يمكن طالما هو يتضمن الحلول لكل المشاكل التي طرحت في هذه الندوة.

واود ان اقول بان المحاسبين هم اسرع واسبق من غيرهم في علاج مشاكلهم بمعنى ان هناك فئات لم تنظم نفسها بعد..

عبدالله الزامل:

عبدالله الوهيبي:







عبدالمجيد مهندس

التدريب وايجاد معهد متخصص من اهم اسباب التطوير
منافسة شديدة بين المكاتب والفائز صاحب السعر الارخص
المادة طغت على شرف واخلاقيات المهنة

خالد قطان:



لماذا لا يوجد معهد لتدريب السعوديين
جمعية المحاسبين لم نلمس لها اي اثر حتى الآن.
المحاسب الاجنبي يجب ضبطه والشركات



مؤتمر المرأة في الخليج والجزيرة يبدأ أعماله في ابو ظبي السبت القادم

مطلوب من المؤتمر ان يبلور نشاطا مشتركا في مجال العمل النسائي

كتبت/ سوسن مصطفى:

في الوقت الذي تشهد فيه مسقط التقاء الشباب الخليجي من خلال دورة الخليج السابعة لكرة القدم، تستعد ابوظبي لاستقبال المؤتمر الاقليمي الثالث للمرأة في الخليج والجزيرة العربية الذي يبدأ اعماله يوم السبت القادم تحت شعار المرأة والعمل..

ولعل الخطوات المدروسة في مختلف مجالات التعاون بين دول الخليج سواء على العيد الرسمي او الشعبي، تجعل من ذلك اللقاء الذي يجمع قيادات العمل النسائي في المنطقة محورا لاهتمام وترقب كبيرين على امل تاتي نتائج المؤتمر في مستوى روح الاسرة الواحدة التي تربط بين ابناء الخليج، وهذا ما يدفعنا الى المناداة ببلورة نشاط خليجي مشترك في مجال العمل النسائي يبرز الدور الحقيقي الذي تؤديه المرأة الخليجية من خلال العمل الخيري التطوعي اضافة الى مشاركتها الفعالة في بناء مجتمعها، ولا شك ان في مثل هذا العمل المشترك وبما يرصد له من خبرات وامكانات تمتلكها الدول الخليجية من شأنه ان يحقق اهدافا حيوية تستحق الدراسة والبحث، فالمرأة الخليجية تحظى بنظرة واحدة، ومفهوم واحد، وقيم وعادات واحدة، وبالتالي ينظر العالم الخارجي اليها نظرة واحدة وما أكثر ما تتعرض له في هذا المجال من تحامل وادعاء كاذب يسلبها ما حققته من انجازات وخطوات رائدة في مجال العمل والتعليم في الوقت الذي تحرص فيه بل وتعتز بدورها الاساسي في بناء الاسرة المتماسكة وفي رعاية افرادها من زوج وابناء، وهو دور لا يقل اهمية - طالما يؤدي على النحو المطلوب - عن المشاركة العلمية بالشكل المتعارف عليه، كما ان المرأة الخليجية تمارس العمل التطوعي من خلال الجمعيات النسائية دور متميز تقف وراءه المرأة كالجندي المجهول.. لا يبغى الا العمل الخيري وخدمة المجتمع..

هذا ما يحققه النشاط المشترك على الصعيد الخارجي، وهو على اهميته لا يقلل من الاهداف التي يمكن تحقيقها عبر تبادل الخبرات النسائية والاحتكاك.. العمل الذي يستفاد منه لتعميق التجربة النسائية في هذا المجال..

وما يمكننا طرحه هنا اقتراح باقامة اسبوع مشترك للعمل النسائي الخليجي تتناوب عليه دول الخليج بحيث تستضيفه كل عام احدى هذه الدول حيث تقام المعارض النسائية والمحاضرات والندوات واصدار المطبوعات التي ترصد العمل النسائي في منطقة الخليج اضافة الى بحث ومناقشة المشاكل التي تواجهها المرأة الخليجية في مجال العمل.. او العمل التطوعي.. او ربة البيت.. ولا شك ان مناقشة مستفيضة بين عضوات المؤتمر حول هذا الاقتراح تجعله اكثر نضجا وامكانية للتنفيذ..

ooo

مشهد في الطريق!

سيارة الوانيت المتأرجحة في الطريق تشق الطريق تحمل كوما لا بأس منه من الاطفال الصغار والكبار يعلقون اصابعهم في الهواء ساخرين من طفل آخر كان يجلس خجلا يبتسم لهم بحياء ويعلو الصراخ والمزاح وفجأة تقف السيارة وترتد الرؤوس الى الخلف ماعدا الرؤوس الامامية فانها نتيجة للوضع المتأرجح قد ارتدت الى الخارج ولولا يقظة الصغار لما تم انقاذه من تحطيم رأسه او نزيف انف والسائق وهو لا يعي سوى مقود السيارة والضغط على الفرامل ولكن، الذي لم يمسه حقيقة ان هؤلاء الاطفال يمكن ان يذهبوا ضحايا للجهل والاهمال واللامبالاة.

خطر يهدد بيوتنا؟!



المرأة وهي من يدير المنزل ويرعى شئون الزوج والاولاد يجب ان تلم بالثقافة الصحية وتحافظ على صحة الاسرة من الامراض المعدية التي قد تودي بحياتهم فعلى اقرب مثال حماية المواد الغذائية من الجرذان واجبة على ربة المنزل كما لوزارة الصحة والبلديات يد في مهاجمة هذا المرض خوفا من استيطانه لاسيما وهو السبب الرئيسي لمرض الطاعون والقضاء على الحشرات التي تتكاثر بشكل مريع مثل الحشرات القارصة وجميع تلك الحشرات التي قلما يخلو منها منزل رغم النظافة العامة فالمبيدات يجب ان توزع على كل بيت بالاضافة الى تكاتف المعنيين بالامر مثل مصلحة المياه والمجاري التي لها اليد الطولى في القضاء على الجرذان فما زالت شبكة المجاري الحديثة مسرحا لتنقلها من منزل الى آخر ومن حيز الى آخر حتى اخذت تهاجم كل شيء في المنزل واصبحت خطرا يهدد الاسرة فمعالجة هذا الامر ضروري قبل ان يستفحل ويكون من الصعب علاجه فكلنا أمل بالمسئولين عن هذه الناحية فالتعاون والنظرة الجادة الى هذا الموضوع امر ضروري للحفاظ على الصحة العامة.

جوهرة الفضلي



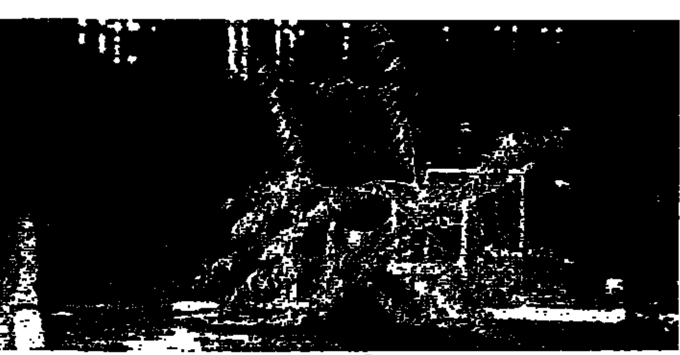
هطول امطار غزيرة على الرياض

● الارصاد «للرياض» بسبب المنخفض السوداني الطيران يتعطل نصف ساعة وسرعة الرياح ٩٠ كم في الساعة

● نشاط مكثف للدفاع المدني ودوريات النجدة .. وغياب دوريات المرور في العاصمة الرعدية

● سقوط بعض الاسوار الخشبية والاشجار ووقوع حوادث مرورية بسبب العاصفة

تغطية : وائل العليان
تصوير : سيد خالد





هطلت مساء امس امطار غزيرة على مدينة الرياض امتلأت على اثرها شوارع واحياء المنطقة وقد كانت هذه الامطار نتيجة لتحرك المنخفض الحراري السوداني الحار والمشبع بالرطوبة نحو الشمال ....

وقد كان لنا اتصال هاتفي مع احد المسؤولين في مصلحة الارصاد الجوية للافادة عن اسباب هذه الرياح التى وقعت بالرياض فقال :

انه نتيجة لتحرك المنخفض الحراري السوداني الحار والمشبع بالرطوبة نحو الشمال وحتى شمال الرياض وقد نتج عن ذلك ظهور سحب رعدية ممطرة في الجهة الشمالية الغربية من المنطقة ..

واضاف قائلا : وحيث ان هذه السحب كانت تتحرك نحو الشرق فقد نتج عن ذلك فارق في الضغط الجوي ودرجات الحرارة بينهما وبين منطقة الرياض .. وقد اشتدت على اثر ذلك الرياح الشمالية الغربية حيث وصلت سرعة هذه الرياح حوالي (٩٠) كيلومترا في الساعة ..

وحول سؤاله عن تأثير هذه الرياح على الملاحة الجوية افاد المصدر قائلا : لقد اثرت هذه الرياح على الملاحة الجوية ولم تستطع الطائرات الطيران او الاقلاع خلال وقوع هذه العاصفة الرعدية والترابية وقد انعدمت الرؤية تماما ولمدة نصف ساعة ...

ويشير المصدر حول توجهه هذه الرياح قائلا : من المتوقع ان تتحرك هذه الرياح ويكون مسارها نحو الشرق ..

وتعد هذه الرياح اعتيادية ..

واختتم المصدر قائلا : ان سرعة هذه الرياح وقوتها لن تكون بالصورة التى حصلت بالرياض وذلك خلال انتقالها الى بقية المناطق الاخرى .

● مع الدفاع المدني

واثناء جولتنا في شوارع الرياض التقينا مع النقيب محمد ابومعطي مدير عمليات ادارة الدفاع المدني بالرياض الذى كان متواجدا اثناء وقوع العاصفة وسألناه عن استعدادات ادارة الدفاع المدني في تلك اللحظات فقال :

لقد كانت جميع فرق الدفاع المدني بالرياض وعموم المراكز ايضا على اهبة الاستعداد خلال وقوع العاصفة وقد حصلت حالة استنفار لدينا وباشرت جميع فرقنا العمل في الميدان ومتابعة جميع الحوادث والتى والحمد لله لم تكن كبيرة كذلك شاركت قوة الطوارىء بالدفاع المدني بالرياض اثناء وقوع هذه العاصفة ..

وعن الحوادث التى وقعت قال النقيب/ محمد : اغلب الحوادث التى وقعت في الرياض هي سقوط اشجار على السيارات كما شاهدتموها كذلك سقوط لوحات الدعاية والاعلانات من فوق العمائر على السيارات ..

كذلك سقوط بعض الجدران على السيارات وحدثت بعض الالتماسات الكهربائية اضافة الى حرائق بسيطة جدا وتمت مباشرتها خلال وقوعها ..

وعن وقوع اصابات خلال هذه العاصفة قال :

الحمد لله لم تكن هناك اية اصابات في الاشخاص وانما كما ذكرت هي فقط بالسيارات او الجدران . وقد كان لرجال الدفاع المدني دور كبير في طمأنة المواطنين وتهدأة روعهم وكذلك الرد على البلاغات التى كانت تصلنا منهم والتوجه الى مواقع حدوث اية حوادث يتم الابلاغ عنها .

ويضيف النقيب محمد قائلا . ايضا كانت هناك مباشرة حوادث وجود المياه في بعض البدرومات ودخولها الى المنازل وقد قامت فرقنا بمباشرتها .

هذا وقد كان افراد وفرق الدفاع المدني متواجدين في اكثر الشوارع التى وقعت بها الاشجار ولوحات الاعلانات .. وقد اشترك الملازم محمد ابراهيم عسيري ضابط الخفر بادارة الدفاع المدني اثناء وقوع حوادث دخول المياه الى بعض المنازل .

كذلك اشترك الرائد يحيى السعدون مدير ادارة الدفاع المدني بالنيابة ..

وقد كان العميد ابراهيم العوفي مساعد مدير عام الدفاع المدني على اتصال مباشر مع عمليات الدفاع المدني .

● اين المرور ؟

ارتبكت الحركة المرورية في الشوارع الرئيسية بالرياض وقد وقعت عدة حوادث (اصطدامات) بين السيارات وذلك لعدم تواجد افراد المرور في التقاطعات كذلك تعطلت العديد من الاشارات الضوئية ، وقد حصلت ازدحامات مرورية في عموم الشوارع وذلك من جراء تعطل اشارات المرور وحصل اكثر من خمسة حوادث تصادم في شارع الستين .

وكان دور دوريات المرور مفقودا في شوارع الرياض مما زاد في صعوبة حركة المرور وتسييرها على الوجه المطلوب ..

الا ان تواجد بعض افراد رجال وفرق الدوريات اللاسلكية والنجدة في الشوارع سهل مهمة حركة السير في بعض التقاطعات .

● ملاحظة اخيرة لامانة مدينة الرياض التى تطلب منها القيام بجولة على جميع شوارع الرياض لاصلاح وضع التشجير والشجيرات التى تم زراعتها من قبل الامانة لمحاولة اصلاحها في وقت مبكر .

اخبار المجتمع

الامير مقرن الى الشرقية

غادر صباح يوم امس على متن طائرة خاصة مطار حائل صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل الى المنطقة الشرقية في رحلة عمل تخص مشاريع المنطقة ومتابعة احتياجاتها. وكان في وداعه كبار المسئولين يتقدمهم وكيل امارة منطقة حائل الاستاذ مقبل محمد المقبل والعقيد صالح محمد اليامي مدير شرطة منطقة حائل واعيان منطقة حائل. رافقت سموه السلامة في حله وترحاله.


الامير مقرن


الامير عبدالمجيد

الامير عبدالمجيد يرأس اجتماعا لشركة التنمية

برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك ورئيس مجلس ادارة شركة تبوك للتنمية الزراعية عقدت ادارة الشركة اجتماعا لها ناقشت خلاله العديد من امور الشركة وآخر اعمالها، وقد وافق مجلس ادارة الشركة على ضم النصف الباقي من الاكتتاب. المعروف انه قد تم زراعة ٥ آلاف هكتار ويتوقع ان تنتج الشركة خلال الشهور القادمة من ٢٠ - ٢٥ الف طن من القمح وسيكون تسويقها عن طريق المؤسسة العامة للغلال . صرح بذلك الاستاذ عبدالعزيز العودة نائب رئيس مجلس الادارة.

السلوم يحاضر بالقصيم

يلقي الدكتور/ محمد ابراهيم السلوم وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الطلاب مساء هذا اليوم الثلاثاء محاضرة بصالة الاحتفالات بادارة التعليم بمنطقة القصيم ببريدة وذلك عن دور الاسرة في تربية الابناء . وتأتي هذه المحاضرة ضمن نشاط النادي الادبي بالقصيم وقد وجه النادي الدعوة لحضور المحاضرة.


محمد سعيد فارسي

بن خميس في كلية الزراعة

نظمت اللجنة الثقافية في كلية الزراعة صباح امس لقاء مع الاستاذ الشاعر الاديب عبدالله بن خميس في مقر الكلية وقد حضر اللقاء عدد آخر من اساتذة الكلية والطلاب حيث تبودل في هذا اللقاء نقاش حول الشعر والادب في المملكة وعدد من القضايا.

ويأتي هذا ضمن نشاط الكلية في استقطاب الادباء والشخصيات البارزة للالتقاء بالكلية واعضاء هيئة التدريس.


عبدالله بن خميس

اليامي يكرم المشاركين في مؤتمر الدفاع المدني

اقام بعد ظهر امس الاول العقيد صالح محمد اليامي مدير شرطة منطقة حائل حفل غداء في تمام الساعة الثانية والنصف نيابة عن العيون الساهرة على شرف صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل، وذلك بمناسبة انعقاد مؤتمر الدفاع المدني بحائل وكان على رأس الحضور اللواء/ هاشم عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني ومديرو الدفاع المدني بمناطق المملكة وقد حضر الحفل رؤساء الدوائر الحكومية واعيان منطقة حائل وقد اقيم هذا الحفل بمزرعة العقيد صالح محمد اليامي على طريق المدينة - حائل.. صرح بذلك الملازم اول فراج الشمري مدير العلاقات العامة بشرطة منطقة حائل..


صالح اليامي

فارسي يكرم المشاركين في ندوة امراض القلب

اقام امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي امس الاثنين بالحديقة الكورية حفلا تكريميا للاطباء والجراحين المشاركين في الندوة العالمية لامراض وجراحة القلب والمنعقدة بجدة حاليا.


د. حمد السلوم

شحات مفتي

حملات مرورية في جدة

قامت ادارة مرور جدة بعدة حملات مرورية للتأكد من سلامة تطبيق قوانين المرور وحمل الرخصة والاستمارة وقد توزعت هذه الحملات على عدد من شوارع جدة.

كما راقبت فرقة من مرور جدة منطقة الحمراء والتأكد من عدم ممارسات خاطئة من قبل السائقين والمفحطين.

العنبر للقاهرة

غادر السيد سلامه العنبر الموظف بالادارة العامة للمرور صباح اليوم متوجها الى القاهرة في رحلة خاصة.

سلامة العنبر

دليل الرياض

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٠١	٦.٢٦	١٢.٢٨	٣.٥٣	٦.٣٣	٨.٠٣
	غ	١٠.٣٠	١١.٥٥	٥.٥٧	٩.٢٢	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٠٣	٦.٢٧	١٢.٢٩	٣.٥٥	٦.٣٣	٨.٠٣
	غ	١٠.٣٠	١١.٥٥	٥.٥٧	٩.٢٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٣٣	٥.٥٨	١٢.٠١	٣.٢٧	٦.٠٥	٧.٣٥
	غ	١٠.٣٠	١١.٥٥	٥.٥٨	٩.٢٤	١٢.٠٠	١.٣٠

مكاتبنا فى الداخل

■ جدة: ٦٤٣٠٠٩٩
■ مكة: ٥٤٤٩٢٠١
■ حائل: ٥٣٢١٠٧٧
■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢
■ بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢
■ الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠
■ الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠
■ الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١
■ القويعية: ٦٥٢١٨١٧
■ الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠
■ ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨
■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧
■ نجران: ٥٢٢٠٩٢٤
■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤
■ الخرج: ٥٤٤٤٥٠٠

الصيدليات

● الرياض :

صيدلية السقاف شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمى شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني بالملز
صيدلية خالد شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراجحى شارع المطار .
صيدلية المنار شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة العليا - المركز العقارى التجارى .
صيدلية الصحة شارع الخزان
صيدلية سلطانة الوطنية شارع السويدى العام
صيدلية المرشد شارع غبيرا العام
صيدلية البحر الاحمر شارع جرير
صيدلية المعتصم شارع العليا العام
صيدلية عبدالله شارع العشرين بالمنفوحة

● مكة المكرمة :

صيدلية العزيزية العزيزية

صيدلية الهلال الحوية
صيدلية باوزير الغزة
صيدلية الهجرة المسفلة

● المدينة المنورة :

صيدلية البادى شارع العوالى
صيدلية الرضا شارع المطار
صيدلية الحرمين شارع الملك
صيدلية العنبرية شارع العنبرية .

● الطائف :

صيدلية سامى السلامة
صيدلية العبدلى عمارة الخطوط
صيدلية العميق شارع السداد
صيدلية النهضة الحوية

● جيزان :

صيدلية عزيز

● الزلفى :

صيدلية نوماس

..وتسمع

أرقام تهمك

● مستشفى الرياض المركزي ٤٣٥١٩٠٠ _ ٤٣٥١٩٠٢
● الاسعاف المركزي ٣٥١٩٠٨
● مستشفى الاطفال والولادة ٤٣٥٥٧٠٠
● طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال) ٤٣٥٩٤٣٤ _ ٤٣٥٩٦٤٩
● مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي ٤٧٧٤١١٣٤
● الاسعاف - الهلال الاحمر السعودي ٩٩٧
● مستشفى الملك خالد الجامعي ٤٨١١١٤٨٠
● مستشفى الملك فيصل التخصصي ٤٦٤٧٢٧٢
● مستشفى الملك فهد العسكري ٤٩١١٧٨٨
● مستشفى القوات المسلحة ٤٧٧١١٧١٤
● مستشفى الامن العام ٤٧٦١٩١١
● المستشفى الوطني ٤٧٦١٧١١

● ● ● ● ● ●

● استعلامات المطار ٤٧٧٥٥٥٥
● مكتب مكافحة التسول ٤٣٥٦١٠٦
● نظافة الرياض ٤٧٧١٤٤٤
● ادارة حماية المستهلك ٤٠٣٦٧٠٥
● الحجز والتذاكر ٤٧٧٣٣٣٣
● سكة الحديد الحركة والاستعلامات ٤٤٨٩٦٧٨
● صيانة المياه ٤٣٥٩٤٥١
● صيانة المجاري ٤٤٦١١٧٧

● ● ● ● ● ●

● الدفاع المدني (الاطفاء) ٩٩٨
● الدوريات والنجدة ٩٩٩
● حوادث السيارات ٩٩٣
● الاتصال الدولي (الترنك) ٩٠٠
● صيانة الهاتف ٩٠٤
● استعلامات الهاتف ٩٠٥
● استعلامات التلكس ١٠٩
● صيانة التلكس ١٨
● الطوارىء وشركة الغاز ٤٧٧٣٣٣٩ _ ٤٧٨٨٤١٤
● الكهرباء ٤٠٢٩٨٦٦
● محافظة الشرق ٤٤٤٦٢٩١١
● محافظة خريص ٢٣١٦٤٠٨
● محافظة الجنوب ٤٥٩٠٢٨٨
● مناطق الشمال ٤٦٤٤٠٢٣٤
● الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة ٤٠٢٦٨٩٠

تشاهد

● القناة الاولى

■ الفترة الصباحية
الرسوم المتحركة - برنامج الاسرة - المسلسلة الصباحية

■ الفترة المسائية
الرسوم المتحركة - افتح ياسمسم - مطالعات الصحف - النور والامل - المسلسل الفكاهي الاجتماعي - من البادية - جولة تلفزيونية - المسلسلة اليومية - المصارعة الحرة

● القناة الثانية
افلام كرتون - الكتريك كومباني - استراحة موسيقية - اقوال الصحف - كل الرياضة - الاخبار الانجليزية - ولتز - الاخبار بالفرنسية

٣ مقالات قصيرة

المهنة الشريفة هي التي تؤمن قوتك

التلفزيون كأداة تثقيف، وتوجيه وارشاد الى جانب كونه اداة او وسيلة تسلية. وتلفزيون المملكة من انجح التلفزيونات ان لم يكن اقلها ضررا على المشاهد..

وشيء جميل جدا ان يشاهد المواطن بين الحين والآخر وبشكل يومي سلسلة من «الحلقات» اليومية التي يحتاجها المواطن لتعريفه وتذكيره باهمية المهنة، والدور المرحلي الذي ينتظره. فالحياة لم تعد فلاحة او وظيفة ادارية بقدر ماهي مهنة اقتصادية، وتجارية وصناعية وزراعية، وغيرها من المهن التي تشعر بامس الحاجة اليها بسواعد ابناء الوطن فالمهنة عمل شريف. كذلك الدرس الذي قاله رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم حين امر احد الصحابة بشراء فاس والاحتطاب به ليدر دخلا يؤمن له قوته وقوت من يعول. هذه هي المهنة، وقيمتها. وما نحتاجه في الوقت الحاضر هو فتح عقولنا وقلوبنا.. وحبذا لو يساهم تلفزيوننا وصحافتنا واذاعتنا. ومجالسنا وكل اساليب المخاطبة في فتح حوار صريح ومباشر مع المواطن حول هذا الموضوع.. والقضية التي تهمنا جميعا..

□□□

سعاة البريد.. والعواطف الآلية!!

نادرا جدا ان تستقبل او ترسل رسالة تضمنها مشاعرك، وعواطفك لصديق او عزيز عليك. ولو صادف وتلقيت واحدة من تلك الرسائل لاصابتك الدهشة. ولشعرت بشيء غريب يشبه المفاجأة.

وفي السنوات القديمة، كانت الرسائل هي الوسيط الوحيد لانتقال المعلومات ونقلها بين الناس يعلن اهميتها، ويوضحه القيمة الاجتماعية لساعي البريد الذي كانت مواعيده معلومة للجميع. ومهنته لا تكاد مهنة اخرى توازيها من حيث الاهمية والاحترام سوى المدرس. لكنها سرعان ما تراجعت. وتناقصت لغة الرسائل، وقلة الاهتمام بها. ولذلك لم يعد رجال البريد او سعاة البريد يهتمون بنا. ويكفي ان تفتح لك صندوق بريد ليلقى اليه بكل ما يرد اليك دون الذهاب اليك كما كان يحدث.

فسبحان مغير الاحوال ومن يدري فربما تحول البريد الى كمبيوتر يرسل اليك فحوى الرسالة دون استخدام مثل هذه الاجهزة.. وهنا قد لا نستغرب لو فوجئنا بالغاء كلمات الاشواق والعواطف، والصداقة من قاموس تعاملنا ولغة المستقبل. ومن يدريك!!

□□□

الشجرة.. والتمارين الرياضية



اكثر الافراد لا يهتمون بالشجرة سوى ايام او حين جني ثمارها.. وفي بقية السنة لا يلقى لها بالا او يهتم بها.

واسبوع الشجرة.. مناسبة سنوية.. ومع كونها مناسبة جميلة، وفكرة جيدة الا ان المواطن لا يمكن وهو يهتم بالشجرة لمدة اسبوع ان يفكر فيها وهو يغادر منزله. او يعود اليه. فتعهدها وسقايتها لن يكلف احدنا شيئا بل لعله يمارس من انواع الرياضة التمارين الشاقة والمضنية.. فلماذا لا يجعلها من بين تلك التمارين. ولماذا لا يتعهدها بدلا من تركها تموت وتذبل.. وتتساقط اوراقها وهو يشاهد ذلك؟؟



السينما العربية قمة الانحدار .. وتسويق مكشوف؟!

الدعاية .. وخواء القصة .. والانتاج السريع سبب الانحدار..

عفوا (الماوردي فيلم يسيء لنا.. وعمالقة السينما العربية يتاجرون بالسجائر..؟!

تشهد الساحة الفنية العربية في السنوات الاخيرة انحدارا شديدا .. وخاصة فيما يتعلق بالمسلسل او الفيلم .. هذا الانحدار الذي يمس مضمونها .. ليجردها من الأهداف الجيدة التي تشد المشاهد وتؤثر فيه فغدت بذلك معظم الاعمال الفنية هزيلة .. بل وتافهة .. وصار لها تأثيرها العكسي على المشاهد..

التكرار في السينما العربية..

والمتتبع لحركة السينما العربية .. والماثلة في الافلام المنتجة في (مصر) يلاحظ بسهولة ودون اي عناء مدى (الخواء) الذي تعانيه القصة العربية .. لانتشار التكرار في جميع الافلام... وحتى المسلسلات .. وهي غالبا ماتعالج امورا تعني المشاهد المصري فقط .. منها على سبيل المثال: المشكلة التي تواجه كل (خطيبين) يبحثان لهما عن شقة اما الموضوع الذي مللنا من مشاهدته فهو مشكلة الانفتاح .. في مصر والبحث عن مصدر آخر للدخل .. و ... وهناك مشاكل اخرى مكررة مثل هجرة العمالة .. والمشاكل التي يصادفها الشباب .. عندما يقصدون القاهرة .. قادمين من (البلد) .. واحيانا تناقش الافلام معاناة سائقي التكاسي .. او الراقصات!! .. وسواء اكانت هذه المشكلة .. ام غيرها .. فانها لاتعني لنا كثيرا .. حتى نرغم على مشاهدتها .. ونحن المستهلكون!! لهذه الافلام

***الافلام العربية تخرج عن مضمونها!!**

لكل قصة هدف .. وغالبا مايكون الهدف يخص المشاهد .. او على الاقل نسبة كبيرة من المشاهدين .. وهذه القصة اما ان تعالج مشكلة اجتماعية او نفسية .. او تربوية .. وفي أقل الحالات يخرج المشاهد من اي فيلم بخبرة جديدة .. تضاف لمجموعة الخبرات المكتسبة .. والمتتبع للافلام العربية .. وخاصة الجديدة منها يلاحظ ان غالبيتها .. مع الأسف تافهة قصة ومضمونا .. وحتى الاداء .. رغم اشتراك بعض نجوم السينما في معظمها .. يضاف الى ذلك ان هذه الافلام اصبحت تجارية الى ابعد حدود هذه الكلمة .. والاهداف التجارية تتجلى في كمية الانتاج الضخمة .. التي جعلت بعض الممثلين في مثل هذه الافلام لايمتلك الوقت لتغيير ملابسه بين الافلام .. حتى ان المشاهد بات لايفرق بينها (الافلام) لتشابه في القصة .. والممثلين .. اما الهدف التجاري الواضح .. كل الوضوح .. حتى لابسط المشاهدين فهو ماتنتهجه بعض المنتجين من (دحش) الاعلانات التجارية في مشاهد الفيلم (كمن يدس السم في العسل) .. وفي الفترة الاخيرة شاهدنا اكثر من فيلم يتضمن دعاية لنوع من السجائر (المستوردة) فبطل الفيلم يدخنها!! ويقابل حبيبته في كازينو مليء بملصقات هذا النوع!! اما (الكازوزا) فيشربها اكثر من ممثل في اكثر من فيلم تحت مظلة هذه السجائر .. وتتكرر مناظر السجائر .. ويصبح الفيلم (سجائر في سجائر) ومسكين المشاهد! اما بقية مناظر الفيلم فهي عبارة عن دعاية للسيارات الامريكية (ام ست امتار) .. اما آخر موضة تجارية في عالم السينما العربية فهي ان تقوم باداء ادوار الفيلم نخبة من الوجوه الجديدة الرخيصة .. وطبعا تحت شعار اتاحة الفرصة لهذه الوجوه.. ومسكين المشاهد!! فهو مجبر على ان يقصد محلات الفيديو ليتزود بتلك التوافه .. ليس لشيء غير تضييع الوقت..

*** محلات الفيديو تسابق الزمن***

يقال .. ان تلك النوعيات التافهة من الافلام تعرض للبيع في محلات الفيديو .. في الدول الخليجية قبل ان تعرض في مصر باشهر .. وبغض النظر عن نوعيتها .. المهم المستهلك .. والفلوس .. وتحت شعار (الجمهور عاوز كده) وعندما يشاهد الفيلم .. وبعد ايام يطرح آخر .. بنفس الاسلوب والقصة .. مع اختلاف بسيط في بعض المشاهد (الدعائية)...!

***هذه الافلام تسيء لنا..!!**

اكثر من مرة اساءت بعض تلك الافلام لنا ... رغم انها موجهة لاسواقنا .. فبالاضافة لانها مجرد (خواء) من الاهداف .. والفائدة الا اننا شاهدنا اكثر من مرة افلاما تسيء للمواطن الخليجي .. فمن منكم يتذكر احد افلام الفنان المحبوب خليجيا (عادل امام) مع معشوقة الجماهير الخليجية (سعاد حسني) ... والذي يناقش مشكلة (النشل) ... وفي احد مناظر هذا الفيلم تقوم (سعاد حسني) بمساعدة عادل امام على سرقة شقة مفروشة يسكنها .. شاب (خليجي) في حالة يرثى لها!! .. ومرة طالعنا فيلم يسيء الى خطوطنا السعودية (المعروفة كأحسن خطوط للطيران) عندما سافرت احدى بطلات الفيلم على متنها .. ثم (ماتت) بعد سقوط الطائرة!!

*** الماوردي .. وقمة الاساءة!!**

قبل ايام عرض احد تلفزيونات الخليج فيلم (قهوة الماوردي) ولااخفيكم انني لم اكن ساشاهده .. لولا ان بطولة الفيلم كانت لوحش الشاشة العربية .. الفنان الكبير (فريد شوقي) ومعه مجموعة من نجوم السينما العربية .. كفاروق الفيشاوي .. ونبيلة عبيد .. وغيرهم .. اما قصة الفيلم فليست جديدة .. اذ تناقش مشاكل الانفتاح .. وفساد الاخلاق بسبب تفشي ظاهرة (المهم الفلوس وبس) ... اما الجديد في هذا الفيلم .. فهو مؤسف .. حيث يصور احد شخصيات الفيلم (الخليجي) ذي الثوب الابيض .. والغترة .. والعقال .. والذي نال منه الشيب نصيبا وافرا .. والذي يقوم باغراء احد رجال حارة الماوردي .. بان يؤجر عليه غرفة مفروشة .. داخل منزله!! لماذا؟ لان ذلك الشخص لديه (سنيورة) تخطف الالباب .. وتتكرر مشاهد هذا (الكهل) مع العائلة .. على نغمات الفنان القدير طلال مداح!! .. لحم مشوي .. وعصيرات!! .. وياسارية خبريني!! .. بعدها يخطب البنت .. وتثور ثائرة شباب الحارة ولكن الفلوس (تعمل عملها) .. الى آخر احداث هذا الفيلم! اما الجزء الآخر من الفيلم فلايعدو ان يكون مشاهد دعائية للسجائر .. والاجهزة الكهربائية .. والخطوط السعودية!!..

وبعد ... نحن كمشاهدين خليجيين .. بل ومستهلكين للفيلم العربي عبر اشرطة الفيديو ..

لانريد اكثر من منع مثل هذه الافلام التي تسيء الينا باكثر من اسلوب .. سواء الاسلوب الدعائي .. او عن طريق تقديم ماهو سيء .. او حتى محاولة الاساءة الينا ..

ونحمد الله ان تلفزيوننا السعودي له موقف من هذه الافلام .. على امل ان يمتد هذا الموقف الى محلات الفيديو.

صالح الطريقي

بدء انشاء وتركيب الهاتف الآلي في سراة عبيدة والعسران

قحطان / محمد احمد معتق

بدأ العمل في انشاء وتركيب الهاتف الآلي في كل من سراة عبيدة والعسران وقد بدأت المؤسسة الوطنية عملها. وفي لقاء «للرياض» مع مساعد مدير المنطقة الجنوبية لخدمات المشتركين الاستاذ سعيد على سالم القحطاني قال ان المشروع يشتمل على ٢٠٠٠ خط منها الف خط في سراة عبيدة والف خط بالعسران وقال ان مدير المنطقة الاستاذ جمال مصطفى سحلي يتابع ذلك باهتمام بالغ وقد سأل مندوب الرياض عن بداية الخدمة الفعلية فقال ستبدأ الخدمة لكافة المشتركين وفي الموقعين في نهاية ١٩٨٤م ثم سأل مندوب الجريدة كم عدد المشتركين فقال الشبكة سوف تكون محدودة على الدوائر الحكومية وكبار الشخصيات مبدئيا ومندوب الرياض يتمنى للقائمين على هذا المشروع التوفيق وفي حديث للمواطنين المستفيدين لمندوب الرياض قالوا انهم يشكرون الله ثم مولانا الملك فهد المعظم.

جولات مكثفة للجنة الغش التجاري بالخرج

الخرج/عبدالرحمن المقرن :

قامت لجنة الغش التجاري بمنطقة الخرج بجولات مكثفة على المحلات التجارية واسواق المواد الغذائية ونتج عن هذه الجولات مصادرة ٣٠٣٢ علبة معلبات منتهية صلاحيتها للاستهلاك الادمي.

هذا وقد صرح (للرياض) رئيس لجنة الغش التجاري بمنطقة الخرج الاستاذ حسن الفنتلم بانه يوجه نداء الى جميع المواطنين والمقيمين بالتعاون المثمر مع اللجنة في التبليغ عن اي معلبات او مواد غذائية غير صالحة للاستهلاك الادمي حتى يتم الهدف المنشود من هذه الحملات وهو الحفاظ على صحة المواطنين.

خدمات التوعية الصحية تغطي معظم المنطقة الجنوبية
٢٧ ألف مواطن يستفيدون من خدمات التوعية

ابها / سعيد الأسمري:

نفذت ادارة التوعية الصحية بمنطقة عسير خلال عام واحد حملة شملت انحاء المنطقة حيث زارت فرق التوعية معظم المناطق والقرى والهجر والمدارس والمعاهد العلمية والصناعية ومراكز التدريب المهني والسجون ومدارس البنات وتم التنسيق مع ادارات التعليم بالمناطق التابعة ورئاسات التعليم بالمناطق والجمعية النسائية بأبها والمعاهد الصحية للبنين والبنات والوحدات الصحية للبنين والبنات وكان نشاط الادارة خلال عام واحد ان غطت المناطق التالية:

- سدوان - بللسمر - حواء - آل عبيد - بني قاعد.
- بعض مدارس ابها والمحارث وآل سرحان.
- الفرشة - وادي الحياة - العطف - عنقار - عس
- البقعة - وادي ذبح - آل مفتاح - تيه - طوران - آل مكانب.
- سجون عسير - المدرسة السعودية ابها مدارس
- تندحة وقراها - وبلدية تندحة.
- معسكر النشاط السنوي للمدارس بخميس مشيط.
- الشعبين - برجال المع - ثلوث ريم - ثلوث حسوة الغيناء.
- منطقة الأمواه - الخنقة.
- منطقة الفطيحة وتهامة شهران.
- قرى جبال اثرب وبركوك بتهامة بني شهر.
- الواديين - آل حلامي.
- مركز التدريب المهني بأبها (صباحا ومساء).
- مركز الاعداد المهني بأبها.
- مدرسة الفهد الثانوية بأبها.
- مدارس البنين والبنات بالعلايا والبطاطة وشعف بالقرن وآل سليمان - وباشوت وآل سلمة.
- ندوات صحية لأهالي مناطق العلايا - باشوت - شعف بالقرن - آل سلمة - ال الزازية - ال سليمان - البطاطة - الحميد - الملك.
- نادي الزيتون بالعلايا.
- سجون العلايا وباشوت.
- مناطق ومدارس ادمة شمران - شقيق شمران - حثعم عليان - شواص - آل حبة.
- مناطق ومدارس سبت تنومة وسهل تنومة وفرعة قريش وبني عمرو وربوع السور وعلياء والظهارة والخضراء والنماص ومركز التدريب المهني بالنماص.
- سجون تنومة وبني عمرو والنماص.
- مناطق آل سرحان - آل الحجل - عضاضة - المحارث - القرعاء - المسقى - تمنية - ال يزيد الواديين / الصمخية - احد رفيدة - شعف جارمة - الفرعين / سراة عبيدة - الجوة - راحة سنحان - ظهران الجنوب / الحرجة.
- مناطق آل الخلف - سبت بني بشر - هجرة زهير - يعوض - العرضين - احد سروم - العسران - الفيض.

وقد استفاد من هذه الحملات ٢١٦١٢ مواطنا و ٥٨٥٧ مواطنة تحدث بذلك الأستاذ احمد محمد الترابي مدير التوعية الصحية بعسير وقال انه تم توزيع حوالي خمسين الف ملصقة ونشره وكتيب على جميع المراكز الصحية والمدارس ومراكز التدريب المهني والسجون والدوائر الحكومية والمستوصفات الخاصة والاهالي والمحلات العامة وذلك بتوجيهات من سعادة مدير عام الشئون الصحية بمنطقة عسير الأستاذ عبدالرحمن التويجر للوصول بالتوعية الى كل اسرة في منطقة عسير.

التأكيد على مدارس البنات بتتبع حالات تأخر الطالبات

كتب - مندوب الرياض :

اصدر الرئيس العام لتعليم البنات تعميما لجميع ادارات التعليم ومكاتب الاشراف وجه من خلاله التاكيد على مديرات المدارس بعدم التساهل في تتبع حالات تاخر الطالبات عن موعد حضورهن للمدارس صباحا وذلك تحاشيا لما قد ينجم عن هذه الظاهرة من محاذير قد لاتحسن عقباها .

كما اكد معاليه بان على مديرات المدارس ومساعداتهن التزام جانب اليقظة التامة تجاه هذا الوضع مع ضرورة الاتصال هاتفيا بولي امر الطالبة المتغيبة واشعاره بفترة غيابها واذا لم يتيسر ذلك تبعث اليه بمذكرة في نفس اليوم اما في حالة تكرار الغياب فانه يجب العرض عن ذلك لاتخاذ الاجراءات المناسبة في مثل هذه الحالات .

معرض متنقل لمركز التدريب المهني بعفيف

قام مركز التدريب المهني بعفيف بتجهيز معرض متنقل بالوسائل التي توضح فاعلية التدريب المهني وبعض منتجات من اعمال الطلبة والمتدربين بالمركز والتي تسهم في اعطاء صورة واضحة ومفهوم متكامل عن دور المركز في تأهيل الشباب واكسابهم المهارات الفنية والمهنية..

كما احتوى المعرض على بعض الافلام الثقافية والعلمية والكتيبات التي تم توزيعها على المواطنين..

وقد كان لهذا المعرض المتنقل صدى كبير وتاثير طيب بين الشباب ورواد المعرض الامر الذي ساهم في زيادة الاقبال على الالتحاق بالمركز..

وسوف ينتقل المعرض الى بعض المدن والقرى المجاورة لعفيف ولمدة شهر ان شاء الله . ويأتي هذا في اطار الجهود التي يبذلها المركز لحث واستقطاب الشباب على الالتحاق بالتعليم الفني والتدريب المهني للمشاركة البناءة في النهضة الصناعية الشاملة التي تعيشها المملكة..

حوار

د. فاتنة امين شاكر

الانسان.. بنصف وعي!!

انسان يتعاطى الحبوب المنومة لمدة عشرة اعوام، وبجرعات كبيرة. هل هو مدمن؟! وهل يوجد له علاج؟!

انسان آخر لاينام الا بحبوب منومة، يضطر الى زيادة جرعاتها من فترة الى اخرى. ولكن قبل النوم، يتعاطى ايضا العديد من حبات «البنادول» لايقاف صداع عنيف. وعلى الجانب، قد يتناول بعض الحبوب المهدئة.

الطبيب هو الذي وصف هذه الحبوب مرة. وعرف هذا الانسان كيف يتحصل عليها بدون «روشتة» الطبيب لمرات ومرات.

ويتساءل هذا الانسان:

هل انا مدمن؟!

وهل يوجد لمثل حالتي علاج؟!

ترى.. ما هي اهمية مثل هذه التساؤلات؟ وهل لها اية اهمية على الاطلاق؟!

هل يجب علينا التعامل معها كمجرد اسئلة متفرقة لا تعبر الا عن حالات فردية؟! ام انها تحمل مؤشرات لـ «وضع» ما او «حالة» ما بدات تاخذ طريقها الى واقع مجتمعنا؟!

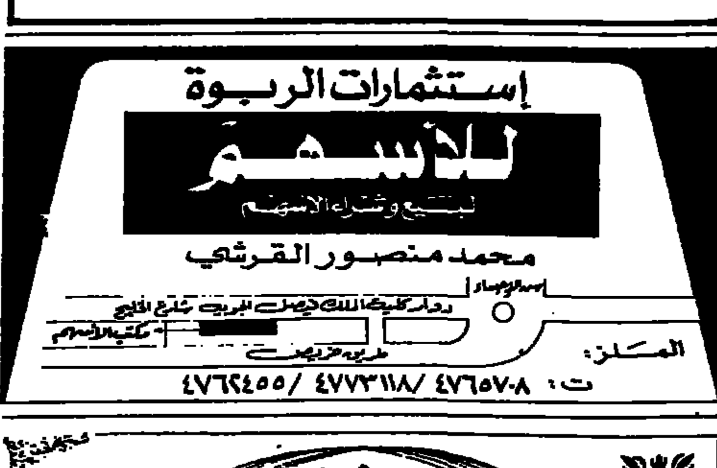
لا احمل اجابات لاسئلتي هذه. فالاطباء وحدهم، او ربما بالدرجة الاولى، هم الذين يستطيعون ان يمدونا باحصاءات وارقام وحقائق عن الحالات التي يصفون لها الحبوب المهدئة والحبوب المنومة علاجا. والحقائق المرجوة هنا لادخل لها بالحقائق الشخصية عن هذه الحالات، فهذه تبقى في نطاق المعلومات التي تبقى بين الطبيب ومريضه سرا.

وبعد الاطباء، ياتي دور الصيدليات في حصر مبيعاتها من هذه الحبوب، من اجل مقارنته بالكم الذي يصفه الاطباء فعلا. ولان الطبيب قد يصف هذه الحبوب لمرة واحدة غير قابلة للتجديد الا باوامره، ولان بعض «المرضى» لايلتزم بهذا المبدا ويوفر وسائل اخرى غير «روشتة الطبيب» من اجل الحصول على هذه الحبوب... لان ذلك يحدث احيانا، فمن المنطق ان نفترض بان احصاءات الصيدليات بمبيعاتها من هذه الحبوب لابد وان يفوق احصاءات الاطباء.

ايضا، هناك وزارة الصحة، او وزارة التجارة، او اي جهة رسمية اخرى لها صلة باستيراد هذه الحبوب او بتصنيعها محليا. لابد وان تسهم في تحديد ابعاد هذه الظاهرة، وهي استعمال الحبوب المهدئة والحبوب المنومة.

وان كنت لا احمل اجابات لاسئلتي حول مدى جدية وخطورة هذه الظاهرة، الا انني اعتقد ان هناك ما يبرر طرحها:

- اولا: ان الحبوب المهدئة والحبوب المنومة ليست مجرد دواء عادي يتعاطاه المرء لوعكة ما. ان تركيباتها الكيماوية والمفعول الذي تحدثه يرتبط مباشرة بالدماغ.. بمواطن التفكير واتخاذ القرار. وان الاعتماد عليها يجعل متناولها يتحرك ربما بنصف وعي.
- ثانيا: ان دواعي استعمالها في اكثر الحالات لاتكمن في خلل جسماني، بقدر ما تكمن في خلل نفسي «علاقة الفرد بنفسه» او في خلل نفسي - اجتماعي (علاقة الفرد بالبيئة الاجتماعية المحيطة به).
- ثالثا: ان استعمال هذه الحبوب يعطينا مؤشرا على احتمالات وجود خلل ما في تركيبة الروابط الاجتماعية والنفسية التي تربط الفرد ببيئته - ابتداء باسرته.
- رابعا: ان المدى الذي وصل اليه استعمال هذه الحبوب قد يعكس لنا مدى عمق وجدية الخلل المحتمل وجوده في بنية الروابط الاجتماعية والنفسية.
- خامسا: ان المعالجة الحقيقية اذن لحالات الاعتماد على هذه الحبوب تكمن في معالجة الخلل المقابل المحتمل وجوده في بنية الروابط الاجتماعية والنفسية.
- سادسا: ان استدراك هذا الخلل - ان وجد - وعلاجه قد يلعب في حد ذاته دورا وقائيا للافراد من الوقوع في سلبيات اشد خطرا من الاعتماد على الحبوب المهدئة والحبوب المنومة.









تعليم البنات
اصدرنا عدة تعميمات للمحافظة على الكتاب المدرسي

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :-

اشارة للمنشور في جريدتكم عدد ٥٧٠٤ في ١٤٠٤/٥/٣هـ تحت عنوان مطالباتنا والاهمال، والمتضمن ما اشار اليه الكاتب من عدم اهتمام الطالبات بالكتاب المدرسي بعد نهاية الاختبار وقيامهن بتمزيقه ورميه في ساحة المدرسة واستفساره عن الاجراءات التي تتخذها الرئاسة للحد من هذا الاهمال.. والرئاسة اذ تشكر الكاتب على اهتمامه بذلك لتفيدكم بانها من جانبها لم تدخر وسعا في تنبيه الطالبات لوجوب المحافظة على هذه الكتب وعدم رميها في الطرقات ومع المهملات لما يشتمل عليه اغلبها من آيات قرآنية واحاديث نبوية اضافة لاساءتها للنظافة العامة، فقد اصدرت عدة تعاميم تحذر الطالبات من ذلك كان اخرها ماصدر في شهر شعبان من العام الماضي والمتضمن حث مديرات المدارس على توعية الطالبات بالاحتفاظ بهذه الكتب وتسليمها لمديرة المدرسة عند استلام الشهادة وعلى مديرة المدرسة استلامها من الطالبات للاستفادة منها مرة اخرى او حرقها. وتأمل الرئاسة من وسائل الاعلام الاهتمام بنشر مايزيد من ثقافة المجتمع واحساسهم بالمسئولية تجاه هذا الموضوع حيث لابد من تعاون الجميع مع المدرسة لما فيه المصلحة العامة. وفق الله الجميع ولكم تحياتنا..

مدير العلاقات العامة برئاسة تعليم البنات
محمد بن عبدالرحمن الجريبة

●

طريق عيذابي سيخدم عقبة العنقة

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض
بعد التحية:

نشير الى مانشر بجريدتكم العدد ٥٧١٥ في ١٤٠٤/٥/١٤هـ بشأن طلب المواطن مفدى جابر مداوى السلمي عن قبيلة آل سلمة الريث بجيزان تمهيد طريق عقبة العنقة.

نفيدكم بان المنطقة المذكورة سيتم خدمتها بطريق عيذابي - الداير - جبل فيفا الذي تم التعاقد على تنفيذه مؤخرا وكذلك عقبة ظهران الجنوب المصممة والتي سيتم تنفيذها على ضوء اولويات الخطة كما ستقوم فرقة الطرق الزراعية التابعة لادارة الطرق بجيزان بتمهيد طريقي آل سلمة الداير - الملجأ العنقة كلما دعت الحاجة لذلك.

فنأمل الاحاطة ولكم تحياتنا..

العلاقات العامة والاستعلامات
بوزارة المواصلات

طريق آل مغلف بحاجة الى تعبيد

معالي وزير المواصلات

تعمل مملكتنا الحبيبة وبتوجيهات من صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز حفظه الله على توفير سبل الراحة لجميع المواطنين وذلك بتقديم جميع الاحتياجات الضرورية للمواطنين وبلدة آل مغلف بتهامة بني شهر والتي تبعد عن بلاد المجاردة بحوالي ٢٥ كيلومترا تناشدكم للنظر في تعبيد الطريق من ختبة حتى البلدة المذكورة حيث ان الطريق وعر وشاق جدا علما بأن السيارات لا تستطيع السير بهذا الطريق عدى السيارات الدبل مثل ، الجيب والصالونات علما انه اثناء هطول الامطار تختفي اجزاء كثيرة من معالم هذا الطريق ويقوم الاهالي هناك باصلاحها على حسابهم الخاص ولكن بدون جدوى وحيث جميع مصالح المواطنين بهذه البلدة وخصوصا المرضى الذين يترددون على مستوصف المجاردة والموظفون الذين يذهبون لتأدية اعمالهم بالمجاردة يعانون المشقة والتعب نرجو من الله ثم من معاليكم تلبية طلب ابناء هذه البلدة بتعبيد الطريق لراحة المواطنين من موظفين وطلاب ومرضى. والله يوفق الجميع لما فيه الخير.

محمد عمر الشهري

اقتراحات حول شارع السويدي العام

فيما يتعلق بحي السويدي فلدي اقتراحات تتلخص في :

الاول : وضع رصيف في منتصف شارع السويدي العام واضاءته اضاءة كاملة ولا سيما انه هو الشريان الرئيسي لثلاثة احياء مزدحمة بالسكان وهي : سلطانة وشبرا والسويدي.

أمل من المسئولين تنفيذ هذا الاقتراح شاكرين لهم جهودهم .

ثانيا : مراقبة الشركات المنفذة للمشاريع وهي في المرحلة الاخيرة ونقصد بذلك الاسفلت الجديد الذي تضعه الشركة يكون مرتفعا الى بقية الشارع فيحدث تعرجات في الشارع او عدم اظهاره بالمظهر اللائق.

ثالثا : هناك اشارة تزدحم فيها السيارات وهذه الاشارة هي اشارة عتيقة نأمل من المسئولين الاهتمام بذلك ولا سيما انها هي المنفذ الوحيد لاحياء عديدة وهي منفذ كذلك الى وسط المدينة.

أخر اقتراحاتي وضع اشارة ضوئية في تقاطع شارع السويدي العام مع الشارع الواصل من الجرادية مقابل قصر الامير سلطان وذلك لكثرة الحوادث على هذا التقاطع.

عبدالعزيز عبدالله
محمد الدعيلج

الجودة في صناعتنا الوطنية

كان من آثار تشجيع الدولة للصناعة الوطنية ان قامت العديد من الصناعات في مختلف مدن المملكة ونافست هذه الصناعات بجودتها المنتجات المستوردة.

وتسعى هذه المصانع بين وقت واخر وبدعم من وزارة الصناعة والكهرباء الى تقويم صناعتها بهدف الارتقاء بها الى الافضل دائما.

ولقد تعرف المواطنون الى صناعتنا الوطنية المتميزة من خلال المعارض الصناعية التي اقيمت في مدن المملكة واثبتت ان الصناعة الوطنية تسير في الطريق الصحيح.

نعاني الكثير بسبب عدم ربط اجزاء البلدة

منطقة سدير وبالاخص منطقة المحمل هذه المنطقة التي شملتها رعاية حكومتنا الرشيدة اعزها الله حيث امدت المياه انتهى انشاء خط الانابيب ليسقي جميع مدن وقرى المنطقة كما امدت الكهرباء وينعم اهالي هذه المنطقة بتشغيل التيار الكهربائي وتوصيله الى جميع تلك المدن والقرى . ولكن هناك مطلبان ضروريان وهو ما يخص بلدة الصفرات بمنطقة المحمل والتي تبعد عن مدينة الرياض بحوالي ١٤٠كم هذه القرية يعاني اهلها من وعورة الطريق. حيث ان هذه القرية متقسمة الى اربعة اجزاء او اربع حواري تبعد عن بعضها البعض بمسافة ليست بالقصيرة والطريق الذي يفصل بين هذه الحواري وعر جدا لدرجة ان بعض الاهالي ينتقلون من حارة الى حارة سيرا على الاقدام مع تحمل ما يصيبهم من عناء المشي في هذه المسافة التي ليست بالقليلة وذلك تجنبا لركوب السيارة التي اصبحت غير ذا فائدة في تلك القرية وقد طلبنا من المسئولين في بلدية ثادق العون في تعبيد الطريق الذي يربط هذه الحواري بعضها ببعض .

والان نوجه رجاءنا الى المسئولين على امل ان نلقى تجاوبا في حل هذه المشكلة او المطلب والذي اصبح همنا الشاغل . هذا بالاضافة الى انه عندما تهطل الامطار فان اهالي هذه القرية يبقون مسجونين في قريتهم لعدة ايام وذلك بسبب السيول التي تغلق المنافذ المؤدية للخروج منها. كذلك هناك مطلب ثان واخير الا وهو موضوع تسوير مقبرة حارة العليا او منطقة العليا بالصفرات فقد قامت البلدية مشكورة منذ اربع سنوات بتسوير هذه المقبرة ولكنها لم تقم بانشاء منافذ لتصريف السيول عن هذه المقبرة.

وقد حصل ما كنا نخشاه من قبل فقبل حوالي اربعة عشر شهرا هطلت امطار غزيرة على هذه القرية سالت على اثرها الوديان المحيطة بالمقبرة وكان من نتيجة ذلك ان جرفت السيول جزءا كبيرا من المقبرة ودفنت عددا كبيرا من هذه القبور وسوتها بسطح الارض كما قامت بحفر عدد منها ولم يعد لها اثر وقد طلبنا من بلدية ثادق اعادة تشييد السور وانشاء منافذ لتصريف السيول. ونوجه طلبنا الى المسئولين في وزارة الشئون البلدية والقروية لاعادة انشاء السور وكلنا امل في التجاوب.

سلطان علي العقيل

طلب لبلدية الاسياح

نحن سكان عين بن فهد بالاسياح نطلب من بلدية الاسياح بأن تقوم برصف الشوارع بعين بن فهد حيث انه يوجد تقاطع وهذا التقاطع خطير مما ادى الى الحوادث الكثيرة فحبذا لو قامت بلدية الاسياح برصف الشوارع في الحي القديم وكذلك المخطط الجديد وكذلك طريق الرياض وطريق بريدة وعمل دوار بين الطرفين في التقاطع الخطير الذي يقع قرب البلدية ونطلب كذلك انارة هذه الطرق طرق الرياض وطرق بريدة وانارة جديدة حيث ان الانارة القديمة لم تعد نافعة.

فهد عبدالعزيز النايف الفهد

الهمجة بدون مركز شرطة

بلدة الهمجة الواقعة في جنوب منطقة القصيم على بعد ٦٥ كيلومترا من مدينة الرس وعلى طريق مسفلت عام وهي بلدة كبيرة وبها كثير من الدوائر الحكومية ومدارس بما فيها مدارس البنين والبنات ومدارس المرحلتين الابتدائية والمتوسطة ومكتب بريد مكتمل ومركز صحي مكتمل والطلب الوحيد هو احداث مركز شرطة في هذه البلدة نرجو من المسئولين النظر في هذا الطلب.

فهد راجي الحربي

قرى الشعيب تناشد المسئولين

تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الوسطى بين وقت وأخر عن عدد من المشاريع في مختلف مدن وقرى المنطقة الوسطى وكان آخرها ما اعلنته المديرية في جريدة الرياض الصادرة يوم السبت ١٤٠٤/٦/١٥هـ وعلى صفحتها الرابعة وذلك شيء جميل ان تنشر تلك المديرية اعمالها بلغة الارقام لكي يطلع عليها كل مسئول بل كل مواطن على الخدمات والانجازات التي تقوم بها حكومتنا الرشيدة ولقد قرأ ذلك اهالي منطقة الشعيب بفرحة غامرة واستعرضوا تلك الانجازات في تلك المدن والقرى مرات ومرات علهم يعثرون على اسماء قراهم في تلك المنطقة العزيزة من بلادنا التي ينقصها العديد من مشاريع التحسين والتجميل والتخطيط ويحتاج اهاليها الى العديد من الخدمات التي تنقصهم لكي تكون تلك المناطق بحق متنفسا لعاصمتنا الحبيبة الرياض الا ان امالهم خابت عندما لم يجدوا شيئا من اسماء تلك الاماكن اللهم الا حريملاء الامر الذي يجعلنا نتساءل ونطالب بان تحظى قرى الشعيب بالمشروعات الضرورية التي مازالت بحاجة اليها مثل التخطيط والتعبيد والهاتف والتلفزيون وما الى ذلك واملنا بالمسئولين كبير في اعطاء هذه القرى المشروعات الحيوية التي تفتقر اليها.

عبدالعزيز محمد المقرن

طلب من تنومة بني شهر

مدينة تنومة بني شهر .. مدينة حالمة هادئة وادعة .. تزخر بالسكان الذين يربو عددهم على الـ ٤٠ الف نسمة وبها معظم المرافق الحكومية : كالامارة والمحكمة الشرعية والشرطة والبلدية والزراعة وهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والدفاع المدني ومركز للبريد وادارة للهاتف الآلي ومركز للاتصالات اللاسلكية وثلاثة مستوصفات حكومية ومدارس ومعاهد البنين والبنات لمختلف المراحل ومندوبية لتعليم البنات بالاضافة الى جمعية تعاونية واخرى خيرية وشركة للكهرباء والعديد من البقالات والمحلات التجارية ولكنها مع كل هذا التطور والنهضة الحديثة في حاجة ماسة وضرورية لادخال نظام العسس فيها.. حيث انه لم يتم الى الان توفر ذلك النظام .. فالى المسئولين .. ارفع هذا الطلب راجيا ان يحظى بالقبول وان يجد التجاوب اللازم.

عنهم / صالح ابو عراد الشهري

العظيم بدون بلدية

بلدة العظيم من اكبر قرى منطقة حائل وتبعد عن المنطقة ١٤٠كم وتقع في الجهة الجنوبية ويوجد فيها كثير من الدوائر الحكومية من مركز امارة ومركز شرطة ومركز لاسلكي ومحكمة شرعية ومدارس بنين وبنات ونأمل من وزارة الشئون البلدية والقروية ان تفتح بلدية لكي تخدمها بالنظافة والقرى والهجر التابعة لها.

عزيز ابراهيم التميمي

مازلنا ننتظر التعبيد

نحن سكان قرية الفرع ببلاد عليان نعاني من مشقة الطريق المؤدي من القرية الى الخط العام مرورا بجبل عاتقيل حيث سبق ان تقدمنا بعدة طلبات لتعبيد هذا الخط الى وزارة المواصلات منذ عدة سنوات ومازلنا ننتظر تعبيد الطريق حتى يخفف الضغط على اهالي القرية.

سالم ناصر خميس العلياني

الفصل الصيفي في جامعة الامام يحتاج الى اعادة نظر

قرأنا نحن طلاب جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في «مرآة الجامعة» خبرا يقول ان الجامعة قررت ان تدرس فصلا صيفيا هذا العام . وكما هو معروف لديكم ان هذا الفصل الصيفي قصير جدا بحيث لايمكن للطالب ان يستوعب ما يتلقاه من المحاضرين .

كما ان الجامعة ليست الآن بحاجة الى ذلك العدد الهائل من الخريجين حتى تفتح هذا الفصل لينهي الطالب دراسته الجامعية في ثلاث سنوات . ثم ان الدراسة ليست على نظام الساعات الحرة حتى يختار الطالب العدد الذي يستطيع استيعابه . وهذه جامعة الملك عبد العزيز بجدة التي سبقتنا في هذا المجال قد الغت العام الماضي الدراسة في الفصل الصيفي .

نعم ان الفصل الصيفي مهم ولكن لمن ؟ للطلاب الذين رسبوا في ثلاث مواد فكيف يقضون فصلا يدرسون به ثلاث مواد فهؤلاء نقول لهم الحق في فتح المجال لهم بالدراسة الصيفية ولكن مما هو معروف ان اكثر الطلاب ولله الحمد اجتازوا ما سبقهم بنجاح

اذا كنا نتفهم معكم في افتتاح فصل صيفي فليكن لطلاب كلية اللغة العربية القسم العام فقط فهؤلاء هم الذين نحتاج اليهم . اما ان يكون على جميع طلاب الكليات فهذا هو الخطأ بعينه لاننا ننظر الى الخريجين من ناحية الكيف وليس من ناحية الكم . واذا ضغط على الطلاب في هذه الفصول الصيفية القصيرة فهل يا ترى سيكون الطلاب على مستوى من انهى الدراسة في اربع سنوات ؟ صحيح انهم سيكونون اكثر ولكن يبقى السؤال المهم وهو : هل المهم الكيف ام الكم ؟

محمد مقبل الادلح

مطالب مختصرة

● المواطن سالم ناصر خميس العلياني (الرياض) يطلب من وزارة الحج والاوقاف تسوير مصلى العيد الواقع بقرية الفرع في بلاد عليان وذلك ليمنع دخول الحيوانات السائبة وكذلك هو بحاجة الى مكبرات صوت.

● المواطن جدي فهيد سمحان (الخرماء الشمالية) يطلب ايصال البث التلفزيوني الى بلدة الخرماء الشمالية بمنطقة القصيم. وتبعد عنها محطة تليفزيون القصيم ٦٠ كم.

● المواطن ناصر غالب القحطاني (ظهران الجنوب) يطلب من بلدية ظهران الجنوب رصف الطريق المؤدي الى بلدة الطلحة حيث ان هذا الطريق يفتقر الى الرصف والتشجير مع العلم ان بلدة الطلحة لاتبعد عن ظهران الجنوب سوى ٢٥ كم.

● المواطن فهد عبدالعزيز النايف الفهيد (الاسياح) يطلب من البلدية انارة المخطط الجديد بعين فهيد حيث ان هذا المخطط مكتظ بالسكان ويطلب ايضا البدء بانشاء الحدائق حيث ان الاراضي المخصصة كحدائق موجودة وتنتظر فقط التنفيذ.

● المواطنان طارق علي الراشدي ومحمد علي العمري (جدة) يطلبان من وزارة البرق والبريد والهاتف ايصال الخدمة الهاتفية الى حي الكيلو (١١) بطريق مكة المكرمة شمالا مع ان البيوت الواقعة خلف شركة مازدا في كيلو (١١) قد وصلها الهاتف.

● المواطن فايز الجريس (العمارية) يطلب ايصال الهاتف الى العمارية حيث انه يصل فقط للاجهزة الحكومية مع العلم انه يوجد محطة الميكرويف.

ردود

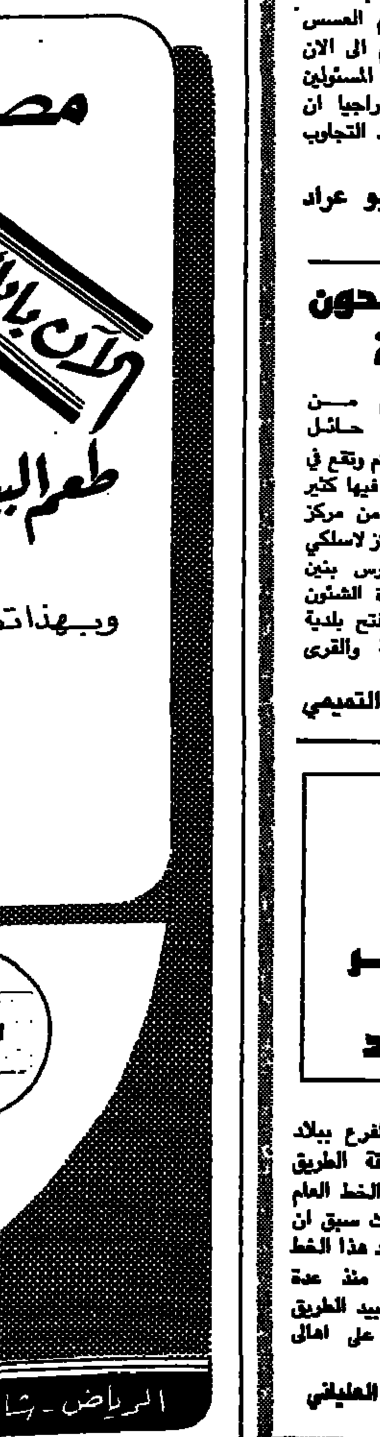
● الاخ حمود النجار (الرياض) شكرا على مشاركاتك وفيما يتعلق بنظام الاستعارة من مكتبة الجامعة فهو خاص للطلاب فقط وذلك للمحافظة على الكتاب ما امكن.. ولك تحياتنا..

● الاخوة وليد عبدالله محمد عبدالرحمن وجهاد محمود بن علي وصالح المحمد الحفيلان (الرياض) سبق ان اثارت الصفحة مشكلات الطلاب المفصولين من جامعة الملك سعود وورد تجاوب عمادة القبول والتسجيل .. ولاداعي للتكرار .. ويامرحبا.

● المواطن مساعد علي احمد سحاب (خميس مشيط) عدم وضوح كتابتك منع نشر طلبك.. ويامرحبا.

● الاخ عبدالله الجار الله (القصيم) احلنا رسالتك الى ملحق الشباب وستجد الجواب منشورا بعد الحصول على المعلومات المطلوبة.. ولك تحياتنا..







سوق الاسهم

بوادر «عودة الروح» لسوق الاسهم وارتفاع قيمة اسهم البنوك

ما انفكت سوق الاسهم منذ مدة لسيطرة الركود الذي خيم عليها كمرحلة طرات بفضل الظروف الراهنة في سوق الاسهم التي كنا قد اشرنا اليها ويأتي من اهمها تمسك كثير من الشركات بعدم اعلان ميزانيتها العامة وشهادات التخصص للبعض الآخر والتي يتوقع ان تطرح خلال الايام القادمة.

ويرى محللون اقتصاديون ان سوق الاسهم بوضعها الحالي لازالت عرضة لاي عارض هبوطا او صعودا مع ان هناك بوادر امل ان تعود السوق الى حركتها ونشاطها المعهود.

ومن خلال رصد لواقع السوق ليوم امس سجلت السوق ارتفاعا لقيمة بعض اسهم البنوك وشركات الخدمات وبالذات الشركات الزراعية منها.

وفيما يلي متوسط اسعار الاسهم المتداولة ليوم امس:

شركات الاسمنت	ادنى	اعلى
اسمنت اليمامة	٣٫٤٠٠	٣٫٤٥٠
الاسمنت السعودي	١٫٣٥٠	١٫٣٨٠
الاسمنت السعودي البحريني	٢١٠	٢١٥
اسمنت ينبع	٢٤٠	٢٥٠
اسمنت الجنوب	٢٧٥	٢٨٠
اسمنت القصيم	٢٨٠	٢٩٠
اسمنت جدة	١٫٣٥٠	١٫٤٠٠
الاسمنت الكويتي	١٩٠	١٩٥
البنوك		
بنك الرياض	٦٧٫٠٠٠	٦٨٫٠٠٠
البنك العربي	١٫٣٠٠	١٫٣٢٠
بنك القاهرة السعودي	٧٣٠	٧٤٠
البنك السعودي البريطاني	٧١٠	٧٢٠
البنك السعودي الهولندي	٧١٠	٧٢٠
البنك السعودي الفرنسي	٩٨٠	١٠٣٠
بنك الجزيرة	٦٨٠	٧١٠
البنك السعودي الامريكي	١٫٠٢٠	١٫٠٣٠
الشركة المصرفية	٤٠٠	٤٢٠
البنك المتحد	٥٤٠	٥٥٠
الخدمات		
كهرباء الوسطى	٢٠٥	٢١٥
كهرباء الجنوبية	—	٢٠٥
الغاز	٢٢٥	٢٣٠
النقل الجماعي	١٦٠	١٦٢
مصفى جدة - سارکو	٥٥٠	٦٠٠
الفنادق	١٣٥	١٤٠
سافكو	٧٥٠	٨٠٠
الاسماك	٤٠٠	٤٢٠
العقارية	٣٤٠	٣٥٠
نادك	٢٧٠	٢٧٥
حائل	٢٤٥	٢٥٠
تبوك	١٤٥	١٥٠
شركة الخزف	١٩٠	٢٠٠
شركة الزيوت النباتية	٢٠٠	٢١٠
مواشي	١٨٥	١٩٠
السيارات	٧٥	٨٠

خبراء سعوديون في المانيا لبحث المسائل المتعلقة بالطاقة الشمسية

شتوتجارت

اعلنت امس جامعة شتوتجارت ان خبراء الطاقة الشمسية في المملكة العربية السعودية يقومون حاليا بزيارة لشتوتجارت تستغرق ٦ ايام لبحث استمرار برنامج بحث مشترك مع معهد تكنولوجيا الطاقة الشمسية.

وكان المعهد قد وجه الدعوة الى الخبراء السعوديين لبحث سبل التعاون في المسائل المتعلقة بالطاقة الشمسية. ويمثل هذا المعهد مجموعة عمل مشتركة من جامعة شتوتجارت والمعهد الالماني لابحاث الطيران والفضاء.

وذكرت جامعة شتوتجارت ان هذا البرنامج يهدف الى تطوير الخبرة التكنولوجية في مجال انتاج واستغلال الطاقة الشمسية - الهيدروجينية للمملكة العربية السعودية والمانيا الغربية. واوضحت ان برنامج التعاون سيستمر ٦ سنوات وله مخصص مالي قدره ٥٥ مليون مارك (٢٠٫٨) مليون دولار.

مواصفات قياسية جديدة لصنابير وصناديق سيفونات المياه

كتب/ مندوب الرياض:

تقوم الهيئة العربية للمواصفات والمقاييس باعداد دراسة متكاملة لمشروع مواصفة جديدة لصنابير وصناديق لسيفونات المياه التي تغلق تلقائيا وذلك للحد من استهلاك المياه

الجدير بالذكر ان وزارة التجارة بالتنسيق مع الهيئة قد اعطت التجار مهلة حتى نهاية العام الحالي ١٤٠٤هـ ليتصرفوا بمالديهم. يتم بعدها استيراد الصنابير والصناديق وفقا لمواصفة الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس.

توقيع اتفاقية لمنح امتياز التنقيب عن النفط في عمان

وقعت سلطنة عمان امس اتفاقية لمنح امتياز التنقيب عن النفط مع مجموعة من الشركات السويدية.

وتنص الاتفاقية التي وقعها عن الجانب العماني وزير النفط والمعادن احمد الشنفري على انه في حالة العثور على النفط سوف تحصل سلطنة عمان على ثمانية بالمائة والمجموعة السويدية على نسبة عشرين بالمائة.

اسعار العملات الاجنبية بالريال

العملة	التحويل	النقدي
دولار امريكي	٣٫٥٢	٣٫٥٢٤٠
جنيه استرليني	٥٫٠٦٥٣	٥٫٠٩٠٠
مارك المانى	١٫٣٢٨٨	١٫٣٣٢٠
فرنك سويسري	١٫٦٢١٠	١٫٦٢٣٥
الفرنك الفرنسي	٫٤٣١٠	٫٤٣٤٠
ليرة ايطالية	٫٠٠٢١٤٦٣	٫٠٠٢١٧
ين ياباني	٫٠١٥٥١	٫٠١٥٥٠
دولار استرالي	٣٫٤٠٠٣	٣٫٤٠٠٠
جنيه قبرصي	٦٫٤٧١٥	٦٫٥
بيسوس فلبيني	٠٫٢٥٣٩	٠٫٢٥٣٩
شلن نمساوي	٠٫١٩٣٣	٠٫١٩٥٠
كرونا سويدي	٫٤٥٠٢	٠٫٤٥
كرونا نرويجي	٠٫٤٦٤١	٠٫٤٦
كرونا دينماركي	٫٣٦٣٦	٫٣٦
بيسيتا اسباني	٫٠٢٣٤٠	٫٠٢٣٥٠
فرنك بلجيكي	٫٠٦٥١٦	٫٠٦٥
دراخمة يوناني	٫٠٣٤١٧	٫٠٣٤
روبية اندونيسي	٫٠٠٣٥٤٨	٫٠٠٣٥٥٠
روبية هندي	٠٫٣٢٧٥	٫٢٧٥٠
روبية سيرلانكي	٫١٤١١	٫١٤١١
تاكا بنغلاديشي	٫١٣١٢	٫١٣١٢
روبية باكستاني	٫٢٦٤٧	٫٢٥٥٠
دينار كويتي	١١٫٩٩٧٣	١٢٫٠٢٠٠
دينار تونسي	٥٫٣٧	٥٫٤٠٠
دينار عراقي	—	٣٫٤٦
دينار بحريني	٩٫٣٣٩٣	٩٫٣٥٠٠
ريال عماني	١٠٫١٨٣١	١٠٫١٨
ليرة لبنانية	٫٦٣٤٢	٫٦٣٦٥
ليرة سورية	٫٥٤١٧	٫٥١٦٠
درهم اماراتي	٫٩٥٨٧	٫٩٦
ريال قطري	٫٩٦٧٢	٫٩٦٧٥
درهم مغربي	٫٤٤١٧	٫٤٤٥٠
ريال يمني شمالي	٫٦٨٩٥	٫٦٩٠٠
جنيه مصري	٣٫١٠٩٨	٣٫٠٧٠٠
جنيه سوداني	—	١٫٨٠
ليرة تركية	٫٠١٢٥٧	٫٠١٢
دينار اردني	٩٫٥٠١٠	٩٫٥٨٠٠

اسعار الذهب

النوع والوزن	سعر البيع	سعر الشراء
كيلو الذهب	٤٤٫٥٢٠	٤٤٫٤٠٠
السبيكة الذهبية	٥٫٢٠٠	٥٫١٥٠
الاونصة الذهب	١٫٣٩٤	١٫٣٨٠
كيلو الفضة	١٫٢٢٠	—
الاونصة الفضة	٤٢	—

الاسعار مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة

موافقة وزير الصناعة على:

تصدير منتجات وطنية لخارج المملكة

دراسة اصدار عدد من التراخيص وقرارات لانشاء مصانع وطنية بقيمة ١٣٠ مليون ريال

كتب - سعد الهويمل:

صدرت موافقة معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل بالسماح لعدد من المصانع الوطنية بتصدير منتوجاتها الى خارج المملكة بعد اكتفاء السوق المحلى من هذه المنتوجات وعددها ثلاثة عشر مصنعا وطنيا كمرحلة اولى فى المجالات التالية :

- المكيفات .
- العطور .
- الادوات المنزلية .
- الجوالين .
- الانابيب .
- الايس كريم واللبن .
- الكيماويات والجرانيت .
- ادوات البناء .
- طفايات الحريق .
- الخيام والبطانيات
- المقاعد المدرسية والطاولات .

وتأتى موافقة معالى وزير الصناعة والكهرباء تشجيعا للصناعات الوطنية التى اثبتت متانتها وجودتها لتنافس الصناعات الاجنبية .

من جهة اخرى تقوم وزارة الصناعة والكهرباء في الوقت الحاضر بدراسة اصدار عدد من التراخيص لعدد من المصانع الوطنية فى مجالات متنوعة منها صناعة المنسوجات وصناعة الادوات المنزلية وصناعة المعدات كما وقد اصدرت وزارة الصناعة والكهرباء ثمانية قرارات لانشاء مصانع وطنية فى مناطق مختلفة من المملكة بلغت تكاليفها الاجمالية مائة وثلاثين مليون ريال تشجيعا من الوزارة فى المساهمة فى النهضة الصناعية بالمملكة .

المهندس عبدالعزيز الزامل

وزير الصناعة والكهرباء يوقع اليوم عقد تنفيذ المدينة الصناعية بمكة بمبلغ ٦٠٠ مليون ريال

كتب/ حمد العسكر:

يوقع وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل تنفيذ عقد التجهيزات الاساسية لمرافق المدينة الصناعية بمكة المكرمة.

وقد علمت «الرياض» بان قيمة العقد الذي ستنفذه احدى المؤسسات تبلغ ٦٠٠ مليون ريال.

والمرافق الاساسية تعني شبكات الطرق والمجاري والمياه والكهرباء والتلفون والخدمات الاخرى الرئيسية.

كما يشمل العقد انشاء المباني الرئيسية في المدينة الصناعية.

والمباني الرئيسية تشمل مبنى الادارة ومبنى للدفاع المدني ومبنى للشرطة ومبنى البريد ومبنى المركز الطبي .. بالاضافة الى الطرق داخل المدينة الصناعية والحدائق العامة والمرافق المساندة الاخرى.

الرئيس الباكستاني يفتتح السبت القادم دورة لرؤساء ٤٠ بنكا اسلاميا


د.احمد محمد علي

اسلام اباد/ كونا:

يشترك رؤساء اكثر من اربعين بنكا اسلاميا من ١٢ دولة من ماليزيا وحتى جزر ابهاما في دورة دولية تستغرق يومين وتفتتح هنا يوم السبت المقبل.

وسيفتتح الدورة التي ينظمها الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية ومقره جدة الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق.

وقال نائب رئيس الاتحاد حازم علي، ان الدورة تهدف الى وضع قاعدة للمصرفيين المسلمين لمناقشة المشاكل والمواضيع التي تواجههم في تنفيذ النصوص الشرعية في الحقل المصرفي.

واضاف انها ستساعد على التنسيق بين عمليات البنوك الاسلامية في مختلف الحقول والاستفادة من خبرات بعضها البعض كما سيتم بحث موضوع تدريب وتعريف الحضور على اسلوب العمل في القطاع المصرفي الاسلامي.

وتشترك في الدورة كل من المملكة العربية السعودية والكويت ومصر والسودان ودولة الامارات العربية المتحدة والبحرين وباكستان وبنغلادش وقبرص والسنغال والهند وماليزيا.

وسيمثل الكويت السيد احمد الياسين من بيت التمويل الكويتي والشيخ يوسف الصباح مدير دار المال الاسلامي ومقرها جنيف.

النشاط التجاري ..!!

ادخلت وزارة التجارة منذ بداية العام الحالي «الكمبيوتر» في اعمال السجل التجاري والذي جاء في وقته لغربلة الاوضاع التي كانت سائدة قبل ذلك بحجة ان هناك العديد من المواطنين يمتلكون اكثر من سجل تجاري اضافة الى القضاء على العديد من الظواهر التي نشأت انذاك ولعل من اخطرها ظاهرة «التستر» التي اصبحت الوجع الذي ينخر في مسيرة العمل التنموي بالمملكة ان صح هذا التعبير.

ولاشك ان تحديث السجلات التجارية وفق الاصول والاسس التي اعلنتها وزارة التجارة من شأنه فعلا ان ينظم ويطوّر. الكيفية التي على ضوئها يمكن للمواطن فيها الحصول على سجل تجاري بعيدا عن الاساليب الملتوية.

وعلى اثر ذلك شهدت مكاتب السجل التجاري سواء المركزي او الفروع اقبالا متزايدا مع عدم وجود وعي كاف من قبل المواطن بكيفية الاجراءات التي تمكنه من الحصول على سجل تجاري يحق له بموجبه ممارسة نشاطه التجاري والاقتصادي.

وبعد ان قطعت وزارة التجارة شوطا في مسيرة تصحيح الاوضاع التي كانت قائمة يطرح السؤال نفسه ..

هناك الكثير من النشاطات التي يرغب المواطن تسجيلها ضمن استمارة السجل التجاري .. وهذا امر في اعتقادي لايمكن .. وبصورة ادق السجلات الجديدة التي سيستخرج ماهي المعايير التي يتم وفقها تسجيل النشاط التجاري ..؟!

احمد الدويحي

بسبب تسمم ١٨ طالبة

لجنة لفحص المادة الغذائية وسندويتشات «ابوالجدائل»

عبدالرحمن العثمان : الطالبات بخير .. والتسمم نتيجة سوء التغليف ونظافة العمال ويجب اخضاع المحلات التجارية للرقابة

جدة/ عبدالرحمن السعدون:

اعرب سعادة الاستاذ عبدالرحمن العثمان مدير فرع الرئاسة العامة لتعليم البنات بالمنطقة الغربية «للرياض» حول تشكيل لجنة من الوحدة الصحية والمكتب الصحي وذلك للقيام بفحص المادة الغذائية التي تسببت في تسمم ثمانية عشر طالبة في المدرسة الرابعة والثلاثون للبنات الابتدائية بجدة.

وقال الاستاذ/ العثمان ان الموضوع لايتحمل التهويل او الزيادة في الخبر ورغم اهمية ماحدث الا ان تجاوبنا كان سريعا حيث ستقوم هذه اللجنة بفحص السندويتشات القادمة من محلات «ابوالجدايل» واخذ عينات من هذه المادة وسيتم البت في موضوع فساد هذه المادة وعدم صلاحيتها للاكل او ان السبب في التسمم يعود الى سوء التغليف وهذا يدخل فيه نظافة العامل ونظافة المحل وربما انتقلت المادة الجرثومية لهذه الاسباب وكذلك لعدم نظافة اليد العاملة في المحل المذكور.

الجدير بالذكر ان هذه السندويتشات كانت تحتوي على بيض وطماطم ويتم ادخالها الى المدرسة يوميا.

واكد الاستاذ العثمان بان المفروض ان المطاعم والمطابخ والمحلات التي تبيع المواد الغذائية تخضع للرقابة الصارمة من قبل صحة البيئة والجهات المعنية للتاكد من نظافة هذه المحلات وقدرتها على الاستمرار في مستوى من النظافة المتميز كذلك ان هذه المحلات تقوم بتقديم الطعام الى عدد كبير من المواطنين وكلما كبر العدد كثر الخطر.

وطالب الاستاذ العثمان بأن يتم تقديم تقارير يومية من قبل صحة البيئة عن هذه المطاعم والمطابخ وقد شاركت طبيبة من الرئاسة العامة لتعليم البنات وكذلك وزارة الصحة في هذه اللجنة.

من جهة اخرى فقد تم تقديم الاسعافات اللازمة لثمانية عشر طالبة وكلهن بخير والحمد لله.

عبدالرحمن العثمان - رئاسة تعليم البنات بجدة

وزير الصناعة يستقبل مدير المنظمة العربية للتنمية الصناعية



كتب/ حمد العسكر:

اجتمع معالي المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهربا بمكتبه صباح امس وسعادة مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية الاستاذ حاتم عبدالرشيد الذي يزور المملكة حاليا.

وقد حضر الاجتماع سعادة نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب للدار السعودية للخدمات الاستشارية الاستاذ احمد صالح التويجري.

وقد استعرض الوزير مع مدير عام المنظمة العربية للتنمية الصناعية عددا من المواضيع التي تتعلق بالصناعة في المملكة والدول العربية كما تطرق الاجتماع الى النهوض بالصناعات العربية واوجه التعاون بين الدول العربية في المجال الصناعي وسبل النهوض بها والصعاب التي تواجه الصناعة العربية.

وفد تجاري مكسيكي يزور المملكة

وصل الى جدة مساء امس وفد تجاري برئاسة مدير عام المعهد التجاري الخارجي الدكتور مانويل ارمونيس في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام يجري خلالها اجتماعات مع عدد من المسئولين.

وكان في استقبال الوفد الذي يضم عشرين ممثلا عدد من المسئولين بالغرفة التجارية الصناعية بجدة والسفير المكسيكي لدى المملكة فرانسوا ديمكو جناليس الذي اكد على ان زيارة الوفد للمملكة تأتي في اطار التعاون التجاري بين البلدين.

والجدير بالذكر ان الوفد التجاري المكسيكي سيقوم بزيارة لعدد من الدول العربية في الخليج.

طاهر يفتتح المؤتمر الثاني للزيوت السعودية شركات سعودية خليجية وعالمية تشارك بالمعرض

جدة/مكتب الرياض:

يفتتح معالي الدكتور عبدالهادي طاهر محافظ بترومين يوم الاحد ٣٠/جمادى الآخرة المعرض والمؤتمر الثاني للزيوت السعودية الذي تنظمه الشركة السعودية للمعارض بفندق القصيبي.

ويستمر لمدة خمسة ايام وتشارك فيه العديد من الشركات السعودية والخليجية والعالمية المتخصصة في مجالات الزيت والغاز والطاقة حيث ستقوم بعرض احدث الاجهزة ذات التقنية العالية كما يتم لاول مرة عرض احدث ماتوصلت اليه تقنية مكافحة التلوث.

واوضح الاستاذ انس ابوالسمح مدير عام المعارض ان للمعرض والمؤتمر يهدفان بصفة اساسية الى القاء الضوء على التقدم الكبير الذي حققته صناعة الطاقة بالمملكة والمراحل الانتاجية المتطورة والمساهمة في عمليات نقل التقنية الى منطقة الخليج ومعالجة المشاكل الناجمة عن ذلك كما ان المعرض يعتبر فرصة طيبة للقاء جديد بين رجال الاعمال السعوديين والخليجيين بهدف تبادل الخبرات والتعرف على التقنيات الحديثة وفرص الاستثمار والتعاون في المجال الصناعي والاقتصادي بالاضافة الى دعم التعاون بين رجال الاعمال الخليجيين في مجال المشروعات المشتركة ومشروعات التكامل والاستفادة من تواجد الخبراء والمسؤولين في هذه المجالات.

كما سيناقش المؤتمر عددا من الموضوعات المتعلقة بسياسة المملكة البترولية وتطورات مراحل الانتاج ومشاكل النقل والتسويق للزيت المصفى والمنتجات الاخرى المشتقة ومستقبلها بالنسبة لتحقيق الاكتفاء الذاتي والبدء في مرحلة التصدير.

كما سيتم مناقشة فرص الاستثمار في مجال الصناعات المساندة بالمجمعات الصناعية بالجبيل وينبع ويشارك في المؤتمر عدد من الشركات السعودية والخليجية وخبراء الهيئات العالمية المتخصصة في الزيت مثل ارامكو الاوبك، بترومين والهيئة الملكية للجبيل وينبع والمعهد العربي لابحاث الطاقة بباريس وهيئة الطاقة ببروكسل.


Toray
TETREX
POLYESTER FABRICS
ثوب تتركس
ملبوس الفائزين
أثواب تتركس... إختيار النجوم
فائز ديناميكي مثل ماجد عبد الله يعلم مايتطلب ليكون الأفضل، ولأفضل الأثواب أناقة كان إختياره توراي تتركس.
إجعل الراحة والجودة هدفك ايضا وأنعم بالملمس الحريري والأناقة الدائمة التي توفرها أثواب تتركس وامتلك الشعور بالفوز في كل مرة.
نماذج من أرقام أقمشة أثواب تتركس
اف ٨٠٨ اس بي ٥٥٥ ٢٨٠٠ ٩٠٩ ٦٦٠٠ سي إتش ٦٠٦٠ سي إتش ٩٠٩٠
ال آي ال ٧٤٧ ٩٠٠ سي إتش ٤٠٤٠ سي إتش ٦٦٦٠
F808 SP555 2800 909 6600 CH6060 CH9090 LIL747 900 CH4040 CH6660
TETORON, TETREX
PALACE CREPE
Toray TORAY INDUSTRIES, INC. توراي
Osaka, Japan
تتركس هي علامة مسجلة لشركة توراي إندستريز إنك علامة مسجلة © توراي ١٩٨٤، جميع الحقوق محفوظة.





الثلاثاء ١٨ جمادى الآخرة ١٤٠٤هـ ـ ● ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والأندية الرياضية ● ٢٠ مارس ١٩٨٤م ـ العدد ٥٧٤٩ ـ السنة العشرون

على شرف سمو امير القصيم

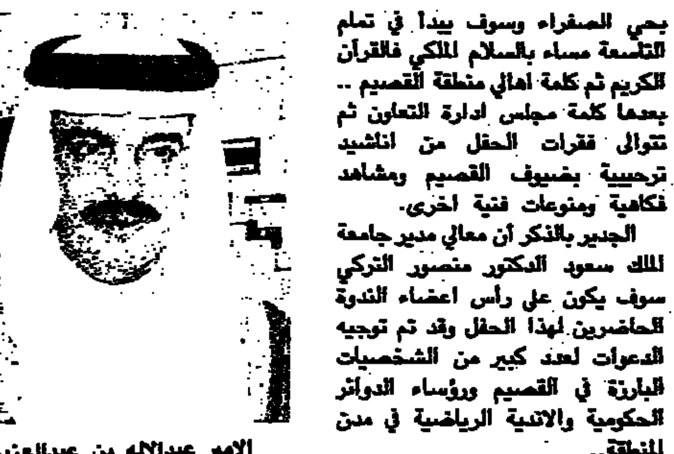
التعاون يقيم حفلا فنيا تكريميا لاعضاء الجمعية السعودية لعلوم الحياة غداً الاربعاء

● القصيم/ علي الحميد:

على شرف صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وسمو نائبه الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز يقيم نادي التعاون ببريدة حفلا فنيا تكريميا لاعضاء الندوة السنوية السابعة للجمعية السعودية لعلوم الحياة المنعقدة خلال هذا الاسبوع في منطقة القصيم ويشارك فيها حوالي ٣٠٠ عضو وذلك بمقر كلية الزراعة والطب البيطري بالقصيم.

هذا وسيقام الحفل التعاوني مساء غد الاربعاء في منشآت نادي التعاون يحي الصفراء وسوف يبدأ في تمام التاسعة مساء بالسلام الملكي فالقرآن الكريم ثم كلمة اهالي منطقة القصيم.. بعدها كلمة مجلس ادارة التعاون ثم تتوالى فقرات الحفل من اناشيد ترحيبية بضيوف القصيم ومشاهد فكاهية ومنوعات فنية اخرى.

الجدير بالذكر أن معالي مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي سوف يكون على رأس اعضاء الندوة الحاضرين لهذا الحفل وقد تم توجيه الدعوات لعدد كبير من الشخصيات البارزة في القصيم ورؤساء الدوائر الحكومية والاندية الرياضية في مدن المنطقة..





الامير عبدالاله بن عبدالعزيز

حذف بعض التمارين والمواضيع من كتاب الرياضيات الحديثة للصف الثالث الثانوى العلمي

كتب/ عبدالله الزهراني:

بناء على قرار معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر فقد اقرت الاسرة الوطنية بالوزارة حذف بعض الاجزاء من كتاب الرياضيات الحديثة للصف الثالث الثانوي العلمي الجزء الثاني وذلك بالنسبة للصفوف التى تدرس بها الرياضيات الحديثة وهى: التكامل بالتجزيء صفحة ٢٠٤/ ٢٠٧، ـ التمارين (٧ ـ ٣٩) صفحة (٢٢٥) ـ التمارين (٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥٧) صفحة ٢٥٩ ـ ٢٦٠ ـ التمارين (٥٣، ٥٤) صفحة (٢٣٦) ـ السطر الاخير من الصفحة (٣٠٤) ـ المثال (٨ ـ ٣٠) صفحة (٣٢١) ـ التمارين (٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧) صفحة (٣٢٣) ـ تكامل كثيرات الحدود القياسية صفحة (٣٠٩ ـ ٣١٣) والتمارين (٨ ـ ٥) صفحة (٣١٣، ٣١٤) كما يحذف اى تمرين آخر يحل بطريقة التكامل بالتجزيء ما لم يكن قابلا للحل بطريقة التكامل بالتعويض.. وقد تم تعميم القرار لجميع المدارس الحكومية الثانوية والاهلية النهارية ومدارس وزارة الدفاع والطيران والحرس الوطني ومعهد العاصمة النموذجي.

د. الخويطر

طلاب قسم الانتاج الحيواني بكلية الزراعة فى حرض

كتب / مندوب الرياض:

قام طلبة مادة الاعلاف وانتاج اللحوم والاغنام بقسم الانتاج الحيواني بكلية الزراعة جامعة الملك سعود برحلة علمية الى شركة نادك بحرض يوم الخميس ١٢ جمادى الثانية وكان برفقتهم عدد من اعضاء هيئة التدريس بالقسم برئاسة كل من الدكتور سعيد بن اسماعيل والدكتور عبدالله السبيل رئيس القسم..

وكان فى استقبال الوفد ومرافقوه اثناء الزيارة المهندس عبدالله العلي مدير المشروع المساعد والمهندس عبدالرحمن الاحيدب حيث تمت زيارة المشروع انتاج الاعلاف ومشروع الاغنام والابقار بالشركة.

مسابقات ثقافية لطلاب المراحل التعليمية فى عفيف

كتب / منصور البليهد / عفيف:

اقامت ادارة التعليم بعفيف تحت اشراف مدير التعليم الاستاذ ابراهيم العدوان مسابقات ثقافية للمرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية خلال المدة من ١ ـ ١٤٠٤/٦/١٢هـ يتخللها حفلات مسرحية لمدراس البراقية وسرب والقاعية وانتهت باقامة الحفل الختامي للنشاط الاجتماعي والمسرحي للمنطقة بمتوسطة عفيف حضره امير عفيف ومدير التعليم ورؤساء الدوائر الحكومية ومديرو المدارس واولياء امور الطلبة وتم فيه توزيع الكؤوس والجوائز على المدارس المتفوقة والطلبة المثاليين.

وكيل جامعة البترول والمعادن يفتتح يوم المهنة

اليوم يهدف الى مساعدة الطلاب فى اختيار التخصصات التى تتلاءم مع قدراتهم وميولهم

الدمام/ يوسف القضيب:

قام الدكتور يوسف الرشيد وكيل جامعة البترول والمعادن للشئون الاكاديمية.. يوم امس الاثنين بافتتاح يوم المهنة والذى ينظمه برنامج السنة التحضيرية.. ويختتم اليوم الثلاثاء ١٤٠٤/٦/١٨ هـ.

ويعد حفل افتتاح هذا اليوم القى الدكتور الرشيد كلمة للتعريف باهداف السنة التحضيرية واهمية قرار اختيار التخصص والمهنة على المدى الطويل فى حياة الطالب.

ومما يذكر ان يوم المهنة.. قد بدأ من العام الماضي.. وهو يهدف بالدرجة الاولى الى مساعدة طلاب السنة التحضيرية فى اختيار التخصصات الجامعية التى تلائم مهاراتهم بناء على اسس موضوعية ومعرفة مسبقة.

هذا وتشارك فى هذا اليوم مختلف الاقسام الاكاديمية بالجامعة حيث تقوم هذه الاقسام بعرض تجارب ونماذج تمثل الملامح الرئيسية للتخصصات المختلفة.. كما يقوم المسئولون على هذه الاقسام بالرد على استفسارات وتساؤلات الطلاب وتعريفهم بالتخصصات والمهارات العلمية والتخصصية التى يتطلبها كل تخصص.

وقد قام كل قسم بعرض الفرص الوظيفية والمجالات المختلفة فى المؤسسات والشركات. والمصالح الحكومية. والقطاع الخاص. حيث شارك في هذا اليوم عدد من هذه الشركات.. للتعريف بالواقع الوظيفي لكل تخصص حسب حاجة كل شركة ومؤسسة من حيث المهارات والمواد التى يجب ان يركز عليها الطالب اضافة الى الميزات التى تقدمها كل مؤسسة.

ومما يذكر ان هذا اليوم.. سوف يتيح الفرصة للطلاب للتعرف عن كثب بالخبرة المباشرة على ميولهم لاختيار التخصص الذى يلائم رغبات وميول الطالب واستعداداته.

وتعد هذه الخطوة.. خطوة بناءة تقوم بها الجامعة للتوجيه والارشاد المهني والوظيفي لكل طالب.

● بكر عبدالله البكر

برامج تدريبية لمديرى المدارس والمفتشون ورؤساء الاقسام تنفذها وزارة المعارف العام القادم

كتب/ صالح الزهراني:

قامت وزارة المعارف بوضع عدة برامج جديدة ستطبق في العام القادم وهذه البرامج هي:

١ ـ برامج لتدريب مديري المدارس يشترك فيها مديرو التعليم والموجهون والمفتشون الاداريون ورؤساء الاقسام ذات العلاقة بالمناطق التعليمية ومديرو المدارس المشهود لهم بالسبق في الادارة التربوية.

٢ ـ برامج لتدريب الموجهين التربويين الجدد وحديثي العهد لاطلاعهم على كل جديد في مجال توجيه المعلمين وتدريبهم.

هذا الى جانب التدريب في التخصصات الاخرى للمعلمين كاللغة العربية والتربية الاسلامية والعلوم والرياضيات والوسائل التعليمية.

تحدث بذلك الدكتور سعيد المليص مدير الادارة العامة للتوجيه التربوي والتدريب.

واضاف بان كل هذه البرامج ستنفذ ابتداء من العام الدراسي القادم.

● كما ان دورات تدريبية صيفية للقياديين منها

١ ـ دورة القياديين في الرياضيات.
٢ ـ دورة القياديين في القياس والتقويم التربوي.
٣ ـ دورة القياديين في الوسائل التعليمية.
٤ ـ دورة موجهي ومدرسي اللغة الانكليزية والتي عادة تعقد في بريطانيا.

اقامة حفلات مدرسية في الزلفي

الزلفي/ مكتب الرياض:

اقامت مدارس القدس وموسى بن نصير وصلاح الدين واحمد بن حنبل بالزلفي كل على حدة حفلاتها المسرحية حيث اشتملت تلك الحفلات على عدد من الفقرات المنوعة والتمثيليات الهادفة التي تعالج بعض المشاكل الاجتماعية.

وقد حضر الحفلات اللجنة المشكلة للتقييم من ادارة التعليم بالزلفي واولياء امور الطلاب.

كلية العلوم الاجتماعية تعلن عن مسابقة في البحوث الثقافية

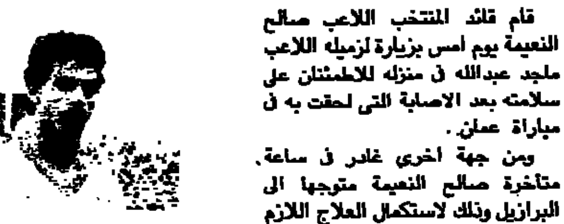
كتب/ ابراهيم البريكة:

ضمن خطة النشاط الثقافي بكلية العلوم الاجتماعية اعلن قسم النشاط عن مسابقة البحوث العامة للعام الجامعي الحالي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ ويبلغ عدد البحوث ستة بحوث وعناوينها كالتالي.

● جهود الملك عبدالعزيز في الحالات الاجتماعية في المملكة العربية السعودية.
● الظاهرة الجغرافية في القرآن الكريم.
● تاريخ الطباعة في مكة المكرمة.
● اثر التربية الاسلامية على الشخصية.
● طبيعة الانسان وخصائصه كما تصوره التربية الاسلامية.
● ابن خلدون مؤسس علم الاجتماع.

وقد تم تحديد شروط هذه البحوث وهي الا تزيد عدد صفحات البحث الواحد عن ٢٠ صفحة من الورق المسطر وتراعى قواعد البحث العلمي في البحث وعلى الطالب المشارك في هذه المسابقة ان يكتب اسمه والقسم الذي ينتمي اليه والمستوى الدراسي والفصل وحدد قسم النشاط الثقافي بكلية العلوم الاجتماعية موعدا اقصاه ٢٠ رجب ١٤٠٤هـ لتسليم البحوث المشاركة في المسابقة علما بأن الكلية قد رصدت جوائز قيمة للثلاثة البحوث الاولى الفائزة.

وقد اهاب قسم النشاط الثقافي بالطلاب للمشاركة في هذه المسابقة والتي ستعود عليهم بالمنفعة وتعودهم طريقة البحث والرجوع الى المصادر..



أخبار دورة الخليج السابعة لكرة القدم

النعيمة يزور ماجد قبل سفره للبرازيل

قام قائد المنتخب اللاعب صالح النعيمة يوم امس بزيارة لزميله اللاعب ماجد عبدالله في منزله للاطمئنان على سلامته بعد الاصابة التي لحقت به في مباراة عمان.

ومن جهة اخرى غادر في ساعة متأخرة صالح النعيمة متوجها الى البرازيل وذلك لاستكمال العلاج اللازم لكعب قدمه.

صالح النعيمة

في المباراة الثانية :
العراق يحاول التهام البحرين

تقام في الخامسة والنصف المباراة الثانية حيث يلتقي منتخبا البحرين والعراق في لقاء يعتبر مهما بالنسبة للفريق العراقي الذي يسعى للفوز بالبطولة فيما اهميتها للبحرين تكمن في محاولة تحسين مركزه على رغم ان الفريق العراقي يتفوق على زميله البحرين من حيث الخبرة والمستوى الا ان التكهن بالنتيجة صعب لاسيما وان البحرين يبحث عن تحقيق مركز متقدم في البطولة بعد تعادله مع منتخب الامارات في الوقت الذي سيسعى فيه العراق للتاكيد على الصورة الثابتة بمستواه . وفي حالة فوزه سيجعله على رأس القائمة بفارق نقطة على قطر والامارات .

نتائج مباريات امس الاول اعادت الامل في المنافسة لعدة فرق

نالت الفرق المشتركة في دورة كأس الخليج السابعة لكرة القدم راحة يوم امس على ان تستأنف المباريات اليوم «الثلاثاء» بلقاء منتخبي السعودية والكويت في الساعة الرابعة والنصف يليه لقاء منتخبي البحرين والعراق في السادسة والنصف .

ولقد اعادت نتائج مباريات امس الاول الامل لعدة فرق في المنافسة على البطولة خاصة بعد تقدم فريق قطر وتساويه في النقاط مع منتخب الامارات بعد فوزه على المنتخب العماني ٢/صفر وارتفاع رصيده الى ست نقاط من اربع مباريات في الوقت الذي خسر فيه منتخب الامارات نقطة ثمينة امام البحرين اثر تعادلهما

وجاءت هذه النتائج ايضا في صالح المنتخب العراقي الذي يحتل المركز الثالث برصيد خمس نقاط من ثلاث مباريات حيث انه في حالة فوزه على البحرين في مباراة اليوم ينفرد بصدارة البطولة بفارق نقطة عن منتخبي قطر والامارات .

وسيخوض فريق المنتخب السعودي مباراة اليوم مع الكويت في ظل طاقم تدريب جديد بعد استبعاد مدربه البرازيلي ومساعده وبالرغم من ضعف امل منتخبي السعودية والكويت فان مباراة اليوم ستعكس اصرار الفريقين على تحسين نتائجهما وتحسين مراكزهما بعد ان توقف رصيدهما عند نقطتين من ثلاث مباريات .

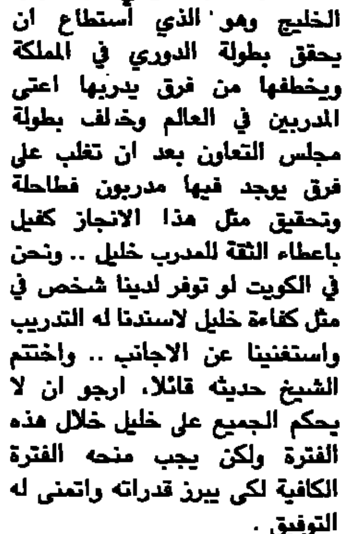
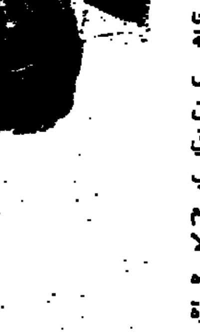
رئيس اتحاد الكرة الكويتي
لو توفر بالكويت شخص مثل خليل الزياني لاسندنا له مهمة التدريب واستغنينا عن الاجانب

■ زاجالو رحل .. وخلف وراءه ستة لاعبين مصابين

■ يجب منح خليل الفترة الكافية للبروز

كان لابعاد مدرب منتخبنا الوطني الاول ماريو زاجالو من تدريب المنتخب ردود فعل واسعة النطاق في اوساط المهتمين بمسيرة منتخبنا الوطني سواء داخل المملكة او في اوساط الوفود المشاركة بدورة كأس الخليج السابعة لكرة القدم .

وحول ذلك صرح الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية ورئيس اتحاد كرة القدم بدولة الكويت الشقيقة قائلا : ان القرار الذي اتخذه الاتحاد السعودي لكرة القدم حول استبعاد زاجالو هو قرار منهم واليهم .. وهم ادرى الناس بمصلحة فريقهم .. واعتقد انهم لم يتخذوا القرار الا بعد دراسة وافية للموضوع من جميع الجوانب .. ومن وجهة نظري ان زاجالو ليس هو المدرب الكفؤ لقيادة الفريق السعودي واؤكد انه يتحمل نتيجة المباراة امام العراق حيث اعتمد على الهجوم تاركا الدفاع مما تسبب في تلك الخسارة .. ونحن في الكويت نعرف زاجالو جيدا فقد كانت له تجارب معنا ولم نستفد منه شيئا بل لقد غادر والفريق به ٩ اصابات دون تحقيق اى بطولة !!! وها هو يغادر المملكة دون ان يحقق لها اي بطولة ولكن خلف وراءه خمسة او ستة لاعبين مصابين وحول تكليف الزياني خلال هذه الفترة قال الشيخ فهد يجب ان لا نتخوف جميعا من اسناد المهمة للزياني لاننا نعرف ان الزياني من شباب الخليج وهو الذي استطاع ان يحقق بطولة الدوري في المملكة ويخطفها من فرق يدربها اعتى المدربين في العالم وخلف بطولة مجلس التعاون بعد ان تغلب على فرق يوجد فيها مدربون فطاحلة وتحقيق مثل هذا الانجاز كفيل باعطاء الثقة للمدرب خليل .. ونحن في الكويت لو توفر لدينا شخص في مثل كفاءة خليل لاسندنا له التدريب واستغنينا عن الاجانب .. واختتم الشيخ حديثه قائلا، ارجو ان لا يحكم الجميع على خليل خلال هذه الفترة ولكن يجب منحه الفترة الكافية لكي يبرز قدراته واتمنى له التوفيق .


● فهد الاحمد ● ماريو زاجالو

في اول مباراة للزياني:
منتخبنا والكويت يسعيان لاثبات الوجود

تقام مساء اليوم مباراتان الاولى في تمام الساعة ٣٠ر٣ بتوقيت المملكة حيث يلتقي منتخبا المملكة والكويت، ورغم ابتعاد الفريقين عن المنافسة الا ان المباراة تعتبر بطولة في حد ذاتها.

فالفريق السعودي الذي تلقى هزيمة قاسية امام المنتخب العراقي سيسعى هذا اليوم لمسح الصورة الهزيلة لاستعادة مكانته بين الفرق خاصة بعد اسناد مهمة التدريب للمدرب الوطني خليل الزياني فيما يسعى الفريق الكويتي لاثبات وجوده بالوجوه الجديد. هذا ويتوقع ان يمثل الفريقين:

منتخب المملكة

محمد المطلق في حراسة المرمى. محمد عبدالجواد - حسين البيشي - صلاح عياد - سامي جاسم - بندر سرور - لخط الظهر: فهد المصيبيح - عبادي الهذلول - صالح خليفة لخط الوسط.

وفي الهجوم يلعب كل من: عمر بلخشوين - شائع النفيسة - منصور بشير.

منتخب الكويت

سمير سعيد للحراسة - لخط الظهر عبدالله وليد - عادل عباس - باسل عبدالنبي - خالد شريدة.

وفي الوسط ماجد سلطان - فارس سالم - عامر العامر

وفي الهجوم خالد شبيب - ونواف حديد - ابراهيم علي.

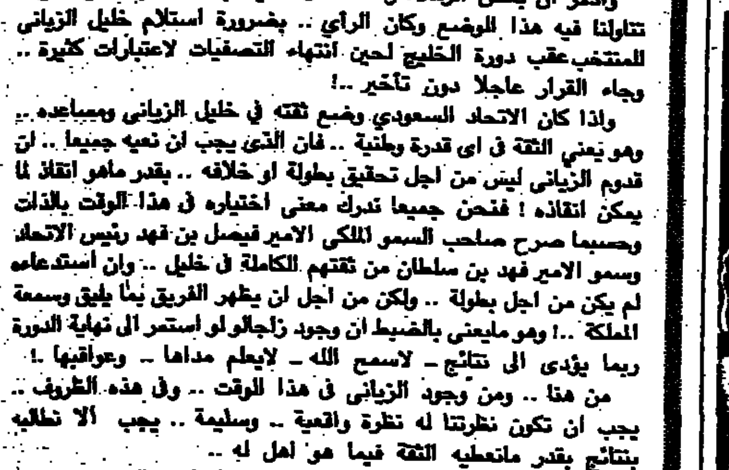


● منتخب المملكة/ قدم



● منتخب الكويت/ قدم

خليل بين الواقع .. والمستحيل



القرار الذي اتخذه الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم بالاستغناء عن خدمات السيد زاجالو ومساعده .. واستدعاء المدرب الوطني خليل الزياني ومساعده راشد خليفة للاشراف على المنتخب وان جاء متأخرا بعض الشيء الا انه جاء على الاقل في وقته خصوصا فيما يتعلق بزاجالو .

فمسيرة المنتخب في عهده .. وامور اخرى كانت لاتنبيء على احقيته .. ومصلحة المنتخب في بقائه ..

والحديث هنا ليس عن زاجالو .. حتى لايصبح كالشاة التي تكثر السكاكين عند سقوطها .. على ان هناك حديثا عاما .. ليس من المناسب طرحه الآن ..

واذكر ان بعض الزملاء وانا كنا في حديث بعد خسارتنا من قطر .. تناولنا فيه هذا الوضع وكان الرأي .. بضرورة استلام خليل الزياني المنتخب عقب دورة الخليج لحين انتهاء التصفيات لاعتبارات كثيرة .. وجاء القرار عاجلا دون تأخير ..!

واذا كان الاتحاد السعودي وضع ثقته في خليل الزياني ومساعده .. وهو يعني الثقة في اى قدرة وطنية .. فان الذي يجب ان نعيه جميعا .. ان قدوم الزياني ليس من اجل تحقيق بطولة او خلافه .. بقدر ماهو انقاذ لما يمكن انقاذه ! فنحن جميعا ندرك معنى اختياره في هذا الوقت بالذات وحسبما صرح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد وسمو الامير فهد بن سلطان من ثقتهم الكاملة في خليل .. وان استدعاءه لم يكن من اجل بطولة .. ولكن من اجل ان يظهر الفريق بما يليق وسمعة المملكة ..! وهو مايعني بالضبط ان وجود زاجالو لو استمر الى نهاية الدورة ربما يؤدي الى نتائج - لاسمح الله - لايعلم مداها - وعواقبها .!

من هنا .. ومن وجود الزياني في هذا الوقت .. وفي هذه الظروف .. يجب ان تكون نظرتنا له نظرة واقعية .. وسليمة .. يجب الا نطالبه بنتائج بقدر ماتعطيه الثقة فيما هو اهل له ..

نحن نعلم انه في بالرياضة عموما .. وفي كرة القدم على وجه الخصوص .. لايخرج اى فريق عن نطاقين اما ان يكون مرضيا عليه .. او غير ذلك .. وفيما لو تحقق لنا العامل الاول .. فهو غاية المنى وهو شرف كبير .. وان جاء العامل الثاني لاسمح الله كنتاج طبيعي لاي لقاء رياضي .. فهو فخر لاننا على الاقل نشارك بقدرات وطنية في ظروف كهذه .

ان قدوم خليل الزياني في هذا الوقت اشبه بربان يحاول انقاذ سفينة تعصف بها الامواج من كل جانب .. فان اوصلها الى بر الامان فذلك المنى والمطلب .. وان لم يوفق فلا ملامة عليه .. وله اجر الاجتهاد على الاقل !

ارجو الا يفسر كلامي هذا على انه تقليل من قدرة (ابو ابراهيم) فلولا اهليته واحقيته لما كلف بهذه المهمة .. وهو الذي شهد له تاريخه بكفاءته وقدراته ليس على المستوى المحلي فقط بل واكبر من ذلك ايضا .

اذا .. يجب ان نكون صادقين مع انفسنا ووضعنا الحالي .. وان نقبل باي نتيجة لان الزياني جاء الى الفريق .. بعد تركة ثقيلة .. وفي ظروف لاتخفى على كثيرين .. وبعد ان مضى جزء كبير من الدورة .. جاء ليستلم فريقا ..كان لفترة طويلة يسير وفق برنامج معين .. مع مدرب معين .. وفجأة يتغير كل شيء .

المهم .. ان خليل اهل الثقة .. واملنا لازال كبيرا جدا في انقاذ مايمكن انقاذه وحفظ ماء الوجه على الاقل .. وكل هذا لن يتم الا بتضافر الجهود جميعا .. واذا كان اتحاد كرة القدم قد وضع كافة امكاناته تحت تصرف خليل .. يبقى اذا دور الجميع .. من لاعبين واداريين واعلام بالتعاون مع ابن الوطن البار خليل الزياني الذي لولا ولاءه الحقيقي ووطنيته المخلصة لما قبل بمهمة صعبة كهذه ..! وصعوبتها تكمن في توقيتها .. ووضعها .. والظروف المحيطة بها ..

ولكن :

على قدر اهل العزم تأتي العزائم
وتأتي على قدر الكرام المكارم
وتكبر في عين الصغير صغارها
وتصغر في عين العظيم العظائم !

والله من وراء القصد

عبدالله الضويحي



أخبار دورة الخليج السابعة لكرة القدم

مسقط: بعثة «الرياض»

من المحيط الرياضي

«منتخبنا قضية ام وطنية»؟؟

● وسيظل منتخبنا الاول لكرة القدم هو «قضية» الصحافة الرياضية لدينا.. نعم انه قضية اذا فاز او تعادل او حتى خسر باربعة اهداف او اكثر.. وكيف لا يبقى المنتخب قضية يتحدث عنها الجميع حتى اولئك الذين لا علاقة لهم بالرياضة وهو الذي يحمل شعار الوطن الغالي ويحمل معه ايضا امل كل سعودي ينتظر بفارغ الصبر ان يصبح لدينا ذلك المنتخب الذي يملك القدرة على عكس الصورة الصادقة للنهضة الشاملة التي تعيشها بلادنا في كل المجالات فكرة القدم اصبحت اليوم واجهة حضارية ومرآة صادقة لما يلاقيه شباب هذه البلد من اهتمام ورعاية.

ان الانتماء للمنتخب اعزائي.. يختلف كثيرا عن الانتماء للاهلي او للاتفاق او للهلال مثلا.. الانتماء للمنتخب هو واجب وطني معلق في اعناقنا كما هو معلق في اعناق كل لاعب ومسئول في المنتخب.. ولذلك من الصعب ان نتخلى عن هذا الانتماء لانه يجري في عروقنا جريان الدم.. وكل هزيمة يتلقاها الاخضر والابيض هي جرح يؤلم كل انسان عاش في هذا الوطن ولذلك لا تلمني عزيزي القارىء اذا قلت بان المنتخب سيظل وسيصبح القضية التي لن نتخلى عنها لاننا لو فعلنا ذلك فاننا نتخلى عن واجب وطني مطلوب وضروري.

ولذلك ايضا علينا ان نفرق بين هزيمة يتلقاها الهلال او الاتفاق او الاهلي او الاتحاد بهزيمة يتلقاها المنتخب مثلا ولا اعتقد بان احدا يصل به تفكيره الى هذا الحد. فالمنتخب من الاندية ولها وانتصار المنتخب انتصار لكل ناد ولكل رياضي فالمنتخب هو البوتقة التي يجب ان نصهر فيها كل جهودنا وعرقنا وكفاحنا فهو المرآة وهو الصورة الصادقة لمستوى الرياضة لدينا.

احبائي ليس عيبا ان نخسر وليس عيبا ان نحقق بطولة وليس عيبا ان يخفق مهاجمونا في اقتناص الفرص وليس عيبا ان يطرد احد لاعبينا وليس عيبا ان يلعب احد لاعبينا مباراة واحدة ويظل مصابا عشر مباريات.. ليس عيبا وليس عيبا ولكن الا تعتقدون ان هذه الاسطوانة اصبحت قديمة جدا «وبالية جدا» اكل عليها الدهر وشرب كل شيء اصبح لدينا ليس عيبا.. ولكن اليس عيبا ان يتكرر الخطأ ويتكرر والادهى من ذلك وامر اننا لا نستفيد من اخطائنا ولكن الى متى والى متى نتساءل اين الجانب الحقيقي «المقصر» في المنتخب من الجوانب الثلاثة اللاعب والاداري والمدرب..

بصراحة وكلمة حق اللاعبين لم يقصروا فهذا مستواهم ولا يستطيعون ان يقدموا اكثر من ذلك ان مدربنا السابق «طيب الذكر» زاجالو اعطى كل لاعب اجازة لمدة خمسين يوما اضاعت كل الجهد وكل ما بذل من اجل اعداد الفريق.. ثانيا طول فترة المعسكر التي لاداعي لها وبالذات في البرازيل ادت الى حدوث نوع من الملل المزعج لدى اللاعبين مما ادى الى ابتعادهم لفترات طويلة عن اهلهم واسرهم قرابة السبعة اشهر او اكثر الامر الذي افقد اللاعبين الراحة النفسية الكافية وافقدهم بالتالي الكثير من مستواهم فاللاعب ناحية نفسية قبل ان يكون ناحية فنية.. ثالثا.. عدم اقتناع زاجالو ببعض اللاعبين الجيدين ووضع البعض منهم كاحتياط بجواره والبعض الاخر مرافقين ومنتدبين مع المنتخب للاستفادة وتطوير مستواهم من خلال مشاهدتهم للمباريات من على مقاعد المدرجات..

وهنا سؤال اخر كيف يضم المدرب لاعبين لقائمة المنتخب وهو غير مقتنع بهم «طبعا ليس هناك اجابة» ولن تكون هناك اجابات للكثير من الاسئلة التي ستظل معلقة في اذهان كل الجماهير.. قد يقول البعض بان الهدف من دورة الخليج هو تجمع الشباب الخليجي في لقاءات حب وصداقة ومودة ولا شك في ذلك وهذا امر مفروغ منه لا يحتاج الى جدال ولكن هل معنى ذلك ان اخسر المباريات وان اغادر الملعب بكرت احمر بعد تشنج لا داعي له من اخونا «النعشان» هداه الله.

ان المشكلة هي ليست مشكلة هزيمة او فوز اعزائي.. ان المشكلة ان المستوى مفقود مفقود.. فكم من الفرق خسرت وكانت هي الافضل كما حدث لعمان التي خسرت من قطر..

لكن المشكلة ان لاعبينا يعتقد من يشاهدهم لاول وهلة بانهم يلعبون الكرة لاول مرة ولا يمكن ان يصدق او يخطر بباله ان هذا المنتخب كلف اعداده الملايين التي كانت كفيلة باعداد افضل منتخبات العالم وهذا ما يعرفه كل لاعب قبل ان يعرفه الاخرون.

هذا خلاف الجهود المضنية التي بذلها الرجلان اللذان وقفا مع المنتخب في كل الظروف «فيصل بن فهد» و«فهد بن سلطان» فقدما كل ما لديهما ولكن الرياح جاءت بما تشتهي السفن.. فالحظ العاثر يعرقل فريقنا الاخضر في كل بطولة.. ولكن ان شاء الله فرصة التعويض ستكون في سنغافورة وفي تصفيات الدورة الاولمبية وكل املنا ان يكون ما حدث لمنتخبنا في عمان هو «الهدوء» الذي يسبق العاصفة.

«ورحل الدولار وجاءت الوطنية»

● واخيرا رحل زاجالو المدرب البرازيلي الذي يحمل الشهادات العالية في التدريب حاملا معه شهرته العالمية وامجاده التي لا تنتهي بعد ان جعل من المنتخب السعودي اخر مطافه في التدريب وبعد ان قدم كل ما لديه في التدريب فاصبح خالي الراس بارد الاعصاب لا يفرق بين الفوز وبين الخسارة ولا يفرق بين الهزيمة بهدف او الهزيمة باربعة او اكثر.

رحل زاجالو بعد ان وجد في المنتخب السعودي مصدر رزق له يضمن له حياته الباقية .. ورحل المستر وصانع امجاد البرازيل.. رحل المدرب صاحب الانفعالات الزائفة اثناء المباريات.. رحل المدرب الذي كان يفكر في «الالف دولار» بعد كل فوز وكان يفرح لها بلاشك اكثر من فرحته للفوز السعودية.. رحل بكل حسناته وسيئاته.. ذهب قبل انتهاء فترة عقده بعد ان طفح الكيل بالمسؤولين.. وجاء ابن الوطن الزياني وسنكون مغالطين بلا شك اذا قلنا بان الزياني افضل من زاجالو من الناحية الفنية وهذا ما قاله الزياني نفسه في حديث سابق .. ولكن الا يكفي بان الزياني يحمل داخل صدره «الوطنية» ويعرف معناها جيدا ويرى بان خسارة المنتخب خسارة له وفوزه فوزا له.. فهو سعودي لا يحمل لقب المستر او الهر ولكنه يحمل الولاء والاخلاص وقبل كل شيء يحمل عقلا كرويا كبيرا وذكيا.. وكما يقول سنتانا مدرب الاهلي بان التدريب ذكاء وعقل وليس دراسة ودورات.

ولاشك ان الزياني معذور فاسناد مهمة تدريب المنتخب له هذه الفترة دون استعداد نفسي امر محرج ولكن المستم معي في ان كلمة وطنية لا يقف امامها شيء خاصة بالنسبة لرجل في مقدرة وكفاءة (ابو ابراهيم).

- خاصة وان لقاء اليوم امام الكويت يعتبر مهما للفريق السعودي وانا شخصيا لدى شعور كبير بان الفريق السعودي سوف يكسب جميع مبارياته المتبقية وقبل كل شيء ان نعطي الثقة للزياني السعودي.

وانطفأ النور

● كان حصانا اصيلا.. وكان جوادا لا يرضى بالهزيمة كان طيبا ومتواضعا ومحبوبا بدون حدود.. مرحا الابتسامة لا تفارقه.. صال وجال وسجل اجمل الاهداف فتراقصت مدرجات الملاعب معها.. وترك الكرة فقيرا لايملك من حطام الدنيا الا حب الناس.. كل الذين كانوا يصفقون له وكل الذين بكوا من اجل اهدافه تناسوه بعد ابتعاده عن الملاعب.. ولم يحاولوا ان يتذكروه بكلمة حلوة او يد مساعدة الا عندما سمعوا بانه «مات» انه المرحوم النور محمد موسى اللاعب الذي يمثل جانبا مشرفا للكرة السعودية ومثالا واقعيا للاعب المخلص لفريقه.. نعم رغم كل ذلك مات النور موسى فقيرا.. ولكنه كان غني النفس لانه لم يكن ينظر للكرة كتجارة او مكاسب.. لم يلعب الكرة من اجل سيارة او قطعة ارض.. لعبها لانه يحبها فاخلص لها فاعطته حب الناس.. لم يكن النور من ذلك النوع من اللاعبين الذين كانوا يقفون على ابواب رؤساء الاندية او حتى صناديق الاندية.. رحم الله النور وشكرا للخطوة الاتحادية الهلالية التي تؤكد عرفان انديتنا للاعبيها القدامى ولكن «بعد ان يموتوا فقط».

خالد قاضي

خالد بن فيصل بن سعد:

اتمنى ان يوفق الزياني فى قيادة المنتخب

اشار صاحب السمو الملكي الامير خالد بن فيصل بن سعد رئيس اعضاء الشرف بنادي الشباب بالقرار الذى اتخذه الاتحاد السعودي لكرة القدم بالاستغناء عن المدرب البرازيلي زاجالو ومساعده واسناد مهمة التدريب للمدرب الوطني القدير خليل الزياني وقال سموه ان هذا القرار قرار سليم وفى محله.. وتمنى سموه ان يوفق الزياني فى قيادة المنتخب الوطني الى الافضل.



● الامير خالد بن فيصل بن سعد

جميع الفرق ظهرت بمستويات متفاوتة

حول مستوى مباريات الدورة الماضية تحدث للصفحة حماد الغافري مدير اللجنة العليا للبطولة قائلا: بأن جميع الفرق ظهرت بمستويات متفاوتة ولم يكن هناك اي فريق صاحب مستوى ثابت بل ان مستويات الفرق تتفاوت من مباراة الى اخرى فكما شاهدنا الفريق السعودي وكذلك القطري تألقا فى مباراة واخفقا فى التى بعدها وهكذا الحال لبقية الفرق

فهد بن سلطان:

لا نطلب من الزياني ان يحقق المستحيل فى هذه الظروف

قال صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس وفد المملكة لدورة الخليج العربي السابعة تعليقا على انهاء عقد المدرب زاجالو واسناد مهمة التدريب الى المدرب الوطني خليل الزياني ان القرار قد اتخذ بعد اجتماع الاتحاد السعودي لكرة القدم وعن قناعة تامة وان هذا القرار قرار داخلي يخص الاتحاد السعودي لكرة القدم.

وعن اسناد مهمة التدريب لخليل الزياني قال سموه: ان خليل الزياني ابن من ابناء الوطن وليس بغريب عليه وهو يعرف الكثير عن المنتخب السعودي وقدرات افراده وقد استدعت الظروف خليل الزياني ليقوم بالمهمة ويؤدي واجبه كابن من ابناء بلدنا الغالي.

والزياني قد عاصر المنتخب فى اكثر من دورة ولديه الخلفية الكاملة عن جميع افراده.

ونحن لا نطلب من الزياني ان يحقق المستحيل فى هذه الظروف ولكن نريد ان يظهر للجميع الصورة الحقيقية للمنتخب وقدرات افراده.

واضاف سموه ان الزياني سيتولى قيادة المنتخب حتى ما بعد دورة الخليج وفى التصفيات الثانية لاولمبياد لوس انجليس.

وتمنى سموه للزياني التوفيق فى مهامه الجديدة لكى يظهر المنتخب السعودي بالصورة الحقيقية له.

عقب اسناد المهمة

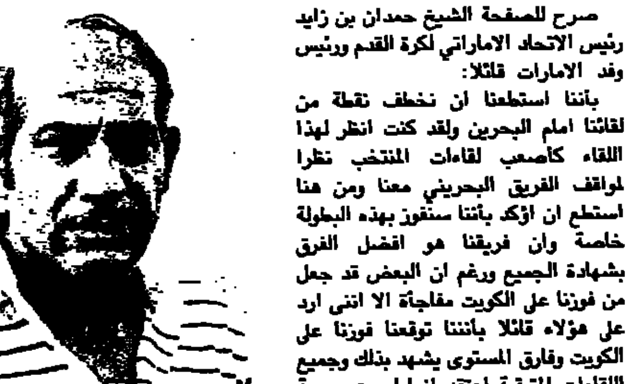
خليل الزياني يعبر عن فخره واعتزازه بهذه الثقة

عقب اسناد مهمة تدريب المنتخب الاول للمدرب الوطني القدير خليل الزياني عبر الكابتن خليل عن فخره واعتزازه بهذه الثقة ووجه الشكر للمسؤولين فى اتحاد كرة القدم وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي فيصل بن فهد رئيس الاتحاد وسمو نائبه فهد بن سلطان ودعا الله ان يوفقه مع اخوانه لاعبي المنتخب وان يكونوا اهلا لهذه الثقة .

رئيس اتحاد الكرة الاماراتي:

مقتنعون بكفاءة مهاجراني

ليس شرطا ان يكون المدرب برازيليا!



مهاجراني

صرح للصفحة الشيخ حمدان بن زايد رئيس الاتحاد الاماراتي لكرة القدم ورئيس وفد الامارات قائلا:

باننا استطعنا ان نخطف نقطة من لقائنا امام البحرين ولقد كنت انظر لهذا اللقاء كاصعب لقاءات المنتخب نظرا لمواقف الفريق البحريني معنا ومن هنا استطيع ان اؤكد باننا سنفوز بهذه البطولة خاصة وان فريقنا هو افضل الفرق بشهادة الجميع ورغم ان البعض قد جعل من فوزنا على الكويت مفاجأة الا انني ارد على هؤلاء قائلا باننا توقعنا فوزنا على الكويت وفارق المستوى يشهد بذلك وجميع اللقاءات المتبقية اعتقد انها ليست صعبة على شباب الامارات.

وحول مستوى الدورة الفني قال الشيخ حمدان ان الدورتين السادسة والسابعة تعتبران من افضل الدورات تنظيما ومستوى وحول السؤال عن امكانية استمرار مهاجراني مدربا للفريق الاماراتي لجلب قائلا: بأن اتحاد الامارات لكرة القدم مقتنع تماما بكفاءة مهاجراني وقدرته على السير بالفريق نحو الافضل ولعلكم شاهدتم المستوى المتطور للفريق عن الدورة السابقة وليس شرطا بأن يكون المدرب برازيليا لكي ينجح والجنسية ليست مهمة فالقدرة على التدريب موهبة من الله ومن هنا سيستمر مهاجراني مع الفريق.

في مباريات الدورة

بصعوبة .. قطر تكسب عمان والبحرين والامارات تتعادلان

اقيمت امس مباراتان في اطار بطولة كأس الخليج العربي السابعة لكرة القدم المقامة حاليا في العاصمة العمانية مسقط.

وقد انتهت المباراة الاولى بين منتخب قطر وعمان بفوز المنتخب القطري بهدفين مقابل لاشيء سجلا في الشوط الثاني بواسطة اللاعبين علي زيد وابراهيم خلفان.

اما مباراة الامارات العربية المتحدة والبحرين فقد انتهت بالتعادل بهدف لكل منهما بعد مباراة قوية امتازت بالاثارة واللمحات الفنية العالية.. وسجل هدف البحرين اللاعب خليل شويعر في الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول.. وسجل هدف التعادل للامارات اللاعب محمد عبيد في الدقيقة السادسة من الشوط الثاني وسيكون يوم غد راحة لجميع الفرق على ان تستأنف المباريات بعد غد الثلاثاء.

عيسى بن راشد:

مباراة البحرين والامارات جيدة والنتيجة عادلة

عقب مباراة البحرين والامارات صرح الشيخ عيسى بن راشد رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم ورئيس الوفد البحريني المشارك في دورة الخليج السابعة قائلا بان المباراة كانت جيدة والنتيجة عادلة بين الفريقين سيطر البحرين على الشوط الاول وسجل هدفا الا انه لم يستطع المحافظة عليه نتيجة دخول هدف غير متوقع وبعد تسجيل هدف الامارات تأثر اداء لاعبي البحرين مما مكن لاعبي الامارات من السيطرة على هذا الشوط!

العراق سيتقدم باقتراح لادخال اليمنيين في دورة الخليج!

دعا رئيس الوفد العراقي السيد نافع مطلوب رؤساء الوفود المشاركة الى عقد اجتماع في نهاية الدورة لبحث سلبيات وايجابيات دورات الخليج.. صرح بذلك السيد نافع مطلوب واضاف قائلا ان الوفد العراقي سوف يتقدم باقتراح مشاركة اليمنيين في بطولة الخليج الثامنة على ان يطلق عليها اسم بطولة الخليج والجزيرة العربية كما سوف يتقدم الوفد باقتراح أخر ينص على استمرار دورات الخليج على مستوى المنتخبات الاولى.. اقام السيد هيثم بن طارق رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم حفل عشاء على شرف رؤساء الوفود المشاركة مساء امس بفندق مسقط الانتركونتننتال..

الأنشطة الطلابية وأثرها فى تكامل شخصية الطالب

الجزء الثاني

نواصل تقديم عرض مختصر لبعض الدراسات التى قدمت الى ندوة عمادات شئون الطلاب والتى نظمتها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية خلال الاسبوع الماضى ونقدم اليوم عرضا لبحث عن الانشطة الطلابية واثرها فى تكامل شخصية الطالب والذى اعده الدكتور عبدالعزيز ابراهيم الفريح وهنا نعرض الجزء الثاني والاخير من الدراسة ..

٣ ـ اسباب عزوف بعض الطلاب عن الانشطة وعلاجه:

المتتبع عن كثب لحركة النشاط فى المدارس والكليات يقف على ظاهرة سلبية تتمثل فى عزوف بعض الطلاب عن المشاركة فى الانشطة الممارسة. فى مدارسهم او كلياتهم.

ولاشك ان هذه الظاهرة تحتاج الى وقفة متأنية للوقوف على اسبابها وللبحث عن وسائل ناجعة لعلاجها. ولو اننا درسناها دراسة مستفيضة فسنلاحظ انها لاتعود الى جانب واحد بل تتوازعها ثلاثة جوانب هى: ١ ـ الطالب ٢ ـ الجهة المشرفة او المشرف ٣ ـ النشاط نفسه.

١ ـ الاسباب التى تتعلق بالطالب: ويمكن حصر هذه الاسباب فى عدة نقاط اهمها:

١ ـ الظروف النفسية ومنها:

ا ـ التعقيد : مما يجعله منطويا على نفسه ويمكن علاج هذه الحالة عن طريق القائمين على النشاط الذين ينبغي ان يعملوا على ازالة عزلة هذا الطالب بشكل تدريجي غير مباشر حيث يشعرونه بضرورة اختلاطه بالمجتمع وان النشاط يحقق له ذلك، ويغرونه ببعض الحوافز للمشاركة الفردية فى النشاط اولا ثم بمشاركة جماعية صغيرة ثم بمشاركة جماعية اكبر

ب ـ الخجل : ويمكن معالجة هذه الحالة بغرس الجراة فى نفس الطالب الخجول عن طريق تمكينه من ممارسة لون من النشاط ذى صفة جماهيرية كالخطابة مثلا بشكل انفرادى ثم امام مجموعة صغيرة من اصدقائه وزملائه ثم امام مجموعات اكبر.

جـ ـ فقد الثقة فى النفس ويمكن معالجة ذلك من الجانب الذي يهمنا هنا وهو جانب النشاط بزرع الثقة فى نفس الطالب الفاقد لها واشعاره بانه طالب ناجح قادر على المشاركة والعطاء والابداع ويثبت له هذا بتجربة عملية فيوكل اليه نشاط من الانشطة يتلاءم مع قدراته ومداركه.

٢ ـ الظروف التعليمية ومنها:

ا ـ الاعتقاد بان النشاط على حساب التحصيل العلمي: وعلاج هذا الامر يكمن فى ان يعرف الطلاب بالقيمة التربوية للنشاط وانه يشاطر المواد التعليمية فيها حيث يوفر للطالب جوا من المعرفة والادراك الواعى لكثير من شئون الحياة وانه لايؤثر على الدراسة والتحصيل العلمى بل يساعد عليهما بما يوفره من صفاء ذهني وراحة نفسية يتمكن الطالب بهما من استيعاب مايدرسه ويقرؤه، وحبذا لو عرف الطلاب هذا الشيء من اساتذتهم الذين يثقون فيهم ليكون ادعى لقبولهم به واستساغتهم له.

ب ـ الاحساس بان القدرات والاستعدادات الذهنية لاتمكن من الجمع بين الدراسة والنشاط: ويعالج هذا بمحاولة اقناع هذا النوع من الطلاب بان النشاط لايتطلب قدرات خارقة، وانهم يمكن ان يشاركوا بقدر استطاعتهم ويوجهون الى الاشتراك فى الانشطة التى لاتتطلب مجهودا ذهنيا او قدرة خاصة.

٣ ـ الظروف الاجتماعية ومن اهمها

ا ـ تعدد المسئوليات. تتعدد مسئوليات طالب ما نتيجة وضعه فى الاسرة فقد يكون عائلها الوحيد، او تكون الاسرة كبيرة فيكون مسئولا مسئولية مباشرة.

ويمكن معالجة هذا المانع باقناع الطلاب ذوي المسئوليات المتعددة بان النشاط مجال واسع للتعاون والجماعية، وان اشتراكهم فى مجموعات من الطلاب فى النشاط سيجعل زملاءهم يحسون بمسئولياتهم فيساعدونهم على قضاء بعض حوائجهم، وحمل شيء من الاعباء التى يمكنهم حملها عنهم ويستحسن ان يوجه المشرفون الطلاب فى النشاط الى مساعدة زملائهم المحتاجين الى المساعدة فيما يمكن مساعدتهم فيه. واذ احس الطالب المحتاج بوقوع ذلك فعلا وجدواه فسيحقق مشاركته فى النشاط.

ب ـ المشاكل الاجتماعية ويمكن علاج هذه الحالة بالتعرف على نوع المشكلة التى يعانى منها الطالب واسبابها ثم تعالج عن طريق النشاط ذاته حيث يوفر له المشرفون جوا مريحا ينسيه مشاكله وهمومه الى الوان من النشاط ذات صبغة ترفيهية مثل الرحلات، او تستدعى صرف كل فكره وقدرته اليه مثل الرسم والالعاب الرياضية او غيرها من الانشطة التى يرى المشرفون ـ من خلال قدراته ـ امكان اسهامه فيها.

٤ ـ الظروف الاقتصادية ومن اهمها.

ا ـ سوء الحالة المادية ويستطيع المشرفون استغلال حاجة الطالب الى المال لجعلها سببا فى مشاركته فى النشاط فيربطون اشتراكه فى النشاط بتكليفه ببعض الاعمال التى تتطلبها ادارة النشاط نظير اجر مادى. كما تقدم له بعض المكافآت والجوائز عند ذلك سيجد ان اشتراكه فى النشاط ساعده على تحسين حالته المادية.

ب ـ الانشغال بالتجارة. وهذا النوع من الاسباب من اهم الصوارف عن النشاط ومن الصعب علاجه ولكن المشرفين يستطيعون ـ نوعا ما ـ الدخول الى هذا الصنف من الطلاب من المدخل الذي يرغبونه ويمارسونه فيكلفونهم بتأمين بعض الحاجيات والمستلزمات التى يتطلبها النشاط نظير مشاركتهم فيه فاذا ماتبين لهم ان اشتراكهم فى النشاط سيجعلهم يؤمنون متطلباته وربما متطلبات الجهة التى يتبعها فيسنخرطون فيه.

٣ ـ الاسباب التى تتعلق بالمشرف والجهة المشرفة والمنفذة ومن اهمها:

ا ـ عدم كفاءة المشرفين ويمكن معالجة هذا السبب باختيار المشرفين الاكفاء الذين يجمعون بين العلم والدراية وحسن الخلق، وان يكون نوع النشاط المسند للمشرف متفقا مع قدراته، ويمكن اجتذاب هؤلاء المشرفين بعدة طرق منها: الاغراء المادى او التخفيف من العبء الدراسي.

ب ـ سوء تصرف المشرف ومعاملته السيئة لطلابه: ويمكن معالجة هذا بالتركيز على اختيار المشرف الكفء كما ذكرت فى البند السابق وعقد لقاء مع المشرفين قبل بداية النشاط ينبهون فيه الى مخاطر هذه التصرفات وآثارها العكسية على النشاط، واذا حصل شيء من هذا فيجب على المسئولين الاهتمام به والتحقيق فيه ومعاقبة المتسبب كيلا يحدث مرة اخرى.

جـ ـ سيطرة غريزة الاستعلاء على بعض المشرفين: وتعالج هذه الظاهرة لدى بعض المشرفين بتوجيههم من قبل من لهم سلطة قوية عليهم بان هذا النوع من الممارسات تولد كراهية الطالب له وللنشاط كله، وانه يسر كل السرور عندما يعبر عن مواهبه من تلقاء نفسه لانه يحس انه وجد ذاته بنفسه لذا فلابد من ترك الحرية له فى اطار توجيه غير مباشر.

د ـ عدم وجود الوقت لدى المشرف ولاشك ان تلك مشكلة ولكن حلها سهل تملكه الجهات التى يتبعها النشاط فيراعى عند وضع الجداول الدراسية تخفيف انصبة المشرفين، كما يراعى عدم تكليفهم باعمال علمية او ادارية كثيرة بحيث تصرفهم عن الاشراف الدقيق على نشاطهم.

هـ ـ اهمال المشرف لعمله: وعلاج هذا بيد الجهات المسئولة حيث تدرس اسباب الاهمال عند هؤلاء الاشخاص وتشعرهم بمسئوليتهم، وتنبههم الى ان عملهم فى الاشراف عمل اساسي له تقديره واثره فى تقارير كفايتهم فان عدلوا من طريقتهم والا فيستبدلون بغيرهم.

و ـ عدم ملاحظة التخصص عند توزيع الاشراف. ولذا يجب عند توزيع الاشراف على مراعاة التخصص، ومراعاة الميول والاستعدادات لدى المشرفين فلا يسند لمشرف لون من النشاط بعيد كل البعد عن تخصصه، كما لايسند اليه نشاط لايرغب فى ممارسته، لانه لو قبله مجاملة فلن يبدع فيه بل لاينجح فيه فضلا عن الابداع، وحبذا لو وزع على الاساتذة مع بداية الدراسة استبيان يتعرف فيها بواسطته على لون النشاط الذي يرغبون اسناده اليهم . وأرائهم حول عوامل نجاحه وفعاليتهم ثم يفرغ هذا الاستبيان وتحقق ـ بقدر الاستطاعة رغبات المدرسين ـ فبهذه الطريقة يتم توزيع النشاط باسلوب مدروس يضمن له النجاح.

ز ـ عدم التشجيع للملتحقين بالنشاط. ولعلاج هذه الحالة يقومون المسئولون فى المدرسة او الكلية والمسئولون عن النشاط بتشجيع الملتحقين بالنشاط فيحضرون احتفالاتهم ويقدمون لهم بعض الهدايا كما يحضرون جوانب من نشاطهم ويبرزون اسماءهم فى لوحة الشرف . ويظهرون اعمالهم للناس بصورة تدل على الاعجاب والتقدير ويشكرون كل مبرز شفويا وخطيا.

ح ـ عدم توفير الاماكن والتجهيزات اللازمة:

وهذه قضية سهلة الحل فالاماكن واللوازم كلها متوفرة ولله الحمد وما على الجهات المسئولة عن النشاط الا ان تهتم باختيار الامكنة الصالحة وتكليف من يؤمن الحاجيات اللازمة بعد اخذ رأي المشرف المختص وعدم التقتير فى هذا الجانب واذا توفر كل شيء ولم يشعر الطلاب انهم سيكلفون بالشراء ـ من جيوبهم ـ لبعض اللوازم كما يحصل فى بعض المدارس ـ اذا توفر كل هذا فالطلاب لا شك سيقبلون على النشاط بنفوس متفتحة راغبة.

ط ـ عدم التعاون والتنسيق بين المسئولين عن المدارس او الكليات وبين الجهات المسئولة عن الانشطة:

لذا ينبغى ان يكون هناك تعاون وتنسيق دائم بين هاتين الجهتين وغيرهما فيما يعود بالخير على النشاط واصحابه ضمانا لنجاحه والاقبال عليه.

ي ـ عدم تفاعل مجالس النشاط وممثليه:

وعلاج هذا يكمن فى حث هذه المجالس وهؤلاء الممثلين على القيام بواجبهم فيما كلفوا به، وتشجيعهم على العمل بأي وسيلة من وسائل التشجيع التى تراها الجهات المسئولة مناسبة، اما ان يبذل عضو المجلس او الممثل جهدا كبيرا ولا ينال مقابله اى تشجيع فهو امر يجعله يفقد الحماس لهذا العمل، وحين تنهض المجالس ويقوم الممثلون بمهامهم كما هو مطلوب فان النشاط يكون قويا ومغريا للالتحاق به.

٣ ـ اسباب تتعلق بالنشاط نفسه ومن اهمها:

ا ـ عدم اشباعه لرغبات الطلاب وتلبيته لميولهم:

لذا فلابد ان تراعى الجهات المسئولة عن النشاط اشتماله على جميع الالوان الثقافية والعلمية والرياضية والفنية المرضية لميول الطلاب، والمشبعة لرغباتهم.

كما يراعى ان تكون هذه الالوان متفقة مع عقيدتنا ومثلنا، ومحتوية على عنصري التشويق والاثارة .

ب ـ عدم الدقة فى تنظيم النشاط وعدم مناسبة اوقاته

ولهذا ينبغى ان يهتم المنفذون للنشاط بتنظيمه على اسس علمية مدروسة وتنسيق اوقاته بما يتفق مع رغبات المشاركين فيه وظروفهم الحياتية، ويمكن ان يتم هذا عن طريق استفتاء يوزع على الطلاب يتعرف منه على انسب الاوقات لهم ويعطى تصورا واضحا للموضوع يمكن التصرف على ضوئه.

جـ ـ عدم استطاعة النشاط التوفيق بين الفئات المختلفة المشاركة فيه:

وهذه الناحية تتوقف على اسلوب تنفيذ النشاط وطريقته وحسن تصرف المشرفين وادراكهم لابعاد الموضوع، فعلى ضوء معرفتهم لاسباب عدم التلاؤم يمكن ان يقوموا بدور كبير فى ازالتها، وازالة الحواجز النفسية بين الطلاب، وغرس روح الالفة والمودة بينهم، وصهرهم فى نشاط يقتضي جماعية وتعاونا مثل الرحلات او بعض الالعاب الرياضية المناسبة او غير ذلك. ولن يطول الوقت حتى تكون هذه الفئات متلائمة مع بعضها مقبلة على النشاط.

د ـ عدم وضوح اهداف النشاط للمشاركين فيه:

وعلاج هذه المسألة فى غاية السهولة حيث تقوم ادارة المدرسة او الكلية او الجهة المسئولة عن النشاط بتعريف الطلاب مع بداية كل عام دراسي باهمية النشاط واهدافه وبرامجه، ولا يكفى فى هذا اعلان يوضع فى لوحة الاعلانات قد يقرأ وقد لا يقرأ ولابد من عقد لقاءات مع الطلاب توضح فيها لهم الصورة الكاملة للنشاط، وان تم هذا اللقاء مع المسئول الاول فى الجهاز المعنى فانه يكون اكثر فائدة واقوى اثرا فى نفوس الطلاب.

٤ ـ التنسيق والتكامل فى الانشطة بين العمادات والجهات التعليمية التابعة للجامعة وجامعات المملكة فيما بينها، والجهات المعنية بالشباب.

لا ريب فى ان هذا الموضوع من اهم الموضوعات لضرورة القضية التى يبحثها فالتعاون والتنسيق والتكامل مطلب حيوي فى كل امر من امورالحياة بل ان يكون فى شأن اشد ما يكون حاجة له وهو «النشاط».

فالتنسيق والتكامل بين كليات الجامعة ومعاهدها ووحداتها الاخرى، شيء لابد منه لكي ينجح النشاط ويحقق اهدافه التى انشيء من اجلها.

ففى مجال التعاون تتعاون هذه الوحدات فيما بينها فى توحيد الاهداف وفى توعية الوسائل الموصلة لتحقيق هذه الاهداف.

وفى مجال التنسيق: تنسق هذه الوحدات انشطتها بحيث ترتب كل وحدة نشاطها فى زمن مخالف للون النشاط الممارس فى الوحدة الاخرى، او تغطي بنشاطها منطقة لم تقم الوحدة الاولى بتغطيتها.

واذا تم التعاون والتنسيق والتكامل عبر دائرة اوسع وهى تعاون الجامعة مع الجامعات الاخرى من خلال الاجهزة المسئولة عن النشاط فى كل جامعة فانه يحقق منافع عظيمة للجامعات ذاتها وللشباب فيها وبالتالى للمجتمع كله وحين تتسع هذه الدائرة لتضم فى اطارها الجهات المعنية بالشباب فى مختلف قطاعات الدولة كالرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة المعارف وغيرهما من الاجهزة التى تهتم بالانشطة العلمية والثقافية فان هذه الجهات كلها تصل فى تحقيق الاهداف المرسومة الى غاية ما بعدها غاية.

وهناك فوائد اخرى للتنسيق منها :

توحيد الجهود وانضاج الخبرات وتحقيق الكثير من الاعمال بالقليل من التكاليف.

وكيل امارة المجمعة يرعى الحفل المسرحي لادارة تعليم سدير

افتتاح المعارض الاجتماعية والفنية واعجاب من الحضور

المجمعة/ محمد الامان:

برعاية وكيل امارة المجمعة الاستاذ عبدالله الربيعة وحضور مدير علم النشاط المدرسي بوزارة المعارف الاستاذ عبدالرحمن العجاجي اقامت ادارة التعليم بمنطقة سدير مساء يوم الاربعاء الماضي حفلها المسرحي السنوى حيث بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم كلمة الادارة القاها الاستاذ عبدالعزيز المحرج نائب مدير التعليم شكر فيها الحضور على مشاركتهم ابناءهم الطلاب فى هذا الحفل كما تحدث عن اهمية النشاط المسرحي ودوره فى تنمية وصقل مواهب الشباب واثنى على الجهود التى تبذلها وزارة المعارف فى سبيل دعم الانشطة المدرسية ومن ضمنها النشاط المسرحي.

وبعد ذلك قدم اشبال اليرموك نشيدا حيوا به الحضور ثم قدمت المدرسة السعودية لمحات من السيرة النبوية .

بعد ذلك قدمت الفرقة النموذجية مسرحية «التبريزي وتابعة قفه» من ثلاثة مشاهد واخرجها سمير الشاحي ثم توالت فقرات الحفل والتى تضمنت مسرحية عاقبة الاهمال من تقديم الفرقة النموذجية للطفل ومسرحية محكمة الرياضيات من تقديم الفرقة النموذجية المنهجية الى جانب نشيد بنو الاسلام ونشيد حامي البلاد كما القى الطالب شادي العكلوك قصيدة نهر من الدم للدكتور غازي القصيبي وقد اجاد فى القائها بشكل جيد نال استحسان الحضور الى جانب رقصة البناء .

وكان آخر فقرات الحفل نشيد يامنتخبنا لطلاب مدرسة فلسطين .

هذا وكان قد سبق الحفل افتتاح المعرض الفني والمعرض الاجتماعي ومعرض الصحف الحائطية والتى اشتملت على عدد من اللوحات الفنية والاشغال اليدوية والمجسمات والمشاريع الاجتماعية والصحف والتى حازت استحسان واعجاب الحضور.

وقد حضر الحفل اعضاء لجنة تقويم الحفلات المسرحية وعدد من المسئولين والاعيان بمنطقة سدير وجمهور غفير من اولياء الامور.



● اشكال جمالية من تنفيذ الطلاب

● جولة على المعارض

تكريم عدد من المعلمات فى الثانوية الاولى بمكة المكرمة

كتبت / مندوبة الرياض

قامت المدرسة الثانوية الاولى للبنات فى مكة المكرمة بتكريم عدد من المعلمات اللاتي قدمن نشاطا ملحوظا فى نشاط المدرسة.

والمدرسات اللاتي فزن بهذا التكريم فى المدرسة سامية عطة معلمة اللغة الانجليزية.. نجاة الشريف معلمة دين.. رقية فوده.. مراقبة.. غالية محمود.. مراقبة. خديجة عبدالجواد.. معلمة علم اجتماع.. منيحة عبدالمعطي.. تربية فنية.. انيال جلال.. تربية فنية.. هويدة محمد.. تربية فنية..

الجدير ذكره بان المدرسة الثانوية الاولى للبنات فى مكة المكرمة فازت فى عدد من المسابقات التى اقيمت على مستوى الثانويات فى مكة المكرمة ومسابقة رعاية الشباب فى اللوحات الفنية.

وقد اصدرت الثانوية الاولى مجلة المدرسة حيث احتوت على العديد من الموضوعات الشيقة وفى شتى المجالات.

وقد صرحت المعلمة شادية بنياسين الاخصائية الاجتماعية فى الثانوية بان هناك العديد من النشاطات ستقوم بها المدرسة منها المعارض التى تقيمها والمجلة بالاضافة الى الصحف الحائطية والنشاطات الاخرى فى المدرسة.

معرض الحديقة للمجسمات فى تعليم عنيزة

عنيزة/ مكتب الرياض:

اقامت ادارة التعليم بمنطقة عنيزة معرض الحديقة للمجسمات. شاركت فيه المدارس المتوسطة بالمنطقة.

وقد تم اختيار ستة نماذج فنية مجسمة ستمثل بها الادارة مدارس المنطقة فى المعرض المركزي لمسابقة التربية الفنية لمدارس المملكة والذى سيقام هذا العام بالمدينة المنورة.

وتم اختيار هذه المجسمات على اساس تنويع التشكيل وتكامله وجمال النسب والشكل والمضمون والاصالة الفنية.

اقامة معسكرات خلوية لجميع الفرق الكشفية بعنيزة ومعرض للانتاج الكشفي فى ختام النشاطات

عنيزة/ عبدالرحمن الكريدا:

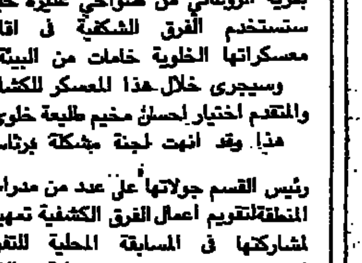
يستعد التوجيه الكشفى بادارة التعليم بمنطقة عنيزة لاختتام نشاطاته. وذلك باقامة معسكرات خلوية اليوم الثلاثاء تشترك فيه جميع الفرق الكشفية فى المنطقة بقرية الروغاني من ضواحي عنيزة حيث ستستخدم الفرق الكشفية فى اقامة معسكراتها الخلوية خامات من البيئة.

وسيجرى خلال هذا المعسكر للكشافة والمتقدم اختيار لاحسن مخيم طليعة خلوي.

هذا وقد انهت لجنة مشكلة برئاسة رئيس القسم جولاتها على عدد من مدارس المنطقة لتقويم أعمال الفرق الكشفية تمهيدا لمشاركتها فى المسابقة المحلية للتفوق الكشفى على مستوى المنطقة والذى سيجرى فى وقت لاحق.

وصرح مدير التعليم بالنيابة الاستاذ محمد الناصر السيوفي. بان الفرق الكشفية لهذا الموسم ستتنافس بشكل يبعث على الاعجاب لا سيما فى عرض التجارب العلمية والمجسمات التعليمية التى تخدم العمل الكشفي .

ومن جهة أخرى تستعد مراكز التدريب الكشفية فى ادارة التعليم فى عنيزة وفى كل من قطاعات التعليم ـ عنيزة ـ المذنب ـ البدائع ـ العمار ـ لاختتام انشطتها حيث سيعمل كل مركز على اقامة معرض لانتاج الكشافين والاشبال من المصنوعات التى صنعت خلال عمل المراكز وسيشتمل معرض مركز تدريب عنيزة على معروضات للصناعات الغذائية المصنعة من قبل الكشافين والاشبال ونماذج لاعمال السباكة ومعروضات فنية من الرسم والنسيج والتجارة. وستشمل معروضات مركز المذنب على قسم لاشغال الكهرباء وقسم للتربية الفنية ورسومات ونسيج ونجارة.



الراشد الى الثانية عشرة



● عبدالعزيز الراشد

الخرج/ عبدالرحمن المقرن:

أصدر معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر قرارا بترقية الاستاذ عبدالعزيز ابراهيم الراشد مدير التعليم بمنطقة الخرج الى المرتبة الثانية عشرة وذلك تقديرا على جهوده ونشاطه من اجل نفع العملية التعليمية ويعتبر الاستاذ الراشد من الكفاءات الوطنية المؤهلة تربويا فى مجال التعليم لما عرف عن نشاطه الملموس وعمله الدؤوب واخلاصه الدائم فى خدمة المليك المفدى والوطن الغالي.

١٨ طالبا في مسابقة التصوير بالثانوية المهنية بالهفوف

تم في المدرسة المهنية الثانوية بالهفوف اختتام دورة التصوير الفوتوغرافي والتي اقيمت لمدة اسبوعين متتاليين وشارك فيها ١٨ طالبا من منسوبي المدرسة.. وقد اقيمت مسابقة بين الدارسين في احسن اللقطات وتم اختيار الخمسة الاوائل الذين وزعت عليهم الجوائز والهدايا القيمة..

ويأتي هذا في اطار فتح المجال للطلبة لممارسة هواياتهم وشغل اوقات فراغهم بما يعود عليهم بالنفع والفائدة وممارسة كافة النشاطات الثقافية والترفيهية والعمل على صقل مواهبهم في المجالات الفنية المختلفة..

كما شاركت المدرسة المهنية الثانوية بالهفوف في اسبوع الشجرة حيث قام ٢٤ كشافا من اعضاء الفرقة الكشفية بالمدرسة بالمشاركة في غرس وتشجير حوالي ٣٠٠ شجرة في الميادين الهامة والشوارع الرئيسية بالمنطقة لاضفاء لون من الجمال والخضرة والظلال على المنطقة وقد اقيم حفل في نهاية الاسبوع على صالة رعاية الهفوف بالاحساء تم فيه توزيع الجوائز والهدايا على الطلاب المشاركين من منسوبي المدرسة الثانوية المهنية بالهفوف..

ويأتي هذا في اطار النشاطات الاجتماعية والتربوية التي تقوم بها المدرسة لتوثيق الصلة بين المدرسة والمجتمع والمساهمة في خدمة البيئة..

طلاب معهد البريد الثانوي بالدمام في منشآت ارامكو

الدمام/ يوسف القضيب:

يقوم طلاب الصف الثالث بمعهد البريد الثانوي بالدمام.. صباح اليوم الثلاثاء ١٤٠٤/٦/١٨هـ بزيارة استطلاعية لمنشآت ومرافق شركة الزيت العربية الامريكية «ارامكو» وذلك في نطاق الزيارات الاستطلاعية والانشطة الطلابية المختلفة التي يقوم بها المعهد.. حيث سيتم خلال هذه الزيارة الاطلاع على اهم المرافق الصناعية والادارية ومناطق استخراج البترول.. وكذا معرض الزيت التابع للشركة..

كما سيتم مشاهدة المعرض السينمائي الذي سوف تعرضه ادارة العلاقات العامة.. بالشركة.. ويحكي قصة اكتشاف البترول. وكذا التقدم الملموس الذي احدثه.. عند اكتشافه..

وكان طلبة المعهد قد قاموا بزيارة استطلاعية للهيئة الملكية بالجبيل وذلك لطلاب المرحلتين الاول والثاني.. وذلك في نهاية الاسبوع الماضي.. وقد رافقهم في هذه الزيارة عدد من المشرفين وقد بلغ عدد الطلاب المشاركين في هذه الزيارة (٥٢) طالبا قاموا خلالها بالاطلاع على اهم المنشآت والمنجزات الصناعية الحديثة في الهيئة.. حيث قام احد مسئولي قسم العلاقات العامة بالهيئة باعطاء شرح تفصيلي موجز عن اهم تلك المرافق..

ومما هو جدير بالذكر انه تقام حاليا مباريات رياضية حبية بين فرق المعهد في العاب كرة القدم والطائرة وتنس الطاولة وفرق الثانوية التجارية بالدمام.. كما ان المعهد يقوم حاليا باستقبال المدارس المتوسطة الزائرة بغرض التعريف بمزايا المعهد واهدافه وشروط الالتحاق به..

اقامة المعرض الفني السنوى لمدارس البنات بنجران

نجران/ علي عون اليامي:

تم يوم امس الاول افتتاح المعرض السنوي الثاني على مستوى مدارس البنات بمنطقة نجران بحضور مديرة التوجيه التربوي بالرئاسة العامة لتعليم البنات الهام ميقاتي وبعض الموجهات في الرئاسة وكذلك المدرسات وبعض امهات الطالبات.

وسوف يتم توزيع الجوائز التقديرية للمتفوقات في المسابقات الثقافية والدينية بهذه المناسبة.

وذلك من قبل حرص الرئاسة على اقامة المعارض الفنية والتي تقام سنويا على مختلف المستويات التعليمية لتنمية وصقل المواهب وابراز العمل الفني وتجسيدها للمواطنين.

محاضرات وندوات فكرية في الثانوية التجارية بالدمام

فى نطاق النشاطات الثقافية والاجتماعية والدينية والرياضية التى تقوم بها المدرسة الثانوية التجارية بالدمام تقيم المدرسة عدة محاضرات وندوات دينية واقتصادية ورياضية وكشفية وكانت المحاضرة الاولى، بعنوان «العلاج الطبيعي وعلاقته بالرياضة» القاها الاستاذ نبيل عبدالسلام اخصائي العلاج الطبيعي بنادي الاتفاق. اما المحاضرة الثانية فكانت يوم امس الاول تحت عنوان «وصية لقمان لابنه منهج كامل لتربية الشباب» القى المحاضرة امام وخطيب مسجد مدينة العمال الاستاذ عثمان عبدالعزيز السياف..

ويأتى ذلك فى اطار توعية منسوبي المدرسة واقامة الندوات والمحاضرات المثمرة والهادفة الى توسيع مدارك طلاب المدرسة وزيادة حصيلتهم الثقافية ومعلوماتهم فى شتى المجالات.

اخبار مدرسية

كتب/ ابراهيم البريكة:

ضمن خطة النشاط اللامنهجى فى معهد الملز العلمي بالرياض تم تكريم المثاليين من طلاب المعهد والذين اثبتوا تفوقا فى التحصيل العلمي والانشطة التى ينظمها المعهد وقد حصل الطالب خالد بن سعد المزيد من طلاب السنة الاولى ثانوي بالمعهد على لقب الطالب المثالي واستحق الشهادة التقديرية بالاضافة الى جائزة من قبل ادارة المعهد كما تم اختيار الطلاب الاتية اسماؤهم كطلاب مثاليين وهم عبدالعزيز بن عبدالله الشلاش ومحمد بن سعيد الشمراني واحمد بن صالح الطويان وصالح بن عبدالله الخراشي.

وقد تم توزيع الشهادات التقديرية والجوائز على الطلاب المتفوقين بحضور رجال التعليم وفضيلة الشيخ مبارك الرشود مدير المعهد فى الحفل الثقافى الثالث والذى اقيم لتكريم الطلاب البارزين فى النشاط والتحصيل الدراسي. من ناحية اخرى فقد اقام معهد الملز العلمي مخيما تربويا على ارض المدينة الجامعية لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية شمال مدينة الرياض وبلغ عدد المشاركين فيه ٧٠ طالبا واستمر لمدة ٣ ايام وقد حفل المخيم بالانشطة المتنوعة الثقافية والرياضية وتم توزيع الطلاب الى اربع اسر وشارك عدد من اصحاب الفضيلة المشائخ واعضاء هيئة التدريس بالجامعة فى محاضرات وندوات وهم الشيخ ابراهيم الغيث رئيس هيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بمنطقة الرياض والدكتور محمد رأفت سعيد الاستاذ بكلية الشريعة بالرياض والاساتذة ابراهيم الفائز وعصام البشير وعبدالعزيز الشهوان وقد كانت الندوتان الاولى بعنوان «الصديق واثره فى حياة الانسان» والاخرى بعنوان «شباب المسلمين بين الماضي والحاضر» وقد تميز النشاط بين الطلاب بالتنافس الشريف والروح الاسلامية الاخوية وتم توزيع الجوائز على المشاركين البارزين فى الانشطة.

ذكر ذلك «لملحق الشباب» المشرف العام على الانشطة بمعهد الملز العلمي الاستاذ محمد بن ابراهيم الشبيلي والذى يبذل جهودا كبيرة بمساعدة المسؤولين فى المعهد والطلاب فى سبيل اظهار الانشطة اللاصفية بالمظهر اللائق.

● حوطة بنى تميم/ ابراهيم الكليب:

ضمن مسابقة التربية الفنية والاجتماعية المقامة حاليا بين مدارس منطقة الحوطة والحريق.. اقامت مدرسة الحوطة الابتدائية الاولى معرضها العام فى الفنون التشكيلية والاجتماعية وذلك مساء الاربعاء الماضي تحت رعاية مدير التعليم بمنطقة الحوطة والحريق الاستاذ ابراهيم الصويهيد.. وبهذه المناسبة نظمت المدرسة حفلا ثقافيا ومسرحيا تضمن العديد من الفقرات الجيدة والهادفة من الاناشيد ومشاهد تمثيلية وكلمات وقد ظهر الحفل بمستوى جيد من حيث الاعداد والتنظيم ونال اعجاب الحضور وقد حضر الحفل عدد من المسئولين فى ادارة التعليم ومنسوبي الادارة من مدرسين وطلاب وفي نهاية الحفل افتتح مدير التعليم المعرض العام الذى احتوى على مختلف الاعمال الفنية والاجتماعية وبعض النشاطات الاخرى الى جانب عرض مصور عن الانشطة التى قامت بها المدرسة فيما يتعلق بالزيارات والرحلات التى تمت مؤخرا وقد بذلت ادارة المدرسة جهودا موفقة تحت اشراف مدير المدرسة الاستاذ عبدالعزيز القنيعي لاخراج هذا الحفل والمعرض بشكله الجيد.

● الرياض/ اديب عادل:

احرزت ثانوية العارض درع التفوق فى النشاط الرياضي على مستوى ادارة التعليم بالرياض لهذا العام بعد حصولها على عدد كبير من النقاط فى دوري ادارة التعليم بالرياض.. كما احرزت المركز الاول فى بطولة تنس الطاولة وحصلت على ١٠٠ نقطة. والمركز الاول وكاس البطولة فى كرة السلة وحصلت على ١٠٠ نقطة.

كما احرزت المركز الثاني فى دوري المنطقة لكرة القدم بواقع ٩٠ نقطة وحصلت على المركز الرابع فى بطولة المنطقة لدوري كرة اليد بواقع ٦٠ نقطة.. وفى دوري كرة الطائرة صعدت الى الدور قبل النهائي بعد ان فازت على ثانوية الاندلس بشوطي المباراة واصبح مجموع نقاط المدرسة ٥٠٠ نقطة مقابل ٤٤٠ نقطة لثانوية اليرموك فى حالة حصولها على المركز الاول فى الكرة الطائرة.. وقد هنأ مدير المدرسة الاستاذ محمدعبدالعزيز الشنيفي الطلبة الرياضيين بهذا الفوز والمشرفين على النشاط المدرسي الاستاذين ماجد خليل وعبدالعزيز القصبي.

● تبوك/ حسن عسيري:

تحت رعاية مدير مكتب التوجيه التربوي بمنطقة تبوك تقرر ان يقام حفل ثانوية الابناء للبنات بتبوك يوم الاربعاء ١٤٠٤/٦/١٩هـ.

والجدير بالذكر ان الثانوية اقامت يوم امس الاثنين ١٤٠٤/٦/١٧هـ معرضها الفني السنوي وذلك تحت رعاية قائد المنطقة الشمالية اللواء صالح الغفيلي وقد اشتمل المعرض على العديد من المشاركات الفنية للطالبات من مختلف الاعمال.

تعقيباً على «تقرير اليوم»

د. الرشيد : الترجمة ضرورة اكاديمية واستجابة قومية وعقيدية

ـ مكتب التربية العربي لدول الخليج أسهم في قضية الترجمة عن طريق مشروع إنشاء أكاديمية للتعريب في جامعة الخليج العربي والترجمة المباشرة

ـ المكتب يتعاون مع المنظمة العربية للتربية لانشاء المركز العربي للتعريب والترجمة

تلقت «الرياض» تعقيبا من الدكتور محمد الاحمد الرشيد مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج حول قضية الترجمة التي تم طرحها في «تقرير اليوم» في العدد الصادر يوم الاثنين ١٤٠٤/٦/١٠هـ وقد اكد الدكتور الرشيد على ضرورة قيام جهد عربي فاعل للنهوض بحركة الترجمة في العالم العربي على اعتبار ان «الترجمة ضرورة حضارية علمية وادبية وامنية وضرورة لمواكبة التطور»

واشار د. الرشيد الى جهود المكتب في هذا المجال حيث تتم حاليا دراسة انشاء اكاديمية للتعريب في جامعة الخليج العربي التي يقوم المكتب على انشائها، واستكتاب بعض المتخصصين للقيام ببحوث ودراسات حول الترجمة سيقوم المكتب بنشرها في كتيبات. ويتعاون المكتب مع عدد من الهيئات العربية في هذا المجال مثل مشروع «المركز العربي للتعريب والترجمة والتاليف والنشر» في دولة الامارات بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، وشارك المكتب في مراجعة معجم مصطلحات التربية الذي يصدره مكتب التعريب في الرباط ضمن سلسلة المعاجم التي اصدرها ويصدرها في مختلف النواحي العلمية والانسانية. وبالاضافة الى ذلك فقد عمل مكتب التربية العربي لدول الخليج على ترجمة ثمانية كتب تربوية ـ حتى الآن ـ صدر منها خمسة كتب.

وفيما يلي نص تعقيب الدكتور الرشيد: ـ

سعادة الاخ الاستاذ سلطان البازعي المحترم.

جريدة الرياض ـ الرياض ـ المملكة العربية السعودية.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

فيطيب لي ان اشكر لك غيرتكم وحرصكم على مصلحة العلم والتعليم واهتمامكم بقضاياه واثارتها بشكل جدي يدعو المخلصين الى العمل والبذل والعطاء الخير لابناء الامة.

ولقد وجدت لزاما علي ـ بعد الاطلاع على مقالكم القيم المعنون (الترجمة مسئولية تاريخية) الصادر بالعدد رقم ٥٧٤١ من جريدة الرياض بتاريخ يوم الاثنين ١٠ جمادى الاخرة ١٤٠٤هـ الموافق ١٢ مارس ١٩٨٤م، ان اكتب اليكم موضحا بعض ابعاد قضية الترجمة وبعض الجهود التي تبذل في هذا السبيل.

ان اهمية الترجمة لاتخفي باعتبارها خطوة اساسية في تقدم الامم وازدهارها وتطور الانسانية ورخائها وتقاربها وتفاهمها، ولقد ذكرتم عدة امثلة واضحة ذلك في مقالكم منها مايشير الى القديم ومنها مايشير الى التجارب المعاصرة واود ان اضيف الى التجارب المعاصرة تجربة المانيا الغربية والاتحاد السوفياتي في الترجمة وهما ينتميان الى كتلتين مختلفتين الا انهما قد عملا على انشاء معاهد ومراكز متخصصة كل في بلدة لترجمة جميع مايصدر في العالم من كتب مفيدة وابحاث جديدة ومقالات بناءة وخاصة في النواحي التكنولوجية فور صدورها. فلايكاد يمر اسبوع واحد على صدور الكتاب باللغة الانجليزية مثلا الا وقد تمت ترجمته الى الالمانية والروسية، وكان بين ايدي المتخصصين للدراسة والاستفادة منه والتجربة الاسرائيلية تقترب من هذا حاليا، ولما كانت الترجمة فنا فكريا ونشاطا هندسيا لها جذور في التراث وتاثيره في معركة المصير والمعاصرة واعني بذلك الثقافة والعلم. ولما كانت الترجمة لاتزال فنا مستضعفا في العالم العربي على وجه الخصوص، كنا في عداد الدول النامية ولم نكن في عداد الدول المتقدمة. نظرا لان الترجمة من انجع الوسائل الفعالة للاطلاع على الاسرار العلمية والاسهام في تطور التكنولوجيا وهي بمثابة الجسر الذي يصل الماضي بالحاضر والمستقبل ويصل الفكر العربي بالثقافات العالمية.

ولقد ظلت قضية الترجمة والتعريب تشغل بالنا كثيرا باعتبار للمواطنة والعمل في حقل التعليم والشغف بان تتقدم الامة وتقوم من وهدتها وتقيل نفسها من عثرتها، ورغم ان الجهد الذي نقوم به في مجال الترجمة بمكتب التربية العربي لدول الخليج هو جهد المقل بالنسبة لانتقاء الكتب وترجمتها بسبب الموازنة من ناحية ونقص المتخصصين من ناحية اخرى الا ان مكتبنا قام ويقوم بالاتفاق مع بعض الجهات التربوية والثقافية الاخرى بترجمة بعض الكتب التربوية مثل:

١ ـ مشاركة التخطيط في التربية (صدر)

٢ ـ التخطيط التربوي والتغير الاجتماعي (صدر)

٣ ـ الاوليات والاختيارات في تطوير المصدر البشري (صدر)

٤ ـ التخطيط لرعاية الطفولة وتربيتها في البلدان النامية (صدر)

٥ ـ الاصلاحات التربوية (صدر)

٦ ـ التربية والتنمية الاقليمية (تحت الطبع)

٧ ـ التخطيط التربوي طويل المدى (تحت الطبع)

٨ ـ ماهو اصل الانسان؟ (تحت الطبع)

ولعل ابرز الكتب التي يقوم المكتب حاليا بترجمتها ونشرها هو كتاب (ماهو اصل الانسان؟) للدكتور موريس بوكاي الطبيب الفرنسي المعروف ومرفق لكم نبذة بسيطة عن الكتاب وهو بصدد الطباعة حاليا.

ولايخفي عليكم ان المكتب يقوم على انشاء جامعة الخليج العربي، والجامعة ليست تكرارا للجامعات الاخرى، ولكنها تجربة جديدة تهتم بموضوعات جديدة تعين على ربط التعليم بالمجتمع وخدمة قضية التنمية. ونحن في هذا الصدد نتلمس كيف يكون الاسهام في موضوع بالغ الاهمية كموضوع الترجمة والتعريب بوصف ذلك عملا تنمويا بالغ الاهمية. وقد عقد المكتب ندوة بعنوان (ندوة التصورات المستقبلية لجامعة الخليج العربي).. واشترك فيها لفيف من المفكرين العرب وغيرهم من مفكري العالم في مجالات التربية والثقافة والعلوم، وطرحت في تلك الندوة قضية الترجمة وانشاء معهد عربي للترجمة واكاديمية للتعريب تابعة للجامعة تقوم بتخريج مترجمين متخصصين قادرين على الاسهام في قضية التعريب والترجمة، وتسد بعض النقص الكائن حاليا في هذا المجال. وقد قدم بحثان في هذه الندوة ـ من بين ماقدم من ابحاث ـ يعالجان قضية الترجمة والتعريب. فاما اولهما وهو المحتوى العلمي للمعهد العربي للترجمة المقترح انشاؤه في جامعة الخليج العربي فيعتبر الترجمة احدى الادوات الاساسية للوصل العلمي والتكنولوجي لملايين الناس في امتنا المقطوعين عن التكنولوجيا والعلوم الحديثة في الحضارة العالمية المعاصرة، ويوضح ابعاد مشكلة الترجمة وسرعة ظهور الكلمات واختفائها والتغير الذي يطرا على حروف الكلمات ومدلولاتها والطريق الذي يجب ان نسلكه وفي اعتبارنا عمق الفجوة التكنولوجية والعلمية القائمة. ويحدد البحث عموما هيكلا تفصيليا لطبيعة هذا المعهد المرجو، كما ان مجموعة الاتجاهات التي تركز عليها الدراسة تشمل:

١ ـ دراسات تتعلق بديناميكية اللغة العربية وقدراتها الذاتية مما يجعلها قادرة على الاستجابة للتغيرات السريعة الضاغطة عليها من الحضارة العالمية.

٢ ـ مجموعة دراسات تتعلق بتطور الترجمة في العالم العربي وحركتها التاريخية.

٣ ـ بحوثا تتعلق بخطوط سريان الكلمات الاجنبية الى المجتمع العربي.

٤ ـ الطاقة البشرية والترجمة.

٥ ـ التوضيب الاجتماعي للكتاب قبل ترجمته ومعايير الترجمة.

٦ ـ التخطيط التعليمي والترجمة

٧ ـ الترجمة والآلة

واما ثانيهما وهو مشروع انشاء اكاديمية للتعريب في جامعة الخليج العربي فيتناول البنود التالية:

١ ـ جهود التعريب قديما وحديثا

٢ ـ الاطار الفكري لاكاديمية التعريب

٣ ـ مبررات انشاء اكاديمية للتعريب

٤ ـ طبيعة ومحتوى البرامج والسياسات العلمية للاكاديمية

٥ ـ الهيكل التنظيمي للاكاديمية

٦ ـ خطوات تنفيذ مشروع الاكاديمية

ولعل ابرز ماجاء في هذا البحث هو ان التعريب قضية حضارية خطيرة تسرد في محتواها ماضينا وحاضرنا ومستقبلنا وتفصيلاته وان المقصود من لفظة التعريب هو كل مايتعلق بعمليات الترجمة والنقل والبحث والدراسة والتطوير الخاصة بكل مايبدعه وينجزه العقل البشري والمجتمع ضمن اطار الثقافة والتربية والتعليم في الوطن العربي.

وان الترجمة ضرورة اكاديمية واستجابة قومية وعقيدية وحاجة تربوية واجتماعية ومواكبة علمية وتكنولوجية. كما ان التعريب سيسهم في تنشئة الجيل نشأة اعتزاز باللغة واعتزاز بالماضي الذي تحمله هذه الامة، كما يسهم التعريب في تهيئة البيئة الصالحة لتعليم اللغة وتربية السليقة اللغوية الصحيحة وممارسة قواعدها، ويعمل التعريب على توفير مستلزمات اعداد المناهج والبرامج ووضع السياسات اللازمة واتخاذ الاجراءات التي تضمن توفير الاساتذة المتخصصين ذوي الكفاءة العلمية العالية كما يعمل التعريب على توفير اكبر عدد ممكن من المراجع العلمية والفهارس والمعاجم ووسائل التعريب.

كما استكتب المكتب بعض المتخصصين في هذا المجال محاولين الاجابة على اسئلة هي:

ماذا نترجم؟

كيف نترجم؟



ومن يترجم؟

ونحن بصدد نشر سلسلة من (٥) كتيبات بالعناوين التالية، اسهاما في بث الوعي الضروري بقضية مهمة كهذه: ـ

١ ـ قضايا اساسية في الترجمة:

ويتحدث الكتاب عن امرين هما :

١ ـ افكار عامة في فلسفة التعريب

٢ ـ خطوط سريان الكلمات الاجنبية

٢ ـ تطور الترجمة:

وهذا الكتاب يعالج قضيتين هما:

١ ـ تطور الترجمة في الوطن العربي

٢ ـ حركة الترجمة في الوطن العربي

٣ ـ التخطيط الاجتماعي والتعليمي للترجمة:

وهذا الكتاب كذلك يتحدث عن امرين اساسيين هما:

١ ـ التوضيب الاجتماعي للكتاب.

٢ ـ التخطيط التعليمي والترجمة :

٤ ـ الترجمة للتنمية البشرية :

ويتناول هذا الكتاب بالتحليل الموضوعين التاليين :

١ ـ الطاقة البشرية والترجمة

٢ ـ الربط بين الترجمة والمناهج المطلوبة لتنمية القوى البشرية

٥ ـ الترجمة بين الانسان والحاسب الآلي :

اما هذا الكتاب فيعالج الموضوعين التاليين :

١ ـ المكان المناسب للانسان والآلة في عملية الترجمة

٢ ـ مشروع معهد الترجمة مقترح في الوطن العربي .

وعلى الرغم من الحقيقة التي تفضلتم بايضاحها في مقالكم من ان هذه القضية اكبر من ان تتحملها دولة واحدة بمفردها ولكنها مسئولية عربية يجب ان تتبناها سلطات جماعية ، ونظرا للمسئولية التي نتشرف في مكتب التربية العربي لدول الخليج بتحملها ويحسن الظن بنا اخوة طيبون امثالكم من ابناء الامة المدركين لاهمية هذا الموضوع ، واستنادا الى قرار المؤتمر العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (اليكسو) في دورته العادية السابعة المنعقدة في تونس للفترة من ١٤ ـ ١٨ ربيع اول ١٤٠٤هـ ، الموافق ١٩ ـ ٢٣ ديسمبر ١٩٨٣م في انشاء المركز العربي للتعريب والترجمة والتاليف والنشر والذي تستضيفه مشكورة الامارات العربية المتحدة . وقد رصدت المنظمة العربية لهذا المركز مبلغا اوليا من المال اسهاما منها في تمويل انشاء المركز .. فان المكتب بناء على ذلك يسعى للتعاون مع المنظمة العربية ودولة الامارات العربية المتحدة في انشاء المعهد لاعتبارات كثيرة من اهمها :

١ ـ ان قضية الترجمة تهمنا كثيرا وهي فكرة طرحها المكتب منذ وقت بعيد ويسعى الى تحقيقها والتعاون مع كل من يعمل لانجاح مثل هذا المشروع .

٢ ـ ان المعهد في دولة هي عضو من الاعضاء المؤسسين لمكتب التربية العربي لدول الخليج .

وعلى مستوى الوطن العربي ، تبذل جهود مفيدة ومثمرة رغم انها قد لا تكون كافية لعلاج الامر المطروح ، الا ان قضية الترجمة غير مهملة تماما . ويطيب لي ان اشير الى ان مكتب تنسيق التعريب بالرباط التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم يقوم بجهد كبير يدعو للتعاون والتنسيق ويتعاون مكتب التربية العربي لدول الخليج مع مكتب تنسيق التعريب بالرباط لخدمة قضية الترجمة عموما والتعريب خصوصا .

وقد اشترك مكتب التربية لدول الخليج مع مكتب التعريب في مراجعة معجم مصطلحات التربية حيث يسعى مكتب التعريب بالرباط الى توحيد المصطلحات المستخدمة في العالم العربي في شتى المجالات ، وبصدد ذلك اعد مكتب التعريب بالرباط مايزيد عن عشرين معجما متخصصا في النواحي العلمية والانسانية ، تم طباعة بعضها ولا يزال الباقي تحت الطبع وهي خطوة محمودة لمكتب التعريب .

كما لا يفوتني ان اركز على ثلاث نقاط اساسية في قضية الترجمة تشغل بالنا في المكتب كثيرا ونأمل ان نصل فيها الى حل جذري وهي :

ـ ماذا نترجم ؟

ـ كيف نترجم ؟

ـ ومن يترجم ؟

ولعل سلسلة الكتيبات المتخصصة التي سيصدرها المكتب قريبا تسهم في الرد على هذه الاسئلة ـ كما يسر المكتب ان ينحو نحو التعاون مع جميع الجهات المتخصصة لانجاح مثل هذه المشروعات .

ولقد كان حرصكم على ابراز هذه القضية وتقتكم في بعض الاجهزة المتخصصة المعنية والتنبيه الى واجب تلك الاجهزة دافعا وحافزا للكتابة اليكم ونحن نسعى لحفز هذه المسيرة وسنواصل السعي دون كلل قدر الامكانات المتوفرة والطاقات المتاحة لانجاح هذا الموضوع ونحتاج دائما الى عونكم وتقويمكم وارشاداتكم لاهمية هذه الامور نظرا لان الترجمة ضرورة حضارية علمية وادبية وامنية وضرورة لمواكبة التطور فركب التقدم والابتكارات لا يتوقف والهوة بيننا وبين غيرنا تزداد اتساعا يوما بعد يوم .

ندعو الله تعالى ان يكلل مسعانا بالنجاح .. وان يوفقكم دائما الى ما يحبه ويرضاه .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اخوكم

محمد الاحمد الرشيد

مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج

ـ د. محمد الاحمد الرشيد

ـ احد اصدارات المكتب المترجمة

نموذج لمترجمات مكتب التربية العربي لدول الخليج ..

«ماهو اصل الانسان ؟»

«WHAT IS THE ORIGIN OF MAN»

هذا الكتاب هو نتاج تامل دقيق وفكر ناضج كتبه مؤلفه لعرض العداوات القديمة بين العلم والدين . ويبين فيه ان الاثنين متسقان بعيدا عن ضروب المعارضة والتضاد . ومهما كانت عقيدة القارىء سيجد فيه كثيرا من الحقائق الدافعة التي غالبا ماتصادف الاهمال والاعراض عندما يثار هذا الموضوع : موضوع ماهو اصل الانسان ؟ وهكذا يسلح القارىء نفسه بنظرة حديثة عن اسهام المكتشفات العلمية الحقة ـ بعيدا عن كل الايديولوجيات ـ ومن خلال الضوء الجديد الذي القي على الكتب المقدسة .

واننا لنرى في موريس بوكاي مثالا نادرا لطبيب مارس الطب ودرس الكتب المقدسة لديانات التوحيد . وفي سن الخمسين تعلم اللغة العربية حتى يفهم عن عمق النص القرآني فهما دقيقا . ومنذ ان نشر كتابه (القرآن الكريم والتوراة والانجيل والعلم) «LA BIBLE LE CORAN ET LA SCIENCE» سنة ١٩٧٦م (وهو حاليا من بين اكثر الكتب انتشارا في فرنسا والعالم الاسلامي) فقد اصبح الدكتور بوكاي ذا راي معتبر مسموع بالنسبة للكتب المقدسة وخاصة القرآن الكريم ، ورايه هذا مبني على مزايا معارفه العلمية الواسعة . وهو يتمتع حاليا بسمعة عريضة تمتد من افريقيا الى اندونيسيا وفي جميع البلدان التي تم فيها ترجمة كتابه ونشره .

لقد جمع المؤلف معلومات من علوم شتى لما يزيد عن اربعين عاما مكرسا اهتماما خاصة لعلم الجينات الحديثة وعلم حياة الجزىء.. برزت من ثنايا هذه الدراسة تركيبة مفصلة ودقيقة تستحق نفسها النشر وجعلت له مايبرره.. ولكن د . موريس بوكاي اضاف لهذه الموضوعات تعاليم الكتب المقدسة الخاصة باليهودية والنصرانية والاسلام . وقد كان يهدف من وراء ذلك الى مقارنة التعاليم المقدسة بالحقائق العلمية ثم يوائم بعد ذلك المعطيات العلمية الراسخة والافكار العامة التي تنتج عن دراسة الكتب المقدسة .

ويتميز الكتاب بعقل راجح دقيق وتذوق معروف للحقائق الذاتية ، اذ لا يتردد الكاتب في نقد النظريات التي قد تبدو علمية وهي في الحقيقة تخفي غرضها الايديولوجي . ونفس الموقف ينتهجه المؤلف في تقديراته لمقولاته المجردة عن الكتب المقدسة عندما تكون عارية من الدليل الملموس او يمليها علم الدفاع عن العقائد المسيحية الذي لم يعد يستند الى اسس قوى متين .

وفود قضائية من دول المجلس تزور الكويت

الكويت/ واخ:

وصلت الى الكويت امس الاول وفود قضائية من دول الخليج العربية وذلك للاطلاع على النظم القضائية المعمول بها هنا الى جانب تبادل المعلومات والخبرات حول مختلف الشئون القضائية.

فقد وصل الى الكويت وفد الامانة العامة لمجلس التعاون بدول الخليج العربية برئاسة الشيخ فريح هوني المستشار القانوني.

وكان قد وصل في وقت سابق على التوالي وفد من سلطنة عمان برئاسة الشيخ سعيد بن خلف الخلوص قاضي محكمة الاستئناف هناك ووفد دولة الامارات برئاسة السيد خليفة بن سعدالله المهري القاضي بمحكمة الشارقة ووفد البحرين برئاسة السيد احمد بن على قاسم القاضي بالمحاكم الكبرى المدنية وسيصل الوفد القطري القضائي في وقت لاحق الليلة.

الامارات تطلب مدرسين من مصر والاردن والسودان

ابوظبي ـ كونا:

صرح وزير التربية والتعليم بدولة الامارات العربية المتحدة السيد فرج المزروعي ان الوزارة قد طلبت من مصر والاردن والسودان تامين المدرسين والمدرسات الذين ستحتاجهم للعام الدراسي القادم بدلا من الذين ستنتهي اعارتهم مع نهاية العام الدراسي الجاري.. .

وقال انه سيتم في الاسبوع القادم الاعلان عن احتياجات الوزارة من اعضاء الهيئة التدريسية للعام الدراسي ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥م بعد وضع التصور النهائي للاحتياجات على ضوء طلبات المناطق التعليمية المختلفة..

وسيتم قبول الترشيحات المحلية في مختلف تخصصات التدريس ممن تنطبق عليها الشروط التي حددتها الوزارة..

طلاب دول المجلس في القاهرة يصدرون مجلة مشتركة باسم «التعاون»

بادر طلاب دول مجلس التعاون المبتعثون للدراسة في جمهورية مصر العربية فقرروا اصدار مجلة خليجية دورية مشتركة لتكون صوتا لطلبة الخليج.. وتصدر المجلة التي ستحمل اسم «التعاون» عن اندية طلبة دول الخليج بالقاهرة..

وقالت «المجلة الثقافية» التي تصدر عن الملحقية التعليمية السعودية بالقاهرة انه تم تشكيل هيئة تحرير مجلة «التعاون» من رؤساء اللجان الثقافية بالاندية، وتقرر ان تكون موضوعات المجلة ذات صبغة ثقافية ادبية وعلمية كما تحمل موضوعات عن دول مجلس التعاون..

من ناحية اخرى ذكرت «المجلة الثقافية» ان رؤساء الاندية الخليجية قرروا تنسيق التعاون في انشطة انديتهم التي تشمل النشاطات الثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية.. وتم تشكيل ثلاث لجان مشتركة ثقافية ورياضية واجتماعية، وستعمل هذه اللجان على تنظيم حفلات مشتركة ومسابقات رياضية في مختلف الالعاب الجماعية والفردية..

وقد عقد اجتماع في وقت سابق ضم الملحقين التعليميين الثقافيين لدول مجلس التعاون في القاهرة، وذلك بناء على دعوة تبنتها «المجلة الثقافية»..

ولى عهد الكويت

الحكومة الكويتية جادة في البحث عن موارد جديدة لتمويل الخزينة العامة

اجهزة الامن مستمرة في ملاحقة العناصر المسيئة للاستقرار

الكويت/ كونا:

اكد ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله الصباح ان سلطات الامن هنا في منتهى اليقظة والحذر ومستمرة في عمليات الملاحقة والمتابعة للعناصر التي يتعارض وجودها مع مصلحة البلاد واستقرارها.

واضاف سموه في حديث خاص نشرته صحيفة «الوطن» الكويتية ان تخفيف حملات التفتيش في انحاء البلاد لا تعني وقف وملاحقة هذه العناصر وانما المتابعة مستمرة بشكل هادىء مؤكدا ان سياسة الحزم التي اعلنتها اكثر من مرة لا تراجع فيها ولا تردد.

وقال ان عمليات تصاريح العمل واذونات الزيارة تخضع لتدقيق من وزارتي الداخلية والشؤون وان شهادة العمل يجب ان تمنح لنوع معين من العمال الفنيين من النوع غير المتواجد في الكويت.

وكانت هذه الاجراءات قد فرضت في اعقاب حوادث التفجير التي تعرضت لها الكويت في ١٢ ديسمبر الماضي والتي استهدفت منشات حكومية ومصالح اجنبية ذهب ضحيتها ستة اشخاص وجرح ١٨٥ اخرين.

وقد تم اعتقال ٢١ شخصا وقدموا للمحاكمة في فبراير الماضي وستصدر المحكمة حكمها على المتهمين في ٢٧ الشهر الجاري.

وحول الاوضاع الاقتصادية قال الشيخ سعد ان الركود الذي نعاني منه هنا يعود لسببين رئيسيين هما ازمة المناخ وذيولها واستمرار التخوف في السوق رغم توفر السيولة والحرب العراقية الايرانية.

وقال ولى العهد الكويتي ان وزارة التجارة والصناعة ستقوم بدراسة عن الاوضاع الاقتصادية في البلاد خلال الايام القليلة القادمة وسيتم استخلاص النقاط الايجابية ويبدا في تنفيذها مما يحرك النشاط الاقتصادي.

واعرب عن تفاؤله بتحسن الاوضاع الاقتصادية بدليل حركة الاستيراد والتصدير موضحا ان الجهود الذى يكتنف الوضع الاقتصادي هو وضع مؤقت.

وفيما يخص تحديث الادارة وافق الشيخ سعد العبدالله الصباح على الراى القائل بوجود ما يسمى بمشكلة الجهاز الوظيفي موضحا ان هناك ادارات حكومية تعاني من زيادة عدد الموظفين فيها منهم غير المنتجين، والمحسوبين على الدولة.

واشار الى ان وزير الدولة للشؤون القانونية والادارية يعد مذكرة بهذا الشان ستبحث في القريب العاجل.

اما بالنسبة للاسكان فقد اكد ولى العهد ان هذا الجانب يستحوذ على اهتمام بالغ من جانب الدولة التى تسعى بشتى الطرق لتخفيض وتقليص مدة الحصول على السكن.

واوضح انه لو كانت المشكلة في توفر المادة لكان حل ذلك سهلا الا ان العقبة هي طبيعة السكن المطلوب نظرا لظروفنا الاجتماعية حيث ان المواطن لا يرغب في اسكان الشقق كما ان طاقة المقاولين محدودة ولا يمكنها تلبية الطلبات الكثيرة.

وحول الخطط المستقبلية للحكومة قال الشيخ سعد ان قضية الاسكان من القضايا الهامة الا ان هناك قضية اخرى ملحة وهي ايجاد موارد اخرى للخزينة.

وقال ان الوقت حان للتفكير جيدا في البحث عن مصادر اخرى عن طريق فرض رسوم على الخدمات التي تقدمها الدولة مثل الجمارك والصحة والكهرباء والداخلية موضحا ان اصحاب الدخول المحدودة سيراعون في ذلك.

واضاف ولى العهد الكويتي انني طلبت من الوزراء المعنيين ـ وزراء الخدمات ـ اعداد كشف بالرسوم الحالية وتصورهم لزيادة الرسوم وستحال قريبا هذه المذكرات الى اللجنة الوزارية لدراستها ومناقشتها ليتم اقرارها.

واشار الى ان الهدف من ذلك سيكون تحسيس المواطن بدوره ازاء الدولة والحد من الاسراف.

محطات خليجية

● المنامة:

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين امس الاول اعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة الدولية للعاجزين برئاسة السيد رون تشاردن دادلى رئيس المنظمة وذلك بمناسبة انعقاد اجتماعات المنظمة في البحرين..

● الدوحة:

اجتمع سعادة السيد خالدين محمد المانع وزير الصحة العامة القطرية امس الاول مع الدكتور صباح علاوي المدير الاقليمي لمنظمة اليونيسيف في منطقة الخليج الذي يزور الدوحة حاليا..

وقد اطلع الدكتور علاوي سيادة وزير الصحة العامة على الخدمات التي تقدمها المنظمة للطفل في منطقة الخليج

● ابوظبي:

اجتمع السيد محمد سعيد الملا وزير المواصلات بدولة الامارات العربية المتحدة هنا امس الاول مع السيد اريك سفينتجسن القائم بالاعمال الدنماركي لدى دولة الامارات..

● مسقط:

غادر مسقط الشيخ عامر بن شوين الحوسني وكيل وزارة الشئون الاجتماعية والعمل متوجها الى المملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة في زيارة رسمية تستغرق يومين..

وتر

حرفية المسرح القديم

من المعروف ان الدين له تأثيره الكبير على النفس البشرية فلم يكن من المستغرب ان تكون البداية الاولى للمسرح في تلك البداية القديمة وان كانت وثنية على شكل طقوس بسيطة يقوم بها رجال ذلك الدين..

اخذت تتطور فاصبحت ذات طابع درامي ثم ابتعدت شيئا فشيئا عن الدين الى ان اصبحت تعرض المسرحيات على المسارح بعيدا عن اماكن العبادة واتجهت اتجاها دنيويا وليس دينيا كما كانت عليه من قبل. ولم يعد هناك صلة بين رجال الدين وبين العروض المسرحية واخذ يقوم بالكتابة والعروض كتاب وممثلون متخصصون.

اما مكان العرض فكان مكشوفا والعروض تتم في وضح النهار. ولكي يعبر عن اوقات الظلام يمسك الممثل بيده مصباحا او شعلة كدلالة رمزية على ان الوقت ليل كما استخدمت الالوان لنفس الغرض فاللون الابيض يدل على الصباح واللون الاحمر دلالة على ان الوقت ظهرا اما اللون الاسود فيدل على الليل.

ويتسع المسرح القديم لاعداد كبيرة من المتفرجين حيث نحتت المقاعد على شكل مدرجات في سطح الجبل الصخري بشكل هندسي دائري يضيق كلما اقترب من الاسفل حيث ينتهي الى مكان التمثيل وبين المدرجات ممرات تسهل حركة المتفرجين بينها.

ولما كان المسرح ذا اتساع هائل اصبح من المتعذر على الجالس في الصفوف الخلفية ان يرى التعبير على وجه الممثل الذي يبدو حجمه اصغر نتيجة لبعد المسافة.

لذلك فكر رجال المسرح في تكبير حجم الممثل ليتمكن الجميع من رؤيته بوضوح فوضع على راسه شعرا مستعارا مرتفعا له دلالات على السن والمكانة كما كبس حذاءه مرتفعا يزيد من طول الممثل حسب مكانة الدور الاجتماعية فكلما زادت اهمية الشخصية كلما زاد طول الممثل بالنسبة للآخرين.

ولينتاسب حجم الممثل مع طوله المبالغ فيه وضعت مخدات على جسمه تحت ملابسه. ووضع على وجهه قناع به بوق من الداخل يبين فم الممثل وفتحة الفم في القناع ورسم التعبير على القناع. فلى اعلاه كان يرسم على القناع وجه ملصوف نصفين بالطول احدهما عابس والآخر مبتسم وحسب الموقف يستدير الممثل بالجانب المناسب له. ثم تطورت الاقنعة وتعددت لتبين نوع الحدث ومكانة مرتبته الاجتماعية.

ولقد ساعد التصميم الهندسي المسرح القديم شبه الدائري الذي يلفه شكل القمع على توصيل الصوت بوضوح لكافة المشاهدين.

حتى الممثلون في ذلك الوقت بمكانة مرموقة حيث كانوا يعتبرون من طبقة العظماء ومسلوين لرجال الدين ويتمتعون بميزات خاصة كالمشاركة في الوفود الرسمية المرسلة للدول الاخرى وكذلك الاعفاء من الخدمة العسكرية.

ومن اهم العوامل التي ادت الى ازدهار المسرح تشجيع الدولة اليونانية له اذ جعلت الدخول مجانا الامر الذي ادى الى كثرة عدد المتفرجين فزاد بالتالي التنافس بين رجال المسرح وبذل كل منهم اقصى ما يستطيع ليفوز بالمكانة الاولى وبجائزة الدولة التقديرية التي كانت تمنح للفرق الخمسة الفائزة في مسابقات تلك العروض.

عبدالله الشيخ

كاميل كلوديل..



بول كلوديل ١٨٨٨ من الباستيل مجموعة خاصة

جين الطفلة ١٨٩٣ - ١٨٩٦ من المترو مجموعة خاصة



كاميل كلوديل النحاتة والرسامة ١٩١٣ من تصوير سيزار

في الفترة من ١٥ فبراير - ١٠ يونية ١٩٨٤ يقدم متحف رودان. الفنانة النحاتة والرسامة «كاميل كلوديل» المولودة في ١٨٦٤ - ١٩٤٣ وفي عرض مجموعة خاصة تثير الاعجاب والاندهاش نتيجة لأنها الفنانة التي تقف وراء صخور من الجرانيت والمرمر ولتبدع باناملها وازاميلها تحفا فنية محفورة وغائرة وكتلا برزت في صيغة التجسيم في ادق التفاصيل واشد حساسية عند تحديد العروق للمراة العجوز وعندما تذهب الى الاحجام الصغيرة جدا فانك تجد نفسك قد رحلت بذهنك الى ابعد من كون هذه المراة التي صنعت هذا الحجم من الفن الصعب او تشكيل لوحة مخططة تحضيرية لعل فن رسم بالباستيل او مشروع تمثال في وضع صعب تنفيذه مختلف الرؤية عما يراه العامة..

تشهد تلك الصالة الخاصة بعدد يقرب المائة عمل والاف من المشاهدين الزوار الذين اصطفوا طوابير حول المتحف ولدرجة التنظيم للداخل والخارج «اي يحل محل الاشخاص الذين يخرجون - كيف وجدت هذا العدد الهائل من البشر يقف امام التمثال ويندهش عند كتلة راس خرجت من قطعة مرمر مجسمة عند هذا الحد من البراعة وازميل نعلم انه ليس من رجل بل ايد ناعمة وبقت به وحفرت وغارت به وادق العروق والبسمة والحزن والحركة المفرغة والتسلق على شكل قوس وربط ونعومة وخشونة.. اذا عدنا الى الهيكل الذي وضعته الفنانة لبد التنفيذ نجد انها خطوط قوية جدا من الرصاص على ورق خشن وتحاتها حفرت التمثال فعلا ووضعت اللمسة الاخيرة على الورق والانتهاء من العمل المجسم.. اذن ماذا راينا في وجوه الاعجاب من الجمهور وصالات العرض لحياة الفنانة والمحاضرات .خرجت من الكم والكيف ولم اصدق عن ارادة المراة وبالتصميم على تحقيق حلمها الاول والوصول بفرض طرق باب صعب..

كما راينا الفنان سيزار الذي عاش في نفس الفترة من حياته ومعايشة الالهام .. ونذكر الاصبع الذي نحته في حجم ضخم من النحاس..

هذه المجموعة الخاصة النحتية قدمها شقيق الفنانة «بول كلوديل» تتكون من ٧٠ قطعة نحتية وعدد ثلاث عشرة لوحة فنية من الباستيل والحفر والرسم..

«يجب ان ينبع الفن التشكيلي من هذه الارض»

ردا على ماكتب الاخ (هيوم نجد) في العمود الفني (نقاط على الحروف) سيكون تعليقي على الكلمة التي اوردها حول الفن التشكيلي حيث ذكر الحوار الذي دار بيننا في المعرض الفني السعودي الذي اقيم بصالة معهد الادارة العامة. فانا اقول يجب ان يكون الفن التشكيلي نابعا من هذه الارض الكريمة حتى يصور الاصالة ويصور الكرم ويصور الشجاعة في اعمال فنية واضحة لكل زائر وغريب عن الوطن حتى يعرف تراثنا واصالتنا من خلال هذه الاعمال الفنية وهنا يكون الفن التشكيلي قد ادى رسالته في المجتمع. وحتى نستطيع ان نجسد تراثنا واصالتنا من خلال بعض الاعمال التي تحفظ هذا التراث للاجيال القادمة وان تصور العادات والتقاليد الشعبية التي كان اباؤنا واجدادنا يفتخرون بها.

لقد شاهدت لوحة اعتقد انها للفنان الزيزا لقد كانت بحق روعة حيث صور البيوت الشعبية القديمة بلوحة كبيرة تشعر وانت واقف امامها انك في حي قديم من بيوت الطين والطراز الشعبي القديم فقد عالج هذا الموضوع معالجة جيدة لاقت استحسان جميع رواد المعرض وتصدرت اللوحات الموجودة في المعرض لماذا؟ لانها قريبة من نفوس الناس ومن حياتهم وواقعهم وصور الفنان الماضي ببيوته القديمة وشوارعه الضيقة فلامس الفنان بفرشته احساس الناس ومشاعرهم لانه يحكي ماضيهم وحياتهم القديمة.

يجب ان يصور الفنان هذه المآثر الفنية في تراثنا العريق ونحن لا نرفض التجديد والتطوير فهو مطلوب ولابأس ان يدخل الفنان التشكيلي التجريد والتكعيب في لوحة من لوحات التراث الشعبي مثلا. ولكن يجب ان يخدم هذا التجريد الهدف العلم وان لاتخرج اللوحة عن كونها تعني شيئا ما.

ولكننا نفاجأ في الكثير من المعارض بلوحات غامضة المعنى والهدف والفكرة وتجده يكتب تحتها اسم لايعني لك شيئا وقد لايعني للفنان هذا الاسم شيئا. ان الزائر المعرض يقف حائرا امام بعض اللوحات لبعض الفنانين التشكيليين السعوديين. فمنهم من تعجز ان تحدد معالم لوحته او محتواها ومنهم من يتهج هذا الاسلوب مدعيا التطور السريع انا لا انكر ان للفن مدارس فنية مدروسة لها قواعدها واسسها الفنية التي يجب ان لايخلو العمل الفني منها حتى يبقى في حالة اتزان فني منها حتى يبقى في حالة اتزان فني رائع. وهناك اساليب لفنانين نجحوا واعتبروا روادا لهذه المدارس حتى سميت بأسمائهم ولهم نظريات فنية سطرت لكي تبقى على مر الاجيال قاعدة فنية تدرس. ونحن في عصر يمكن للفنان التشكيلي ان يجرّد الاشياء من طبيعتها ويرمز لها بادنى شيء عوضا من ان تجسد الصورة كاملة ومن المدارس الفنية. المدرسة السريالية. والمدرسة التكعيبية .. والمدرسة التجريدية. والواقعية الخ..)

ولكن الشيء البعيد عن بيئتنا يجب ان نوظفه لكي يخدم بيئتنا ولكي يخدم تراثنا ويكون نابعا من تراب وطننا.

وفي المعرض الذي اقيم في معهد الادارة شاهدنا المجسمات وقد نفذت بدقة واتقان وما احوجنا الى المجسمات كي تزين الميادين والطرقات كي ترمز للنهضة الشاملة التي تشهدها المملكة في شتى الميادين.

وكوني تكلمت عن المعرض كما يقول الاخ (هيوم نجد) لما لقيته في بعض اللوحات من غموض والاسم الذي يطلق على اللوحة لايناسبها كفكرة وبعض اللوحات عبارة عن مسطحات لونية . وهذا رأي يمثل وجهة نظر شخصية.

علي حمود العريفي

غازي علي وعلي عبدالكريم ومحمد عمر في الأوبريت الغنائي «نور الدنيا»

غازي علي

علي عبدالكريم

محمد عمر

تمخض الصمت الطويل الذي كان يكتنف الفنان والموسيقار المعروف غازي علي .. عن عمل غنائي كبير قلم بتلحينه وهو« اوبريت غنائي بعنوان «نور الدنيا» كتب الكلمات الشاعر القديم العائد الى الساحة الفنية عبدالعزيز ابو مجرّد والذي سبق ان كتب لطلال مداح اغنية «بعد ايه ترسل كتاب» وعددا اخر من الاغنيات وهذا الاوبريت الذي يحكي عن النهضة التي تمر بها المملكة بكافة الميادين سيشترك في ادائه ثلاثة فنانين على رأسهم الملحن غازي علي وسيكون الفنانان الاخران هما علي عبدالكريم ومحمد عمر وقد سجل الاوبريت بالاصوات الثلاثة وبانتظار الفرصة السانحة لتصويره تلفزيونيا حيث انه من المتوقع ان يعرض في العيد القادم ويحتمل ان يصور خلال شهر من الان ... وهذه بادرة طيبة من الفنان غازي علي الذي فتح قنوات للتعاون مع الفنانين الشباب الذين لاشك يحتاج كل منهم الى غازي علي ومن هم على شاكلته بالمستوى الفني الحديث لكي يقدم لهم عصارة فنه وخلاصة سنوات قضاها بين اروقة الفن وجدير بالذكر ان مدة الاوبريت الغنائي ٢١ دقيقة وقد سجل بالقاهرة بمصاحبة الفرقة الموسيقية وذلك تحت اشراف ملحن الاوبريت..

عمر الحريري في لقاء بالصدفة

الفنان عمر الحريري انتهى من بطولة المسلسل التلفزيوني لقاء بالصدفة مع «ليز سركسيان» «ايمان» والوجه الجديد «حاتم نافع» الذي يعطي ملامح في الشكل والاداء للفنان «عادل ادهم».

وقد تم التصوير في استوديوهات إنيكس باليونان ومن اخراج عبدالقادر نجيب.

حوار مع : رئيس رابطة الموسيقيين الاردنيين

اعداد: محمد المشايخ

● الفنان عامر ماضي، رئيس رابطة الموسيقيين الاردنيين، ورئيس فرقة النغم العربي التابعة للرابطة، والتي تتألف من ثلاثين عازفا ومنشدا، ظهرت جهودهم من خلال عروضهم الاخيرة على خشبة المسرح في المركز الثقافي الملكي في يوم الموسيقى العالمي، وفي الاسبوع الثقافي الموسيقي الثاني الذي اقامته الفرقة في مطلع الشهر الماضي. وللتعرف على هذه الفرقة كان لنا هذا اللقاء مع الفنان عامر ماضي :

● كيف نشأت فرقة النغم العربي ؟

- تجيء فرقة النغم العربي التابعة لرابطة الموسيقيين الاردنيين الفنية الناشطة كجزء من اهتمامها المتواضع بحياء تراثنا العربي الموسيقي العام تمهيدا للانطلاق في تقديم تراثنا الاردني الخاص وذلك بعد دراسته ورصده وتقييمه وتقديم المناسب منه في شكل علمي معاصر. ولهذا قامت الرابطة بتشكيل هذه الفرقة من عناصر اكاديمية واعدة ليتناسب مستواها الفني مع ما ابتدأناه من تقديم للموشح. ذلك القالب التراثي الاعظم والذي لايمكن تناوله الا من خلال هذه التركيبة المتميزة في قدرتها على العطاء.

● لوحظ ان هناك تطورا شهدته الفرقة في عروضها الاخيرة هل لك ان تحدثنا عن هذا التطور الذي شهدته الفرقة خلال عامين من عمرها ؟

- حبذا لو قلنا ان هناك نضجا، فما من شك في ان عملية التعايش ما بين فريق فني يعطي روحانية عالية في تجاوب اعضاء الفريق. وتنعكس على العمل الفني بشكل عام، ما يمكن ان يقال عنه تطورا في عروضنا الاخيرة في يوم الموسيقى العالمي هو الشكل الذي قدمت به فرقة النغم العربي. فلقد استفدنا من الامكانية الفنية العالية التي يتمتع بها المسرح الثقافي الملكي، اضافة الى وجود زي تاريخي لاعضاء الفريق قرّب المشاهدين للعروض من الاجواء التاريخية التي كانت تقال فيها الموشحات .

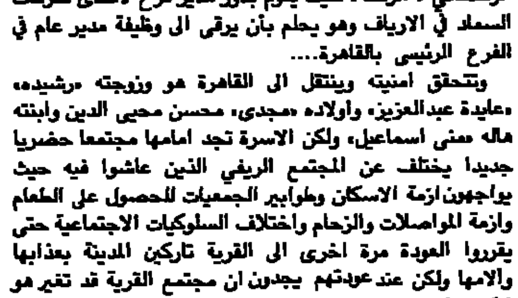
● هل تنوون نقل عروضكم خارج المسرح الثقافي الملكي ؟

- بالتأكيد نحن حريصون على ان يشاهدنا اكبر قطاع من الجمهور في بلدنا، فنحن في الاساس نقدم له جهدنا وفننا، وقد خطونا خطوات علمية تجاه ذلك حيث سنقوم بتقديم عرض بالتعاون مع دائرة الفنون الجميلة في جامعة اليرموك في الثلث الاول من شهر كانون اول القادم في احدى قاعات الجامعة هناك، ونطمح ان نقدم عروضا اخرى في الجامعة الاردنية وسنجرى اتصالاتنا من خلال رابطة الموسيقيين مع المسؤولين فيها ونحن واثقون من تعاونهم وتجاوبهم معنا، اضافة الى ذلك سنقدم ثلاث أمسيات للفرقة في المركز الثقافي الملكي، وباسعار تذاكر رمزية جدا . وهذا سيوفر فرصة لاكبر قطاع من الناس لمشاهدة عروض الفرقة .

● كيف كانت ردود فعل الجمهور المشاهد لكم في عروضكم الاخيرة؟

- يحضرني في الاجابة على هذا السؤال تعليق سمعه احد الزملاء من احد المشاهدين لعروضنا بعد انتهاء العرض مفاده انه وقع في حيرة تجاه ابداء استحسانه للعرض، هل يتعامل مع هذا الحفل الغنائي في فقراته بالتصفيق والتهليل كما هو متعارف عليه في حفلاتنا الغنائية السائدة، ام يضبط مشاعره ويتذكر التقاليد الغربية في صالات الاوبرا هناك ويعبر عن انفعالاته بجمال ما يسمع وما يعرض عليه وفق هذه التقاليد الغربية .. واعتقد انا ان السبب في ذلك ان رصانة العرض وتقاليده التي قدمنا فيها فقراتنا هي التي فرضت هذه الحيرة، وخذ بعين الاعتبار الفوضوية في السماع والمشاهدة التي تعود عليها مشاهدنا في السابق، وبشكل عام كانت ردود فعل من شاهدنا في عروضنا الاخيرة تتصف بالدهشة والاستغراب في الوجوه والعيون والكلام .

« الفنان / عبدالله فرغلي» الموظف الحائر بين القرية والمدينة



كان اللقاء مع الفنان «عبدالله فرغلي» اثناء تصوير المسلسل الرمضاني «الرحله» حيث يقوم بدور مدير فرع لاحدى شركات السماد في الارياف وهو يحلم بأن يرقى الى وظيفة مدير عام في الفرع الرئيسي بالقاهرة....

وتتحقق امنيته وينتقل الى القاهرة هو وزوجته «رشيده» «عايدة عبدالعزيز» واولاده «مجدي» محسن محيي الدين وابنته هاله «منى اسماعيل» ولكن الاسرة تجد امامها مجتمعا حضريا جديدا يختلف عن المجتمع الريفي الذين عاشوا فيه حيث يواجهون ازمة الاسكان وطوابير الجمعيات للحصول على الطعام وازمة المواصلات والزحام واختلاف السلوكيات الاجتماعية حتى يقرروا العودة مرة اخرى الى القرية تاركين المدينة بعذابها والامها ولكن عند عودتهم يجدون ان مجتمع القرية قد تغير هو الآخر واصبح مجتمعا تغلب عليه الصراعات والماديات واختفت منه الطهارة والنقاء ويقف الاب حائرا بين القرية والمدينة والمسلسل مكون من خمسة عشر حلقة تستعرض ما يجب ان يكون وما لايجب ان يكون في قالب اجتماعي وكوميدي صادق.

مدرس اللغة الفرنسية:

وعبدالله فرغلي ظل مرتبطا بوزارة التربية والتعليم حتى العام الماضي حيث كان يعمل مدرسا للغة الفرنسية في المدارس الثانوية ويحترف التمثيل ايضا بجانب التدريس ولكنه في النهاية قرر التفرغ للفن وسوى معاشه..

وهو يقول ان ارتباطه بالفن منذ حوالي عشرين سنة حيث بدأ حياته في المسرح مع فرق الهواة ثم عمل في عدة مسرحيات ادت الى شهرته وتعريف الجماهير به حيث لعب دور المدرس في مدرسة المشاغبين مع عادل امام وسعيد صالح .. ويونس شلبي.. وسهير البابلي وحسن مصطفى.. والعديد من المسرحيات مع فؤاد المهندس وشويكار واخيرا مع محمود ياسين في الزيارة انتهت...

الكوميديا الاجتماعية الصادقة

وهو يقول انني اجيد لعب الشخصية الكوميدية الاجتماعية الصادقة التي لها تأثيرها في جمهور المشاهدين وهذا كان واضحا في مسلسل «محمد واخوته البنات» مع «محمود ياسين» حيث كان زوج شقيقته «نبيله السيد» الذي يناضل بالطرق المشروعة والغير مشروعة من اجل ضمان مستقبل اطفاله حيث كان يشعر بانه مريض بالقلب وكان في كل لحظة يخاف شبح الموت وضياع اسرته من بعده وكان الدور انسانيا واجتماعيا في قالب من الكوميديا الخفيفة التي تحمل البسمة التي تقطر بالمرارة...

الجديد في السينما

يقول «عبدالله فرغلي» لقد انتهيت مع فيلم «اعدام خصوصي» مع عادل امام ثم فيلم الطماعين مع سمير صبري ويسرا وسيد زيان وفيلم فقراء ولكن سعداء مع اثار الحكيم وسعيد صالح وسمير غانم كما يضيف قائلا انه سوف يرسخ اقدامه في السينما بعد ان تفرغ نهائيا للفن وهناك عدة تعاقدات لقيامه بالاشتراك في بعض الافلام الجديدة...

أزمة النص

وعن ازمة المسرح الحقيقية يقول ان النص هو العامل الرئيسي في جذب الجماهير نحو المسرح ونحن نفتقد هذا كثيرا ويجب ان نشجع الكتاب بالعودة للكتابة مرة اخرى للمسرح بعد ان هربوا منه للسينما والتلفزيون حيث تدر عليهم دخلا لا بأس به...

وقد لجأنا اخيرا الى تمصير الروايات والمسرحيات العالمية نظرا لهذا الافلاس الفكري الذي يسود حياتنا المسرحية مثل مدرسة المشاغبين، وانتهت الزيارة، وسيدتي الجميلة وغيرها من المسرحيات الناجحة فنيا وجماهيريا...



اهم صفاتي

النظام هو من اهم الصفات التي اعتز بها والحفاظ على المواعيد وقد يرجع هذا الى عملي كمدرس والتزامي بمواعيد الحضور والانصراف في المدرسة ونفس السلوك اتبعه في العمل في المسرح والاستديو وكل مجالات العمل الفني.

كما انني كمدرس التزم بالاخلاقيات واحترام زملائي ونفسي ورغم انني فنان فانني مازلت احافظ على تقاليدي الصعيدية حيث انني من بلدة «ابوتيج بمحافظة اسيوط.....

الانتماء لفرقة المتحدين

ويقول «عبدالله فرغلي» انني انتمي الى فرقة المتحدين نظرا لسمعة وشهرة هذه الفرقة من حيث تقديم النص المسرحي الجيد وتوفير الامكانات الفنية امام الفنان من حيث المسرح ومفرداته ومتطلباته وهذه الفرقة ساهمت في نجاح العديد من الفنانين الشبان امثال عادل امام وسعيد صالح ويونس شلبي واحمد زكي.....

وسألته عن الجديد مسرحيا ؟ قال: حاليا لاجديد الا بعد الانتهاء من موسم عرض «الزيارة انتهت» واضاف قائلا ان المسرح هو المتنفس الوحيد والحقيقي الذي اجد فيه نفسي.

من مكتبات الوطن العربي



الله يرحم وقت زمان

أوراق من مكتبة تونس



حول وضعية المراة في الحياة العصرية كتب احد الشعراء الشعبيين مايلي :

الله يرحم وقت زمان
اليوم الوقت - تبدل
المرا صبحتلي راجل
والراجل ولى مفندل
وهو يصبح في المرشي
من نصبه لنصبه يفرت
وهي تخدم في البيرو
تجري ع الخبزة وتكلت
الراجل يزلق في العوله
وللراجل غسل الصابون
صباحو تعمير كوانن
يعشي يملح في الزيتون
ترو حلو الخدمة عشية
ع الطاولة تقرأ الدبيش
واذا ما شواشي سلاطه
تعملو نهار تقرفيش
يقولها خرجني تدولش
كيف سي عميرة جاري
تقولو باش تخرج هكه
البس خامة وسفساري
هاذي موضة وقت اليوم
وهذا ما صار يرلو
المرا صبحت راجل
مازاله كان يولد هو
الوقت تبدل وتغير
وكل شيء مبدع

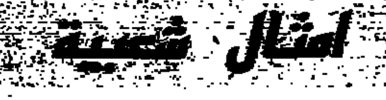
شرح:
مفندل : ذليل
المرشي : من اصل فرنسي السوق (المارشي)
نصبه : موضع عرض البائع
يفرت : يقلب
البيرو : اصل فرنسي المكتب
تكلت : تكد
يزلق العوله : يعد المخزون الغذائي
كوانن : ج كانون - المجمرة .
الدبيش : اسم جريدة كانت تصدرها السلطة الاستعمارية بتونس
تقرفيش : تشويش
تدولش : اتجول
خامة : حجاب
سفساري : عباءة حريرية تلبسها المراة بتونس
شواشي : من شوى يشوي
هكه : هكذا

أغنية شعبية

غناها الشيخ «العفريت» في اول القرن وهي من العتيق جاءت تحتقر الايام وتدعو الى الصبر.

الايام كيف الريح في البريمة
شرقي وغربي ما يدومش ديمه
الصبر ما كيفه دواء الليعه
كتمان سرك خير من تطليعه
ياعين كوني صابرة عزامة
الصبر باهي والفرج قدامه
صبرت قلبي على الصبر ماباش
انا صابر والنار لهبت جاشي

شروح :
البريمة : حلقة فارغة
ديمه : دائم
الليعة : المصيبة
جاشي : فؤادي



أمثال شعبية

حول الزفاف نورد هذه الامثلة العامية التونسية ،

- العروس ٧ ايام امير و٧ ايام وزير وبقية عمرو اسير لان العروسة تحب القمح في المندرة (البيدر) والزيت من المعصرة والكيسة معمرة .
- العروس للعريس والفرجة للمتاعيس.
- العروسة في علمها مهبول من لامها
- العروس يعرس والمشوم يتهرس
- عرس بالدين وقول العروسة عرقوبها شين (طلعها نحس)
- عرس بن عمي فرحت انا وقلت الكل عمارة البيت .

نساء في الأدب العربي

إعداد: دلال العلمي الخالدي

إملي نصرالله

إملي نصرالله بدت شامخة من اول رواية لها.. مضيئة مشعة معطاءة مكتملة النضوج والرواء.

قال ميخائيل نعيمة عن اول رواياتها «طيور ايلول» التي صدرت الطبعة الاولى منه ١٩٦٢:

«معرض فني للقرية اللبنانية في شتى مظاهرها.. انه مكسب كبير للقصة في لبنان».

وقال عنها المستشرق الهولندي ميان بروخمن: «طيور ايلول» واحدة من افضل الروايات الحديثة التي كتبت باللغة العربية حتى الان.. تجمع المؤلفة المقتدرة الفنانية في التعبير والوعي الاجتماعي».

ولنقرأ معا قول امينة السعيد ورايها في رواية املي نصرالله الاولى فتقول امينة:

انها قصة الشباب بطموحه وآماله، والشيخوخة برضاها واستسلامها موطن الجمال في «طيور ايلول» انها ارتفعت على السقوط في التقليد الاعمى».

اما الدكتورة سهير القلماوي فقالت عنها:

«الوان في يد فنان عرف كيف يمزج بينها وينقي ويضيء ويظلل ليخرج الصورة في ابهى اطار».

في هذه الرواية تعود املي نصرالله الى طفولتها الى ايام حانية دافئة قضتها هناك.. حين اجلس هنا، على الشرفة الخضراء المطلة على الشاطىء الذهبي الدافئ، افكر في اولئك الاحباء الذين عاشوا معي فترة من العمر..».

وكلما غرزت عيني في دفق الامواج الزاخرة، اعود الى ايام طوتها الذاكرة بين ثناياها، كما تطوي الامواج الفضية صدر البحر الرهيب...

ترتفع نظراتي فوق اجنحة طائر وحيد لتحطمه على شراع ابيض يعبر الافاق البعيدة الى ان تقول:

لا ادري لماذا تخطر ببالي هذه الصورة الحبيبة، وانا افكر في استمرار الحياة العنيد، الحياة الزاخرة، هنا في هذه الحظيرة البشرية.

ان الغربة والعذاب والمدنية والحرب.. لونت وجهها بالوان... كثيرة الاصباغ متنوعة الحفر والاخاديد... يحفر الزمن اصابعه في كل علامة من علامات وجهها..

انتجت املي نصرالله واهدت المكتبة العربية عدة روايات اخرى منها «شجرة الدفلى»، «الرهينة»، «جزيرة الوهم» «الباهرة» رواية للاحداث، «شادي الصغير» قصة للاولاد، «الينبوع» مجموعة قصصية، «الاقلاع عكس الزمن»، و«تلك الذكريات» التي صدرت سنة ١٩٨٠.

املي نصرالله عانت معاناة بيروت وكتبت كتابيها «الاقلاع عكس الزمن» و«تلك الذكريات» بعدما رات الحرب وتجرعت ويلاتها وتذوقت مرارتها وعانت لهيبها وضجيجها... نتصفح وجه املي نصرالله في كتابها «تلك الذكريات» فنجده يختلف كثيرا عن روايتها الاولى لاحاديث الصراع الحضاري.. والانسان الذي يرتدي القناع.. بل كل الاقنعة.. ليساير حياته ويعيش زمنا قاهرا جبارا..

في «تلك الذكريات» نعيش مع حنان ومها صديقتان متلازمتان.. تربط بينهما صداقة عجيبة.. حنان تهرب من بيروت من الحرب.. ومها تعاني الحرب.. لاتفارق الوطن.. الوطن مجبول في كل ذراتها.. حنان تعاني شقاء الغربة ومحنة الهجرة وعذاب الضياع في المجهول.. ومها تعاني من شظايا القنابل ودمار الحرب تلهث دائما لتحمي اطفالها من رصاص قناص او قنبلة طائشة... وبين الصديقتين تدور الاحداث.. وفي العالمين تمر السنون.. عالم الغربة وعالم الوطن.. حنان راحلة غريبة حاضرة قوية ضعيفة متعبة مترفة.. ومها مكافحة شامخة نشيطة كاتبة.. تعشق الوطن، تحفر كل نغمة من نغماتها بين جدرانه.. تتنفس ترابه وهواءه واسطحته.. وجباله وسهوله ووديانه.. والزمن يسير مع الصديقتين تقول املي في «تلك الذكريات»:

«للمدينة والفجر، وهي وانا، وهذه الغرفة تلتف حولنا، وتعزلنا عن الوجود.

مها تصرخ.. كلا لااريد ان اعرف.. حنان، ارجوك شبعنا حربا.. خزائننا تمتلىء باخبار الحرب وفظائع الحرب اهراءاتنا طافحة بهذا المخزون.. وهي الاف السنين!!

وفي مكان آخر نسمع املي.. بلسان مها تأمل.. الغد المشرق لبيروت فتقول:

وكان على بيروت ان تنهض برغم كل ما حدث، حبة الحنطة متى دفنت في التربة تخزن فترة قصيرة، لكن نطفة الحياة لاتلبث ان ترتعش في احشائها وترسل الاوراق الخضراء لتعانق نور الشمس..

وتبقى صرخات بطلة«الذكريات» تدمدم:

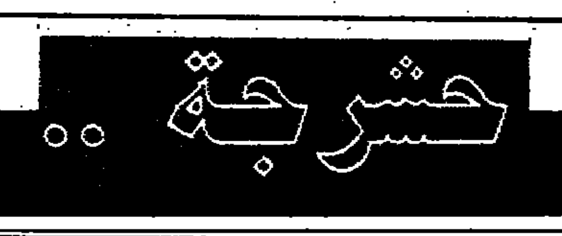
ويا بيروت
ايتها الثكلى آلاف المرات
عبثا تحزمين رأسك، وتشدينه بالرباط الاسود
عبثا تنوحين وتبكين على من فقدت من ابنائك
لن يعودوا
لن يطرقوا ابوابك، او يهزجوا على اعتابك... يا بيروت
رحلوا... ولن يعودوا
ولم يبق لك سوى الحزن والرماد
احزني حتى قاع تاريخك
حتى نهاية ايامك
احزني وشدي شعرك واقرعي الصدر الما وحسرة..
تلوعي يا بيروت.. ونوحي..
اعولي.. ولتحمل رياح الشمال، والشرق والغرب والجنوب، صدى عويلك
لتنقل صوتك المفجوع الى اقاصي المعمور
وحدك سيدة الآلام!
لن يسمعوك ، لن يهرعوا لعزائك
لن يحملوا آهة واحدة من آهاتك
وحدك، تشدين الرباط الاسود حول راسك
وحتى مئات الاجيال المقبلة..

ثم تقول:

وهكذا عدت.. رجعت الى الثقب الصغير في جدار المدينة، وكنت تعتقدين ان الهرب ممكن.. وانك تستطيعين الانسحاب من جسد الوطن.. حملت اولادك وسرت خلف رفيقك.. مطاطأة الرأس خاضعة.. عدت.. تتحسسين اصابعك العشرة في خاصرة الوطن.. فترتد اليك مبللة بالدماء.. في كتاب املي ولكن..

عادت مها.. وعادت حنان.. فهل يعود السلم والامان والصفاء الى بيروت.. وهل يعود السلم والحب والهدوء الى روابي القدس..

سؤال يسجله الزمن والتاريخ.. فما نحن الا عيون تراقب المسرح في احد فصول الحياة.



قصة : بقلم/ صلاح السيد



كان يجلس في مواجهتي .. الوجه في الوجه .. والعين في العين .. يتنفس بصعوبة .. ويتحشرج حين يخرج النفس .. ويتحشرج حين يدخل النفس ..

يرتفع قفصه الصدري عاليا .. عاليا يرتفع .. ثم ينخفض نازلا .. نازلا ينخفض ..

كان انفه غليظا .. وفتحتا انفه واسعتين .. وشعيراتهما بارزة .. وكانت عيناي لست ادري لم .. دائما على طاقتي انفه ..

كان يتحدث ويتحشرج وانا انظر الى طاقتي انفه ..

كانتا واسعتين .. ككهفين عميقين يمتدان بلا نهاية ..

لادخل اليه .. لم يكن عيناه .. لكنه انفه ..

الكهف المحفور في وجهه العظمي ..

جمعت نفسي وهو يتحدث .. واثر اغماضه منه .. دخلت متقذفا من فتحة انفه .. كانت الشعيرات الممتدة .. عالية كحشيش هائش ..

دخلت ..

وجدتني في داخل جمجمته ..

كرة من العظام والغضاريف .. والشعيرات .. والسواد .. والأزيز .. خيمة ملطخة بسواد .. وبقع دماء .. وانفجارات شعيرية دقيقة ..

رفعت يدي اتلمس سقف دماغه ..

كان صوته يرن ويتردد ..

كنت احس بحروفه تتصادم .. وتسقط .. وتطن .. لكنني لم اكن افهم شيئا .. وكنت احس بالهواء يكاد يختنق .. وبرأسه يهتز حين يأخذ نفسا..

قلت اسلك له هذا النفس لياخذه على راحته ..

بيدي اخذت ازيل الغبار عن الحائط .. عن الحوائط .. والدخان .. والهباب .. والبقع ..

وبيدي استطعت ان ازيل الغبار عن الحائط .. عن الحوائط .. والدخان .. والهباب .. والبقع ..

وبيدي استطعت ان انزلق من الفتحة الاخرى خارجا ..

جلست في مواجهته ..

لكنني حين جلست كنت اتحشرج حين اخرج النفس .. واتحشرج حين ادخل النفس ..

وكان هو ينظر لي .. وكانت عيناه ـ لست ادري لم ـ على طاقتي انفي ..



شعر: سلطان خليفه «الامارات»

غزاني همسك الحاني
يبث السعد في عطره
اتاني الشدو غريدا
كما ارجو على غفلة
اتاني اللحن
مأسورا
يردد للهوى سره
ليطرق باب مملكتي
ليدفعني بلا مهلة
وكانت لحظة غناء
تدعونا
وترجو الحب والخلوه
فؤادي كان يعشقها
وقلبي هائم فكره
ويرسم كيف يلقاك
وكيف يسير في خطوه
فهل تأتين يا املي
وهل من خلوة حلوه
على انغامها نشدو
نناجي الحب في رحله
ونسرح في فيافيها
ويقتلنا الهوى نقله
يغطي السحر مرآك
نهيم على شذى القبلة
فقالت يامنى قلبي
انا في الحب معتلة
نثرت العمر القيا
ورف القلب كالنحلة
فلا تنسى سويعاتي
ولا تنسى شذى القبلة
تعاهدنا بأن تبقى
رموز الحب والحلوه

قراءة في الشعر القديم: ابن زيدون في قصيدته «يأس وأمل»

عرض وتحليل: يسرى العزب

القصيدة: لامية ابن زيدون في الغزل

لئن قصُر اليأسُ منك الامل
وحال تجنيك دون الحيل
وناجاك بالافك فيّ الحسود
فأعطيته جهرة ماسأل
وراقك سحر العدا المفترى
وغرّك زورهمُ المفتعل
واقبلتهم في وجه القبول
وقابلهم بشرك المقبل
فان ذمام الهوى لم ازل
ابقيه حفظا كما لم ازل
فديتك ان تعجل بالجفا
فقد يهب الريث بعض العجل
علام اطبتك دواعي القلى؟
وفيم ثنتك نواهي العذل؟
الم الزم الصبر كيما اخف؟
الم اكثر الهجر كي لا امل؟
الم ارض منك بغير الرضا؟
وابدي السرور بما لم أنل؟
الم اغتفر موبقات الذنوب
عمدا اتيت بها ام زلل؟
وما ساء ظني في ان يسيء
بي الفعل حسنك حتى فعل
على حين اصبحت حسب الضمير
ولم تبغ منك الاماني بدل
وصانك مني وفيٌ أبيّ
لعلق العلاقة ان يبتذل
سعيت لتكدير عهد صفا
وحاولت نقص وداد كمل
فما عوفيت مقتي من اذى
ولا اعفيت ثقتي من خجل
ومهما هززت اليك العتاب
ظاهرت بين ضروب العلل
كأنك ناظرت اهل الكلام
وأوتيت فهما بعلم الجدل
ولو شئت راجعت حر الفعال
وعدت لتلك السجايا الاول
فلم يك حظي منك الاخس
ولاعد سهمي فيك الاقل
عليك السلام سلام الوداع
وداع الهوى مات قبل الاجل
وما باختيار تسليت عنك
ولكنني مكرهٌ لابطل
ولم يدر قلبي كيف النزوع
الى ان رأى سيرة فامتثل
وليت الذي قاد عفوا اليك
ابى الهوى في عنان الغزل
يحيل عذوبة ذاك اللمى
ويشفي من السقيم تلك المقل

الشاعر: ابن زيدون

هو احمد بن عبدالله بن احمد بن غالب بن زيدون المخزومي ولد بالرصافة احدى ضواحي قرطبة عام ٣٩٤هـ من اصول عربية تمتد الى بني مخزوم احد بطون قريش، فأما الرصافة التي نشأ فيها فكانت من اروع بلاد الاندلس اشتهرت بحدائقها الجميلة وكثرة جداولها وفواكهها وطيورها. وعن هذه البيئة الطبيعية الرائعة يقول ابن زيدون فيما قال وما اكثر ما تغنى بجمالها:

ولا زال نور في الرصافة ضاحك
بأرجائها يبكي عليه غمام
فان بان مني عهدها فبلوعة
يشب لها بين الضلوع ضرام
تذكرت ايامي بها فتبادرت
دموع كما خان الفريد نظام

نشأ الشاعر في هذه الضاحية الجميلة ودرج بين روبعها حتى اذا بلغ الحادية عشرة فاجاه القدر بموت والده الفقيه الاندلسي الكبير فكفله جده لامه وكان متوليا للشرطة والسوق في حكومة قرطبة وما كاد الناشىء ينسى فقد ابيه حتى فوجىء بقتل جده وراعيه على يد وزير اموي مما سيكون له اكبر الاثر في حياته النفسية والفنية وهو ما سيدفعه بقوة الى العمل السياسي والسعي مع الساعين الى اسقاط الحكم الاموي في الاندلس حتى زال هذا الحكم من قرطبة على يد (ابو الحزم بن جهور) ٤٢٢هـ وكان ابن حزم يسعى الى منصب كبير في الدولة التي اشترك في اقامتها ولما لم يتحقق امله انضم الى من تآمروا على (ابن جهور) واعادة الدولة الاموية ولكن مؤامرتهم فشلت وفر بعضهم الى(اشبيلية). اما (ابن زيدون)فلم يتمكن من الفرار والقى به في السجن بعد محاكمة صورية اتهم فيها باغتصاب عقار وبالرغم من انه استطاع نفي هذه التهمة الا انه القاضي لم يستمع الى دفاعه وحكم عليه بالسجن الذي قضى به مدة زادت عن الـ٥٠٠ وكان لها اثر كبير على ما جاء بعد ذلك من حياته وشعره.. ولم يطق الشاعر الشاب صبرا على السجن ولمالم تجد توسلاته الى الامير او شفاعة اصدقائه لديه فر من السجن ويبرر فراره بانه «فرار من الظلم وهرب مما لايطاق، وهذا «من سنن المرسلين» وظل متخفيا باشبيليه» حتى عفا عنه (ابو الحزم) بعد عام قضاه في ضيافة اميرها (المعتضد بن عباد). وبعد عودته الى (قرطبة). وما كاد ابن زيدون يستقر بها حتى فوجىء بموت اميرها (ابو الحزم بن جهور) وتولية ابنه (ابو الوليد) الذي جعل للشاعر منزلة سامية في بلاطه غير ان طموح الشاعر كان اعلى من هذه المنزلة انه كان يطمح في الوزارة وقد الح عليها في مدائحه لابي الوليد الحاحا شديدا حتى استجاب الامير وولاه على اهل الذمة، ثم رقاه الى درجة السفارة، وكان منصب السفير في ذلك الحين اكبر من الوزارة حيث كان يلقب (بذى الوزارتين) وهو اللقب الذي اشتهر به ابن زيدون حتى لآخر حياته ومن هذا الموقع تعرف ابن زيدون على ممالك وملوك كثيرين وجدوا فيه من اللباقة وحسن المؤانسة وحلو الكلام ورقة

> كان من المفروض ان تنشر هذه الحلقة قبل الحلقة السابقة .. ولكن خللا فنيا حدث اخر نشرها.. ونحن نعرف ان الاخوة القراء لن يفوتهم مثل هذا الخطأ.. لعلهم ان يعذرونا وشكرا.
> المحرر

الحاشية ماشدهم اليه.. وحدث في احدى سفاراته ان اطال البقاء وراح يشبع نهمه مع الامير الذي كان ماجنا ومستهترا الى حد كبير مما اغضب عليه (ابو الوليد) فعزله من السفارة.. وراحت محاولات ابن زيدون ومدائحه الكثيرة ادراج الرياح فلم يعده الى منصبه مما اضطره الى الهجرة من قرطبة وفي (بلنسيـــه) استطاع بذكائه ان يصل الى قلب المظفر سيف الدولة صاحب بطليوس الذي دعاه الى بلاده ورحب به وظل في ضيافته حتى عفا عنه امير قرطبة فعاد الى مركزه الاجتماعي السابق ولكنه لم يهنأ به طويلا حيث قامت فتنة اموية ضد الحكومة الجهورية فلما انكشف امرها خشى ابن زيدون على نفسه من الاتهام فراح ينشد القصائد ضد الفتنة ويعلن تبرأه منها وسخطه على من قاموا بها. ولكن (ابو الوليد) لم يصدق براءته فعين مكانه اخر ظل في السفارة خمسة عشر عاما كان ابن زيدون يعيشها املا في العودة الى سابق عهده حتى بلغ به اليأس مبلغه فغادر الى (اشبيليه) ملاذ الفارين من (قرطبة) وفي اشبيليه احسن المعتضد ضيافته وولاه في وزارته ثم قام بضم قرطبة وعاد اليها الشاعر وظل على الوزارة قرابة العشرين عاما، حتى ارسله مع جيش لاخماد فتنة في (اشبيليه) وهناك اشتد عليه المرض والشيخوخة حتى قضى نحبه بها سنة ٤٦٣ عن تسعة وستين عاما.

ولكن .. في اي مرحلة من هذه الحياة الحافلة كان حب ابن زيدون الشهير لولادة؟ وقبل ان نجيب على هذا التساؤل نتعرف اولا على هذه المعشوقة التي خلدها شاعر امراء الاندلس او امير شعرائها في شعره الباقي حتى يومنا هذا. هي ولادة بنت المستكفي الذي تولى الخلافة على قرطبة لفترة ضئيلة عام ٤١٤هـ وكانت ابنته ولادة حينئذ في الثلاثين من عمرها وهي بنت جارية حبشية ومن ثم لم تحتجب بل خرجت الى الناس ووفد الى منزلها الشعراء والادباء ولكن احدا منهم لم يقل فيها مثلما قال ابن زيدون الذي تعرف عليها وهي في الثامنة والثلاثين اثر لقاء عنيف بدأ بالمودة وانتهى بالقطيعة من جانب ولادة وبالهجاء والفضح من جانب ابن زيدون وزادت هذه القطيعة بعد المحنة التي سجن ابن زيدون فيها، حيث خشيت ان يصيبها شيء من مواصلة العلاقة به. اما هو فلم ينس (ولادة) يوما وما كان له ان ينسى تلك التي قال فيها صاحب قلائد العقيان ، الفتح بنُ خاقان: «كانت من الادب والظرف بحيث تختلس القلوب والالباب، وتعيد الشيب الى اخلاق الشباب، وكيف له ان ينسى نموذجا نسائيا تفرد عن كل من تعرف عليهن من النساء ـ وما اكثرهن ـ بالقدرة على مساجلة الشعراء والادباء والبراعة في الحياة الاجتماعية والثقافية على نحو لم يعرف كظاهرة الا في عصرنا الحديث؟!

تحليل القصيدة: ان اول ما تتميز به هذه القصيدة هو تماسك البنية الشعرية فيها، هذا التماسك الذي يتأتى من امتلاك الشاعر للتجربة الشعرية، وبمعنى اكثر صحة امتلاك التجربة الشعرية الكامل له، وهذا الامتلاك هو الذي جعل الشاعر يعتمد في تشكيل هذه التجربة على لغة رقيقة سلسة لاتعقيد فيها او تكلف مع تحمله في بنائها من جمع للمتناقضات وهذا الجمع لاطراف متناقضة حملتها التجربة هو الذي منح القصيدة الكثير من العناصر التي امدتها بالدارما.. التي هي اساس هذا التماسك الشعري. ولنقرأ الوحدة او اللبنة الاولى التي تبدأ القصيدة منها وهي الابيات الخمسة الاولى من القصيدة:

لئن قصر اليأس منك الامل
وحال تجنيك دون الحيل
وناجاك بالافك فيّ الحسود
فأعطيته جهرة ما سأل
وراقك سحر العدا المفترى
وغرك زورهم المفتعل
واقبلتهم في وجه القبول
وقابلهم بشرك المقتبل
فان ذمام الهوى لم ازل
ابقيه حفظا كما لم ازل

مطلع القصيدة يذكرنا تلقائيا بمطلع النونية المشهورة للشاعر والذي يقول فيه:

اضحى التنائي بديلا من تدانينا
وناب عن طيب لقيانا تجافينا
الا وقد حان صبح البين صبحنا
حين فقام بنا للحين داعينا

والسبب في الاستدعاء للقصيدة الاولى ليس في وحدة العالم الذي يتشكل في القصيدتين فحسب بل في طريقة البناء الشعري التي تجمع بينهما وتمثل سمة اساسية في شعر صاحبها ابن زيدون. ذلك ان العنصر المميز لهذا البناء ـ الخاص ـ هو اجادة الشاعر صنع المفارقة فهو لايكتفي باحداث الطباق بين جزئيتين متعاكستين بل يأتي بالمقابلة بين حالتين شعوريتين كما انه يشكل هذا الموقف الفني في جمل متناغمة تعمل على شد المتناقضين وتسعى بالحالتين الى التوحد في حال واحد.. ومن ذلك (قصر اليأس، منك الامل ثم: حال تجنيك، دون الحيل) نلاحظ هنا الى اي مدى يتحقق التناغم الايقاعي في الجملة الشعرية فالى جانب المساواة الوزنية بين وحدات الجمل نجد تساويا في تشكيل حروف الشطرتين ففي الشطرة الاولى تغلب حروف الصفير (السين والصاد) وفي الثانية تغلب الحروف الحلقية وعلى مستوى الكلمة نجد طباقا بين اليأس ، والامل، يواجهه طباق بين حال (منع) والحيل وعلى مستوى البنية الصرفية نجد فعلا مضعفا يواجهه في الشطرة الثانية مصدر مضعف (قصر.. تجنيك). ويستمر الشاعر في تحقيق هذا التشكيل في باقي ابياته التي تكون اول لبنات قصيدته.. مع اضافة عناصر تشكيلية جديدة في كل خطوة تالية في رحلة التشكيل مثل توظيفه الجيد للجناس الذي يأتي فاعلا موحيا وهو ما نراه في (حال ـ الحيل، اقبلتهم ـ القبول، قابلهم ـ المقتبل، لم ازل ـ لم ازل).

● على ان الشاعر ينجح ـ الى جانب خلق الصورة الشعرية الدرامية القائمة على المفارقة ـ في احداث التماسك الشعري للوحدة الشعرية الاولى من القصيدة باستخدامه الجيد لاسلوب الشرط الذي يبدأ مع اول كلمات القصيدة (لئن) ولا تنتهي جملته الا في نهاية الوحدة الاولى (فان ذمام الهوى لم ازل). وهذا يجعل الابيات الخمسة وحدة واحدة ولايصير معها البيت هو وحدة القصيدة فنحن لايمكن ان نقف عند بيت واحد كما يحدث في معظم القصائد القديمة. بل علينا ان نترك انفسنا لتلك الشحنة الشعورية التي تحملها جملة الشرط حتى يفرغها الشاعر تماما وفيها نعيش مع انحاء التجربة المختلفة يلملم الشاعر اطرافها فيعاتب حبيبته ، عتابا رقيقا يحمل حنقا شديدا يصل الى درجة الاتهام فهي (قليلة الصبر، متعجلة في تصديق الوشاة، سريعة التقلب) ولكنه بالرغم من ذلك وهو ما يحدثه جواب الشرط في نهاية الوحدة الشعرية على حبه القديم باق..

فان ذمام الهوى لم ازل ابقيه حفظا كما لم ازل.. وهنا يعطي التكرار لجملة (لم ازل) في كل من العروض والضرب توقيعة التمام للوحدة الايقاعية التي انتظمت المقطع الاول كما ان تكرار هذه الجملة قد جعل الشاعر يقف بالجملة في الشطرة الثانية عند حد الفعل دون اكمالها بالخبر.. وفي هذا (الحذف) اضافة دلالية حيث يكتفي الشاعر بما تشعه الجملة السابقة من اشعاعات ايحائية على الجملة الجديدة، لقد وجد الشاعر ان لكمال الجملة الشعرية في بيت جديد فيه اثقال على البنية حيث يصيبها بالترهل والاستطراد، وهما من مقاتل الحالة الشعرية، تلك الحالة التي اكتملت بهذه الجملة التي كانت بمثابة النقطة اللونية الاخيرة في تشكيل الصورة الشعرية.

الكلمات

الحد الفاصل بيننا

غزو الكلمة الاجنبية للغتنا ليس غزوا بالمعنى المفهوم عن الغزو. انما اصطلح على تسميته كذلك. لانه في حقيقته ليس سوى احتفاء عربي من نوع اخر بالغرب لقد اسماه اللغويون غزوا لانهم يرفضون ان تدخل لغتنا ويساء اليها بهذا الشكل..

الحقيقة تقول اننا الذين قمنا بعملية الغزو هذه .. نرى ان استخدام بعض كلمات غربية دليلا مظهريا على تطور نريد ان نكسبه لانفسنا وكتعويض عن احساس يكاد يكون معدوما بالتطور. هذه حقيقة الغزو وحقيقة شعورنا الى درجة ان ابننا العربي يملك بعضه هذا الشعور.

ولم لا؟ اليس هو جزء منا وافراز لاحساساتنا التي ترفض مخادعة النفس .. فالمجتمع العربي في طور نمو او هو يريد ذلك وليس مجال الحديث عنه الان. لاننا بصدد موضوع اقل اهمية.. فقد ساهمت قنوات الاتصال العديدة والسهلة على وقوف افراد المجتمع العربي على حضارة الغرب حتى صار تاثيرها اعمق في النفوس .. صاروا اشد انبهارا وانكسارا من ذي قبل .. وببساطة اصبح استخدام كلمة اجنبية (مثلا) عملية تحقق ارتياحا نفسيا ربما يعني شعورا بصغر حجم الهوة بين الجانبين. هذا مثل بسيط قد يصل بنا الى نتيجة المعادلة في علاقة المجتمع بالغرب حيث وضح التاثر في بنيته ككل. وهو كذلك جزء من ازمة خطيرة تعني في حقيقتها عدم الثقة. ندرك ذلك حين البحث في التفاصيل الصغيرة للقضية والعودة الى جذورها .. وهذه العدم ثقة صارت مثل نبتة تروى كل يوم من وجوه تعارك من اجل مواقع لاتستحقها فاصبحت دون ادراك منها تسيء لموقعها ولمجتمعها وللتاريخ امتها فحدث الهرب.. الهرب الى الغرب بكل ايجابياته وسلبياته. ويتم التاثر بصورة سهلة لان المجتمع لايعرف المجاملة في التعبير عن مشاعره الحقيقية وهذا فعلا افقدنا الكثير من الوقت والجهد، والحقوق.. حقوق المجتمع في ان يشعر بالحركة والعمل لاجل صناعة نفسه. صحوة تعيد صياغة الانسان والمجتمع ليكون كيانا له حضوره وعطاؤه وتميزه.. وليس مجموعة خصائص مكتسبة بفعل تاثر لاتدون اسبابه .. اخيرا..

هذه الحرب التي يشنها الاخوة اللغويون على الكلمات الدخيلة الاجنبية ليس من مهامها التفسير او التبرير بقدر ما فيها احترام لغتنا فقط .. اذ لابد مع هذا من دراسة لاسباب الظاهرة من اصلها والتي لاتقف عند هذا الحل بل انها تمتد فتشمل اشياء كثيرة من حياتنا .. وارى ان هذا من مسئولية الفكر القادر على تحديد اسباب الازمة .. وارجاعها الى اصلها لايضاح الامر. فالقضية ليست من السهولة بحيث يمكن ان تقف بعملية توعية او ارشاد .. انها اكبر واعمق بكثير.

●● ملاحظة:

مناسبة هذه الكلمات عنوان قصة قراتها الاسبوع الماضي على صفحات مجلة اليمامة وهي لزميلي جار الله الحميد .. كان عنوان القصة: «فصل من سيرة التي تنتظر الباص!؟»..

فهد عبدالرحمن العتيق

المأوى

قصة بقلم: هدى يونس

اتفقوا على بيع البيت .

تركه الجميع واستقلوا بشقق بالمدينة ، او في بيوت حديثة التشييد بالقرية .

لم اوافق على البيع .

منزلنا هو المأوى عندما تضيق بي المدينة .

لي بالقرية ، صديقات مستواهن المادي غير انساني ، كنت اعجب بصلابتهن في مواجهة الحياة ، واستمد منهن ماينقصني من ارادة .

ابتعدت عن قريتي لفترة طويلة . لاحظت تغيرات واضحة بدخول الكهرباء . بيتنا لم تدخله الكهرباء بعد . عندما يأتي الليل كنت اشعر بانه وحيد ، منعزل ، منكمش وسط البيوت الاخرى .

اكتشفت ان الوقود الذي اشعل به المصباح قد انتهى . فارسلت طفلة لشرائه . طال انتظاري لها . حاولت ان اشغل نفسي . ذهبت اطمئن الى احكام غلق الابواب الخلفية للمنزل .

وانا بالداخل وجدته فجأة امامي بقامته القصيرة . ووجهه الاسود المصفر . انه «الكلاف» الذي ظل يعمل عندنا ، كما يقولون ، منذ كان طفلا صغيرا حتى بلغ الان الخمسين من عمره ، لم يتزوج . بعد ان بيعت المواشي ترك هو البيت ، ولم اره منذ عشر سنوات تقريبا، ملامحه لم تتغير، كل ماتغير فيه هو ازدياد صفرة وجهه .

سرت في بدني رجفة ، قلت وانا اداري خوفي : «اهلا» .. انفاسي متقطعة وانا اقولها . رد هو : الباب الامامي مفتوح . لم اتكلم ..

قال : منذ موت المرحومة امك لم اراك ..

لم اعلق . كنت لا ازال تحت تأثير خوفي من رؤيته بهذا الشكل المفاجيء . حدثني عن كثرة الموتى بالقرية . وكيف ان المقابر دائما مفتوحة افواهها لتستقبل كل يوم ساكنا جديدا . ثم اخبرني بان امي دفنت خمسة اطفال في جدار وسط البيت . واشار بيده الى الجدار الذي كنت مستندة اليه . بعدت عن الجدار بحركة لا ارادية ، واخرجت صرخة مكتومة .

حاولت الهرب منه ومن حديثه ، غير انني احسست بالعجز ، وواصل هو حديثه عن الارواح الشريرة التي تسكن الاماكن الواسعة داخل البيوت التي لايعمرها البشر ، وعن الاصوات غير المألوفة ، والتكسير الذي يسمعه الجيران ليلا في حظيرة المواشي . وحوش المنزل رغم تاكدهم من عدم وجود طيور او حيوانات بالبيت .. ثم انصرف ليصلي المغرب !

انقبض قلبي .

توجهت الى المطبخ ابحث عن شمعة . اشعلتها . توجهت وانا ممسكة بها الى حجرة نومي . ارتديت ملابسي ثم اغلقت باب البيت بالمفتاح .. وتوجهت الى منزل اختي القريب .

استقبلت بفتور .. ورغم ذلك لم اشغل نفسي . جلست . ساد صمت ، سألت اختي عن شيء ادق به المسمار الناتىء في كعب حذائي .

رد زوج اختي : لايوجد !

قمت ودخلت المطبخ . وجدت «الهون» ودققت المسمار ، ثم اعدت يد الهون مكانها ، وعندما هممت بالخروج وجدت زوج اختي في مواجهتي .. ينظر الي غاضبا . انسحبت الى الخارج . الطريق معتم وموحش . واعمدة الكهرباء بالشارع بدون مصابيح . شعرت بمسمار بدأ في وخز قدمي . استندت على ركبتي وتحسست الارض المتربة بيدي ابحث عن قطعة طوب ادق بها المسمار .. وعندما دققت بها تفتتت ، فقد كانت في الحقيقة قطعة طين متجمدة . كنت اعرج اثناء سيري من الم المسمار . تناولت قطعة حجر اعترضت طريقي واخفيت بها رؤوس المسامير التي بدأت في الظهور. كانت صور الأشباح والموتى مسيطرة على فكري.. وقبل وصولي الى الكوبري رأيت على الضوء الشاحب لمبة عامود كهربائي باتنة جانبة من القرية. القت على تحية المساء. وحدثتني عن مقابلتها لاختي التي تسكن المدينة المجاورة، وقالت ان أختي قد سألتها عني، وقبل ان استفسر عن احوال أختي.. حدثتني عن الطفل الذي وجدوه اليوم غريقا بترعة الكوبري.

سألتها: وهل لايزال بالترعة.

قالت: نعم.. وليس من حق أحد من اهل القرية دفنه لانه غريب ويعتبر مسئولية.

قلت: لماذا لم يبلغوا البوليس؟

قالت وهي تشيح بيدها: لقد فعلوا. ولكن لم يات أحد الى الان..

ثم تركتني ودخلت القرية.

صعدت الكوبري. سرت في منتصفه حتى لاتلتقي عيناي بالطفل الغريق، او حتى بمياه الترعة.

بعد ان بعدت عن الكوبري، وقفت انتظر مايقرب من دقيقتين قدوم سيارة. احسست كم هي طويلة. خفت من الانتظار اكثر، لتوقعي عدم قدوم سيارة، فعادة تنقطع المواصلات بعد الغروب. سرت ببطء في الطريق الزراعي الممهد. ربما من الاجهاد، والالم الذي سببه ظهور رؤوس المسامير من جديد.

تذكرت اهانة زوج أختي لي، ولكن سرعان ما بدأت اطياف، واشباح الموتى تتحرك امامي في الظلام، وتسيطر على فكري ومشاعري. تذكرت حكايات القتل، وقطاع الطرق، والشياطين، والعفاريت التي كنت اسمعها وانا طفلة، اراها الان اطيافا لموجة لا تمل الظهور باشكال مخيفة. خلعت حذائي وامسكته باحدى يدي، وانطلقت جريا..

بطاقة

شون أوكيسي

كان ميلاد (شون اوكيسي) عام ١٨٨٠م بمدينة دبلن عاصمة ايرلندا. وقد عانى اوكيسي الام شعبه ومآسيه وامراضه على جميع مستويات الحياة انذاك. وقد جسدت هذه وتلك خبرات اوكيسي الذاتية وحفرت في نفسه جرحا غائرا في العمق يتم تصويرها في كثير من مسرحياته فيما بعد والتي لم يستهدف من خلالها التصوير فحسب بل كانت تجسيدا صادقا لصيحات الاحتجاج التي تدوي في داخله.

وقد تفاعل شون اوكيسي على المستوى الحياتي تفاعلا صادقا مع ابناء شعبه سواء بممارسة النضال مع حركات شعبه انذاك عام ١٩١٣م و١٩١٦م او في نتاجه المسرحي الذي جسد هذا النضال بشكل جيد وصادق وعميق كما جسد في مسرحية (المحراث والنجوم) التي كتبها من وحي هذا الواقع كله عام ١٩٢٦م وقد اعتبرها النقاد باب الشهرة والانتشار الذي دخله شون اوكيسي. وقد كانت هذه المسرحية تعرية لواقع ايرلندا انذاك بصراعها وفقرها وحياتها البائسة. وقد صورها اوكيسي جميعها من خلال شخصية المسرحية الاساسية وهي امراة مبالغة تعاني على جميع اصعدة المعاناة وهي رمز وتجسيد لايرلندا ذاتها كما يشير النقاد في معظمهم.

وقد كتب شون اوكيسي عديدا من المسرحيات ففي عام ١٩٢٩م كتب (الكاس الفضية) ثم «داخل البوابات» عام ١٩٣٣م، ثم «النجم يقطر احمرارا» عام ١٩٤٠م و«زهور حمراء لاجلي» عام ١٩٤٣م وهي كلها تجسيد فكر اوكيسي الطليعي المتطلع لتجاوز مآسي واقعه، وقد جسدت في معظمها كذلك روح الكاتب القلقة المتوثبة، وصلابته العنيدة، وغضبه المستمر، وتطلعه الدائم، وصرخات احتجاجه المتلاحقة. وقد كانت وفاة شون اوكيسي عام ١٩٦٤م.

دكتورة فاطمة الزهراء المواق



● **الخرطوم:**

صرح الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس المصري حسني مبارك للشئون السياسية انه قابل رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في اليومين الماضيين وناقش معه تطورات الأوضاع في الشرق الاوسط والمشكلة الفلسطينية.

وقد وصل السيد عرفات الى هنا بصورة غير متوقعة من صنعاء بعد ان حضر مؤتمرا فلسطينيا هناك.

والدكتور الباز موجود في الخرطوم لاجراء مشاورات في اعقاب غارة يوم الجمعة الماضي التي شنتها طائرة على محطة اذاعة ام درمان في ضواحي العاصمة السودانية.

● **القاهرة:**

ذكرت صحيفة (الاهرام) المصرية امس ان ادوارد صوما المدير العام لمنظمة الأمم المتحدة للاغذية والزراعة الذي وصل أول من امس الى القاهرة في زيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من الحكومة المصرية.

● **تونس:**

جاء في بيان اصدرته ادارة تحرير مجلة (الوحدة) التي تصدر باللغة العربية باسم حزب الوحدة الشعبية (حزب المعارضة) الذي بدا نشاطه في شهر نوفمبر (تشرين الأول) الماضي ان هذه المجلة صودرت مساء الجمعة في المطبعة.

وجاء في البيان ان السلطات اتخذت هذا الاجراء اثر نشر المجلة في عددها الاخير بيانا اصدرته جمعية غير معترف بها قانونا فضلا عن بعض المقالات التي ترمي الى اثارة النظام العام.

● **لاهاي:**

قال البوليس ان ١٥ سجينا هربوا من السجن هنا امس في اكبر عملية هروب في تاريخ هولندا لكن سرعان ما تم القبض على خمسة منهم.

وكان الهاربون وهم ثمانية هولنديين وثلاثة اتراك وجزائريان وبريطاني وارجنتيني ينتظرون المحاكمة أو يقضون احكاما بالسجن لادانتهم في جرائم سرقة وقتل غير عمد واختطاف واتجار بالمخدرات.

● **شيكاغو:**

انتقل السباق على ترشيح الحزب الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الامريكية الى ولاية ايلينوي التي تعتبر مقياسا للاتجاه السائد في البلاد باسرها لانها كانت تصوت دائما لصالح الجانب الفائز في كل انتخابات الرئاسة التي جرت هذا القرن فيما عدا مرتين.

وستجري انتخابات ايلينوي وهي اول انتخابات تمهيدية تجرى هذا العام في احدى الولايات الصناعية الكبرى يوم الثلاثاء على حين ستعقد ولاية مينيسوتا مؤتمراتها الحزبية في اليوم نفسه.

مصر تقيم شبكة دفاع جوي في السودان
حكومة نميري تطلب عقد اجتماع لمجلس الامن

الخرطوم. القاهرة/ وكالات الانباء:

قال مسؤولون كبار في الخرطوم ان مصر تساعد في بناء شبكة دفاع جوي في السودان لحمايتها من الهجمات الجوية في المستقبل بعد غارة يوم الجمعة الماضي على محطة اذاعة سودانية في ضواحي الخرطوم.

وقالوا ايضا ان فريقا من القيادة العسكرية المشتركة بين البلدين يعقد اجتماعات في الخرطوم لوضع خطة نظام دفاع جوي قوي لانهاء امكان تعرض المجال الجوي السوداني للهجوم.

وقد اتهمت كل من مصر والسودان رسميا الجماهيرية الليبية بتدبير الغارة وقالتا ان الطائرة التي شنت الغارة قاذفة قنابل سوفياتية الصنع من طراز (تي يو - ٢٢).

وقال السودان ان الغارة ادت الى مقتل خمسة اشخاص واصابة اثنين بجروح واحداث خسائر في جزء من محطة الاذاعة في ام درمان

وفي الوقت نفسه تنظر الدولتان في القيام بحملة دبلوماسية مشتركة وتدرسان احتمال تقديم شكوى الى مجلس الامن في الامم المتحدة ضد ليبيا.

وقابل الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية الرئيس السوداني جعفر نميري ووزير خارجيته محمد ميرغني المبارك لمناقشة تفاصيل الحملة الدبلوماسية.

وقالت مصادر مقربة من الاجتماعات ان الحملة سوف تنظم ايضا اتصالات بدول اوروبية وافريقية وعربية لشرح الخطر الذي يتعرض له السودان نتيجة لتكرار تلك الهجمات.

ونفت ليبيا التهمة نفيا باتا الا ان بيانا اصدره مجلس الوزراء السوداني اول من امس بعد اجتماع رأسه الرئيس نميري كرر الاتهامات السودانية ضد ليبيا.

كما اعرب البيان عن التقدير للتضامن الذي اظهرته مصر والدول العربية والتأييد الذي اعلنته كل من حكومتي الولايات المتحدة وبريطانيا.

ولاحظ الدبلوماسيون الغربيون هنا ان الغارة اعقبت الاتصالات الاخيرة للحكومة السودانية مع زعماء الجنوب السوداني لوضع تسوية لحركة التمرد الانفصالية في الجنوب الذي يسكنه اساسا المسيحيون والوثنيون.

وقد نجح المتمردون في الجنوب في ايقاف مشروعين التصاديين كبيرين في المنطقة.

وكانت شركة نفط امريكية تنقب عن النفط وشركة فرنسية تقوم بحفر قناة سوف تنهض في النهاية بمشاريع الري اوقفتا العمل لحين تحسن الوضع الامني.

كما لاحظ الدبلوماسيون ان الغارة جاءت عقب جهود الوساطة المصرية الاخيرة لتحسين العلاقات المتوترة بين السودان وجارته اثيوبيا.

وارجيء الى اجل غير مسمى اجتماع كان مقررا عقده في نيروبي في ١٢ اذار (مارس) بين وزيري خارجيتي اثيوبيا والسودان.

وقالت مصادر دبلوماسية ان اثيوبيا ارجاته عقب تصريحات ادلى بها نائب الرئيس السوداني عمر محمد الطيب بعد زيارة لواشنطن وقال فيها ان هناك جسرا جويا لنقل اسلحة امريكية الى الخرطوم.

وقالت المصادر ان اثيوبيا اعتبرت هذا خطرا على امنها وطلبت مزيدا من الوقت لاعادة النظر في الموقف.

وفي القاهرة نسبت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية الرسمية الى وزير الدولة السوداني للشؤون الخارجية مصطفى مدني البشار قوله ان السودان دعا في اجتماع مع المبعوثين العرب في الخرطوم الى عقد اجتماع طارىء لمجلس الامن الدولي لمناقشة الغارة.

وقال الوزير للدبلوماسيين ايضا ان بلاده طالبت في شكوى قدمتها الى الجامعة العربية ان تتحمل الدول العربية مسؤولياتها كاملة حفاظا على ميثاقها.

وقالت الوكالة ان الوزير قدم اثناء الاجتماع شرحا (للاعتداءات) الليبية المتكررة على السودان واشار الى تصريحات الزعيم الليبي معمر القذافي في الآونة الاخيرة بانه سيساند الانفصاليين في جنوب السودان على الحكومة المركزية.

■■■■■

جاكسون يؤيد اقامة دولة فلسطينية

واشنطن - أ.ف.ب:

صرح القس جيسي جاكسون احد المرشحين الثلاثة المتنافسين على ترشيح الحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة الامريكية أول من أمس بانه يأمل في انشاء دولة فلسطينية تكفل الأمن لسكانها.

وقال جاكسون في تصريح أدلى به في واشنطن امام بعض اعضاء لجنة الامريكيين العرب المناهضة للتمييز العنصري ان انشاء دولة فلسطينية يجب ان يكون مرتبطا «بالأمن على الحدود الاسرائيلية والاعتراف بحق اسرائيل في الوجود» - على حد قوله -.

وكان جاكسون حصل منذ بضعة اشهر على اطلاق سراح طيار امريكي محتجز في سوريا.

كما تعرض للنقد مؤخرا من جانب بعض زعماء طائفة اليهود الامريكيين لوصفه اليهود بصفات قبيحة.

وقد اعرب جيسي جاكسون عن امله في اجراء اتصال بين جميع الاطراف في الشرق الأوسط.

واكد جاكسون: «انني اشعر منذ وقت طويل بان الافتقار الى هذا الاتصال هو مأساة حقيقية(....) وهو أمر أسوأ عندما يحدث هنا في الولايات المتحدة. وسواء كنا سودا أو يهودا أو عربا فعلينا ان نتحدث معا».

زيارة .. لخط الدفاع العراقي الاول
المراسلون الاجانب يؤكدون صدق البيانات العراقية باستعادة جزء من جزيرة مجنون

جزيرة مجنون/ من ميشيل ليكريك مراسل (أ.ف.ب):

تتناثر جثث الجنود الايرانيين وقد تحللت عناصرها فوق الاسلاك الشائكة او في المستنقعات التي تزخر بها هذه الجزيرة العراقية الغنية بالبترول.

فقد حدث لاول مرة ان قامت مجموعة من خمسة صحافيين غربيين كان من بينهم مراسل وكالة (فرانس برس) بالتوجه بعد ظهر الاحد (اول من امس) الى خط الجبهة في جزيرة مجنون الواقعة شمال شرقي ميناء البصرة وامكنهم التيقن من ان القوات العراقية قد استعادت جزءا على الاقل من هذه الجزيرة التي يزخر باطنها بالنفط.

وكان اللواء الركن ماهر عبدالرشيد قائد الفيلق الثالث اكد اول من امس ان قواته تسيطر على الجزء الاكبر من الجزيرة وتملك زمام الموقف في جميع القطاعات. ولكن وحتى ذلك الوقت لم يتيسر للصحافيين التحقق على ارض الواقع من هذه التاكيدات نظرا لرفض السلطات العسكرية العراقية السماح لهم بالتوجه الى هذه الجبهة حرصا على سلامتهم.

وطوال نهار الاحد كان دوي التراشق بنيران المدفعية والاسلحة والآليات يسمع بوضوح في هذا القطاع الامر الذي يقطع بان المعارك كانت لاتزال مستعرة على بعد كيلومترات قليلة من الجزيرة.

وقد اقتيد الصحافيون الخمسة الى موقعين من الجبهة حرصت القيادة العسكرية على عدم الادلاء بتفاصيل عنهما وان كان من الراجح انهما يقعان على بعد نحو خمسين كلم من البصرة الميناء العراقي المهم على شط العرب.

وفي احد هذين الموقعين اكد ضابط عراقي كبير طلب عدم اذاعة اسمه ان القوات العراقية تمكنت في مستهل المعركة من استعادة هذا القطاع منذ بضعة ايام وكانت الجثث الايرانية وهي لجنود في زيهم العسكري تناهز اعمارهم الثلاثين في طور التحلل تحت اشعة الشمس على بعد امتار من مستودعات اصابها التدمير.

خط الدفاع الاول..

وعلى بعد بضعة كيلومترات من هذا الموقع يمتد بطول هذه المساحة الشاسعة التي تحدها من جانب سهول صحراوية ومن جانب اخر المستنقعات خط اسود يشكل سلسلة مستعدة من المواقع الحصينة والمرابض التي تمثل خط الدفاع العراقي الاول وهناك كل شيء ساكن باستثناء الجنود الذين لاينفكون يحفرون خنادق جديدة.

ويعلق ضابط عراقي يضع على راسه خوذة ثقيلة ويحتمي من لفحات الرمال بنظارات سميكة على مشهد جثث الجنود الايرانيين فيقول: «لقد جاءوا اثناء الليل في جماعات صغيرة سواء على الاقدام او في مراكب ولم يلبثوا ان لقوا مصرعهم بعد ان انقطعت عنهم الامدادات».

وبينما كانت المدافع تقصف من هذا الجانب او ذاك من الجبهة قال الضابط العراقي ان الايرانيين على بعد ثمانية كيلومترات. مشيرا باصبعه الى سد يقع في المواجهة نحو الشرق وعبر منطقة المستنقعات.

وخلف خط الدفاع الاول شيد العراقيون في منطقة صحراوية ليس فيها سوى رمال شبكة دفاعية متكاملة من المواقع الحصينة والخنادق ومرابض بطاريات المدفعية اما الدبابات التي لاسبيل لها لاجتياز منطقة المستنقعات فقد نقلت الى المؤخرة.

اكوام من الاسلحة الايرانية..

وللتدليل على الهزيمة التي مني بها الايرانيون حرص العراقيون على ان يشاهد الصحافيون اكوام الاسلحة الايرانية التي جمعت في معسكر بالقرب من البصرة. آلاف من قطع السلاح الخاصة بالافراد مثل بنادق (الكلاشنكوف) السوفياتية سريعة الطلقات والبنادق الرومانية الصنع ورشاشات (عوزي) الاسرائيلية وبضع مئات من قواذف الصواريخ الـ(اربي جي - ٧) والقنابل اليدوية والالغام ومختلف انواع الرشاشات ومدفع عيار ١٠٦ملم عديم الارتداد محمول على عربة جيب امريكية وصفيحة (نابالم) القاها الايرانيون/ من الجو.

وثمة كومة من بين الاسلحة التي استولى عليها العراقيون حرصت القيادة على وضعها على حدة وقالت بشأنها انه تم الاستيلاء عليها خلال الاسابيع الثلاثة الماضية في قطاع جزيرة مجنون هذه الكومة عبارة عن عشرات من الاقنعة الواقية من الغازات.

ضياء الحق: المتهمون بالفساد الخلقي لن يشاركوا بالانتخابات

كراتشي/ رويتر:

قال امس الحاكم العسكري لباكستان محمد ضياء الحق ان المتهمين بالفساد الخلقي سوف يفقدون حق التصويت.

وابلغ الصحافيين ان الباكستانيين الذين انتهكوا حدود شرب الخمر والسرقة والزنا التي تقضي بها الشريعة الاسلامية سوف يمنعون ايضا من التصويت في الانتخابات القومية التي وعد باجرائها في اذار (مارس) من العام القادم.

وقد ادخل الرئيس ضياء الحق تطبيق هذه الحدود العام ١٩٧٩ كجزء من سعيه الى تطبيق تعاليم الاسلام في باكستان.

وقال الرئيس ضياء الحق (سوف يمنح حق التصويت لكل بالغ عدا هؤلاء الذين جردوا انفسهم من هذا الحق بانتهاكهم الحدود او بسبب فسادهم الخلقي).

وقد اجل الرئيس ضياء الحق اجراء الانتخابات مرتين منذ توليه السلطة اثر انقلاب عسكري في تموز (يوليو) العام ١٩٧٧م. وبعد ذلك بعامين حظر انشطة الاحزاب السياسية الا انه لم يعلن بعد ماإذا كان سيسمح لها بالمشاركة في التصويت.

وقال الرئيس ضياء الحق امس انه ملتزم باجراء الانتخابات في ٢٣ اذار (مارس) العام ١٩٨٥م.

□□

دنكطاش في استانبول وسط تكهنات عن مقترحات جديدة

استانبول/ رويتر:

وصل الى استانبول زعيم القبارصة الاتراك رؤوف دنكطاش في طريقه الى بلاده قادما من نيويورك حيث اجرى محادثات مع الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار وسط تكهنات بان بيريز دي كويلار اقترح تحركات جديدة لانجاز تقدم في مساعي حل مشكلات الجزيرة المقسمة.

ورفض دنكطاش التعليق بشكل موسع على محادثاتهما كما فعل منذ مقابلته بيريز دي كويلار قبل ثلاثة ايام وقال انه سوف يناقش مع الزعماء القبارصة الاتراك.

وقال دنكطاش ايضا للصحافيين (سوف نخبر بيريز دي كويلار بالنتائج).

وتقول تقارير غير مؤكدة ان بيريز دي كويلار اقترح ان يجمد القبارصة الاتراك اعلانهم في تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي دولة مستقلة ويسلموا الى الامم المتحدة قطاع ميناء فاماغوستا القبرصي اليوناني كوسيلة للتحرك تجاه تسوية للمشكلة القبرصية.

وقد قيل في الآونة الاخيرة ان الرئيس القبرصي سبيروس كبريانو وافق على هذا بشرط موافقة دنكطاش ايضا.

وقالت وكالة انباء الاناضول شبه الرسمية انه ليس من المتوقع سفر دنكطاش الى قبرص قبل اليوم الثلاثاء .. وسوف يعطيه هذا الفرصة لمقابلة الرئيس كنعان ايفرين الموجود حاليا في استانبول.

شيكاغو:
المرشحون الديمقراطيون الثلاثة لمنصب الرئاسة الاميركية: والتر مونديل وغاري هارت والقس جيسي جاكسون اثناء المناظرة التي نظمتها جمعية المحامين في شيكاغو امس الاول.
(لاسلكية - أ ب)

مشاورات مكثفة في لوزان لتفادي الفشل
فرنجية: مطالبة بري بالغاء الطائفية السياسية
تشكل «عقدة» امام مؤتمر المصالحة

لوزان/ وكالات الانباء:

عقد الرئيس اللبناني امين الجميل في لوزان الليلة قبل الماضية اجتماعا جانبيا مع السيد سليمان فرنجية الرئيس اللبناني الاسبق وذلك في اطار الاجتماعات الجانبية التي يجريها رؤساء الوفود بعضهم البعض على هامش مؤتمر المصالحة الوطني اللبناني الذي دخل امس اسبوعه الثاني.

وحضر الاجتماع السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري حافظ الاسد.

واعرب الجميل عن امله في ان يبذل الرئيس فرنجية مساعيه من اجل وضع حد للتناقضات في المواقف والوصول الى نهاية للمؤتمر.

وعلم من مصادر رسمية ان فرنجية طلب من السيد نبيه بري رئيس حركة (امل) ان يتجاوب مع مساعيه لحل القضايا والعقبات التي يضعها بري والتي وصفها بانها تشكل «عقدة» للمؤتمر.

واوضح فرنجية ان العقبة التي وضعها بري بمطالبته بالغاء الطائفية السياسية وجعل لبنان دائرة انتخابية واحدة ومحاكمة المسؤولين الرسميين عن تدمير الضاحية الجنوبية والجبل وبيروت.

وقال فرنجية انه وقف ضد مشروع الدولة الاتحادية ونادى بعروبة لبنان ووحدته.

واعرب عن تخوفه في حال استمرار الضغط على القيادات المسيحية بتقديم التنازلات من نشوب تيار مسيحي متطرف ومتصلب يتخطى قدرة القيادات الحالية على ضبطه.

وقد بدأ الزعماء اللبنانيون امس اسبوعا ثانيا من محادثات مجهدة حول مستقبل بلدهم دون اي اشارة باقترابهم من اتفاق.

وقال مصدر رفيع المستوى في المؤتمر: «لم نقترب من اتفاق بعد ولاتزال قضايا عديدة دون حل الا ان هنالك على الطاولة صيغا قد تحل هذه القضايا»

واجتمع الرئيس امين الجميل على انفراد بالزعماء السياسيين المسلمين والمسيحيين المشاركين معه في مؤتمر الحوار الوطني للمصالحة بعد رفع المحادثات الرسمية لاتاحة مزيد من الوقت امام ايجاد (خط اساس) قبل استئناف الجلسات الرسمية.

واثارت اول من امس الخطى البطيئة للمحادثات الى جانب تجدد القتال في بيروت تكهنات بان المؤتمر يسير نحو كارثة الا ان مصدرا رفيع المستوى في المؤتمر لم يأبه للتكهنات بالوصول الى طريق مسدود. وقال المصدر ان الفئات المتنافسة جميعها اشارت الى استعداد لصفقة حل وسط حول الاصلاح لانها تعرف ان من السخف العودة دون تحقيق شيء.

وحذر الزعيم الدرزي وليد جنبلاط من انه مالم يتم التمكن من تحقيق اتفاق جوهري فان مصير المندوبين سيكون (التصفية) على ايدي جماعاتهم.

ويطالب جنبلاط وحليفه نبيه بري زعيم ميليشيات (امل) الشيعية بالغاء الطائفية السياسية التي توزع السلطات على اساسها بين الطوائف في نظام الحكم القائم منذ العام ١٩٤٣ والذي يعطي الهيمنة للاقلية المسيحية على الاكثرية المسلمة.

ويقاوم الزعيمان المسيحيان المارونيان بيير الجميل وكميل شمعون اي صفقة تنقص من سلطات المسيحيين وقد تقدما من المؤتمر باقتراح حكم اتحادي في لبنان.

ويتخذ الزعيمان السنيان صائب سلام ورشيد كرامي موقفا اكثر اعتدالا في المؤتمر. وأجرى الزعماء المسلمون ليلة امس الاول مداولات مع نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام حول الاتفاق على موقف موحد.

وقالت مصادر المؤتمر ان المسلمين يأملون تقديم ورقة عمل مشتركة في الجلسة التالية.

واضافت القول ان هناك امكانية ان يقدم السيد خدام والمراقب السعودي معالي الشيخ محمد ابراهيم مسعود كذلك افكارا جديدة مشتركة الى المؤتمر مرتكزة على اساس المطالب المختلفة.

وبحث الزعماء اول من امس في عدة مقترحات قدمها الرئيس الجميل ولكن مصادر المعارضين قالت ان ورقة عمل الرئيس لم تذهب الى مافيه الكفاية بالنسبة الى مطالبهم.

وزير خارجية اسبانيا يزور الاردن..

عمان/ و.أ.س:

يصل الى عمان نهاية الشهر الحالي وزير خارجية اسبانيا فرناندو موران في زيارة للاردن تستغرق ٤ ايام ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة.

ويجري المسؤول الاسباني خلال الزيارة محادثات مع الملك حسين عاهل الاردن وكبار المسؤولين الاردنيين تتناول الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين.

مسؤول الماني:

اوروبا لاتستطيع القيام بدور في المنطقة بمعزل عن الامريكيين

عمان/ ق.ن.أ:

قال يورغين موليمان وزير الدولة للشؤون الخارجية في حكومة المانيا الاتحادية ان الحل العادل في منطقة الشرق الاوسط يقوم على انسحاب (اسرائيل) من الاراضي العربية المحتلة والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

وردا على سؤال حول امكانية قيام المجموعة الاوروبية بدور يساهم في حل مشكلة الشرق الاوسط قال انه لايعتقد ان المانيا الاتحادية تستطيع منفردة لوحدها او مع المجموعة الاوروبية ان تلعب دورا مهما وفاعلا في هذا الاتجاه لانه كما قال (لايمكن ان نتحرك او نعمل للتوصل لحل لمشكلة الشرق الاوسط بمعزل عن حلفائنا الامريكيين).

واوضح في حديث نشرته صحيفة (صوت الشعب) الاردنية هنا امس انه لايمكن التوصل الى نتائج حقيقية عن طريق اوروبا فقط بعيدا عن السياسة الامريكية او بتحرك ضد التوجهات الامريكية.

واضاف ان مشكلة الشرق الاوسط وصلت في وضعها الحالي الى مرحلة الجمود وهذا يشكل خطرا على السلام العالمي ويساهم في زيادة حدة التوتر في المنطقة.

ومضى يقول (انه يجب دعم الحوار والتعاون والتنسيق بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ودفع مسيرة العمل المشترك بينهما الى الامام لبلورة صيغة عمل مشترك.)

وقال ان مثل هذه الخطوة تعتبر اساسية وفاعلية لتحريك الجمود الذي يكتنف القضية في المرحلة الحالية..

وحول الحرب العراقية - الايرانية قال ان بلاده تدعم جهود الوساطة لحل النزاع بين الطرفين بالطرق السلمية وانهاء هذه الحرب المدمرة التي لاتوصل الى نتيجة .

ووصف علاقات بلاده بكلا طرفي الحرب العراقية - الايرانية بانها جيدة لكنه أكد على ان بلاده لاتزود أيا منهما باسلحة او معونات عسكرية ولا تتدخل في هذه الحرب.

ووصف الوزير الالماني قرارات قمة فاس الاخيرة بانها تعتبر خطوة متقدمة من الجانب العربي للوصول الى حل للقضية الفلسطينية.

موريتانيا:

حملة اعتقالات في صفوف الطلاب والمدرسين اثر الاضطرابات الاخيرة

نواكشوط/ أ.ف.ب:

عزت وسائل الاعلام الموريتانية الاضطرابات التي وقعت في الايام الماضية في الاوساط الطلابية في موريتانيا الى حملة حقيقية لزعزعة الاستقرار جرى تنظيمها خارج البلاد.

ويرى المراقبون ان سلطات نواكشوط تبدى قلقها كذلك لردود الفعل العدائية التي صاحبت في الخارج حسبما ذكرت السلطات الموريتانية اعتراف موريتانيا يوم ٢٧ فبراير (شباط) الماضي بما يسمى (الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية).

واشار المسؤولون الموريتانيون في مجالسهم الخاصة الى ان ثمة (حملة صحافية) تشنها في نفس الوقت كل من الرباط وطرابلس يصحبها توزيع منشورات في موريتانيا تصدرها خلايا موالية لليبيين.

ويلاحظ المراقبون في نواكشوط ان العلاقات بين موريتانيا وليبيا تعرضت في الماضي بفترات من التوتر .. ففي العام ١٩٨٢ بصفة خاصة اغلقت الحكومة الموريتانية المراكز الثقافية الليبية واستبعدت دبلوماسيين ليبيين.

ويبدو مع ذلك ان الزيارة التي قام بها العقيد القذافي لنواكشوط في شهر يوليو (تموز) الماضي والتي اعقبتها زيارتان قام بهما العقيد هيدالة لطرابلس بدت وكانها نوع من التقارب بين البلدين.

ومما يذكر ان الاضطرابات الطلابية كانت بدأت في بعض المدن بالداخل وبصفة خاصة في عطار وعيون. صبيحة اعتراف موريتانيا (بالجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية) ثم اتسع بعد ذلك نطاقها الى مدرستين للتعليم الثانوي في نواكشوط حيث نظمت اضرابات جزئية..

وذكر المسؤولون الموريتانيون ان هذه الاضرابات لم يصحبها اي نوع من المطالب الخاصة بالدراسة. وذكرت اذاعة موريتانيا مؤخرا في هذا الصدد ان مجموعة من كومندوز الصدمة. وهم غالبا لاينتمون الى المؤسسات المعنية حاولوا ارباك العمل لانزال التلاميذ الى الشارع.

وذكرت بعض الدوائر العلمية في نواكشوط انه القي القبض في الايام الماضية على عدد من المعلمين والطلبة ممن تعتبرهم السلطات (موالين لليبيا).

غير ان المصادر الرسمية الموريتانية نفت الشائعات المتواترة في الخارج والتي تقول بان ثمة احداث وقعت اثناء الاضطرابات الطلابية واسفرت عن مصرع شخص واصابة آخرين.

ويؤكد المراقبون ان الحكومة التزمت جانب الحزم في مواجهة الاضطرابات الطلابية ويؤكد المسؤولون انه قد تم اخماد هذه الاضطرابات ويلاحظ المراقبون انه لم يكشف النقاب عن عدد الاشخاص الذين اعتقلوا اثر وقوع تلك الاحداث.



الضغط الصهيوني يتصاعد طرديا مع الحملة الانتخابية

شارون يقود حملة بنيويورك لنقل السفارة الأمريكية الى القدس

نيويورك ـ لاحمد حسين اليامي:
علمت «الرياض» من مصادر امريكية ان وفدا من رجال الدين اليهود في الولايات المتحدة سيجتمع الى الرئيس الامريكي ريغان هذا الاسبوع لحثه على نقل السفارة الامريكية من تل ابيب الى القدس المحتلة.

وتأتي هذه الخطوة اليهودية من رجال الدين كحلقة من حلقات الضغط الصهيوني على الادارة الامريكية للحصول على التزام بنقل سفارتها كمرحلة اولى تضعها امام الامر الواقع بالاعتراف بالقدس كعاصمة ابدية للكيان الصهيوني.

وهذا المطلب الاسرائيلي بنقل السفارة الامريكية اخذ يتصاعد بحدة مؤخرا مع تصاعد حملات انتخابات الرئاسة الامريكية حيث ادى الضغط الصهيوني على المرشح الديمقراطي والتر مونديل الى الحصول منه على تعهد بنقل السفارة الامريكية في حالة فوزه بالرئاسة.

ويبدو ان موقف المرشح الديمقراطي الآخر غاري هارت لايختلف عن موقف مونديل في الخضوع للمطالبة الصهيونية الأمر الذي جعل للرئيس ريغان وادارته الهدف المباشر للحملة الصهيونية خاصة وأن هذه الحملة تلقى الكثير من التأييد في اروقة الكونغرس الذي سيسعى نصف اعضائه لاعادة انتخابهم في هذا العام.

وعلمت «الرياض» من مصادر مطلعة ان مجرم الحرب الصهيوني اريل شارون والمتواجد حاليا في الولايات المتحدة قد اتخذ من فندق (هيلتون) في نيويورك مركزا له لتغذية الحملات الصهيونية في سنة الانتخابات الامريكية.

وقد قرر شارون البقاء في نيويورك لعدة اشهر اخرى قادمة بعد تصفية قضيته مع مجلة «التايم» الامريكية.

ويقول بعض المراقبين ان زيارة وفد رجال الدين اليهودي للبيت الابيض هذا الاسبوع ماهي الا واحدة من الخطط التي يضعها شارون للضغط على الساسة الامريكيين.

ومن الجدير بالذكر ان الارهابي شارون قال في الاسبوع الماضي في خطاب له في نيويورك ان القدس ستبقى «موحدة وعاصمة» للكيان الصهيوني الى الابد ـ على حد قوله ـ

وقال انه يأسف جدا لان الضغوط التي انهالت عليه خلال حصاره لبيروت لم تدع له الفرصة الكاملة للقضاء التام على قوات منظمة التحرير الفلسطينية وعموم قادتها وبالاخص السيد ياسر عرفات.

مبعوث دي كويلار يتوجه الى فلسطين المحتلة

عمان ـ و.ا.س:
غادر عمان امس متوجها الى فلسطين المحتلة مساعد السكرتير العام للامم المتحدة للشئون السياسية السيد بريان اوركهارت بعد زيارة رسمية للاردن استغرقت يومين في اطار جولته الحالية في المنطقة.

وقد اجرى اوركهارت خلال الزيارة محادثات مع الملك حسين عاهل الاردن وكبار المسئولين الاردنيين حول قضية احلال السلام في منطقة الشرق الأوسط وامكانية تعزيز دور هيئة الأمم المتحدة في اطار السلام الموجود في المنطقة..

لندن:
قافلة من سيارات الشرطة البريطانية لدى وصولها الى احد معسكرات الجيش في اولرتون يوم الاحد الماضي تحسبا من وقوع المزيد من الاشتباكات اذا حاول عمال المناجم المضربون اثناء زملائهم في نوتنغهامشير من العودة الى العمل.

(لاسلكية ـ اب)

بريطانيا: قوات الشرطة تحاصر مناجم الفحم في نوتنغهامشير

لندن ـ رويتر، أ ف ب:
ضرب الوف من رجال البوليس نطاقا حول مناجم فحم في وسط انكلترا في عملية امنية ضخمة امس واستعدوا لمواجهة اعمال العنف.

وقد اقسم اعضاء متشددون في اتحاد عمال المناجم البريطاني على تحدى القانون ومد الاضراب احتجاجا على اغلاق المناجم غير المربحة الى مناجم عمال الفحم المعتدلين الذين ادلوا باصواتهم ضد الاضراب في اقتراع اجرى في فترة عطلة نهاية الاسبوع.

ووعدت حكومة السيدة مارغريت ثاتشر رئيسة الوزراء بحماية اي عامل يذهب الى عمله وتم تعبئة تعزيزات للبوليس او اعلان تأهبها.

ويقول معقبون ان هذه اكبر عملية امنية بسبب نزاع عمالي منذ اكثر من ٤٠ عاما.

وتم ارسال اكبر قوة في هذه العملية وتقدر بحوالي ٣٠٠٠ رجل بوليس الى نوتنغهامشير التي شهدت اشتباكات في الاسبوع الماضي بسبب محاولات لمنع العمال من الذهاب الى عملهم قام بها عمال آخرون من يوركشير القريبة.

وكانت منطقة يوركشير معقل زعيم عمال المناجم المتشدد ارثر كارجيل ارسلت مئات من الرجال الى الجنوب لمنع العمال في مناجم نوتنغهامشير من دخول المناجم. وقتل احد رجال يوركشير يوم الاربعاء الماضي.

وقد اقام رجال الشرطة الحواجز على العديد من الطرق التي تربط بين نوتنغهامشير ويوركشير لمنع جماعات الاضراب في يوركشير ـ اول منجم للفحم في البلاد حيث يعمل ٥٦ الف عامل ـ من التعرض بالقوة للعمال الـ ٣٢ الفا العاملين في نوتنغهامشير والذين يريدون استئناف العمل.

وقد تم تحذير سائقي الحافلات التي تنقل هذه الجماعات (الطائرة) بانه سيتم القاء القبض عليهم اذا ما رفضوا الانصياع للأوامر التي صدرت اليهم بعدم تجاوز حدود مقاطعتهم.

وعلى نحو ماتنص عليه التشريع الجديد الذي ادخلته حكومة المحافظين بزعامة مارغريت ثاتشر فان جماعات الاضراب الثانوية» ـ اي تلك القادمة من مناطق اخرى او من شركات اخرى ـ تعد غير مشروعة.

ودعا الزعماء النقابيون في نوتنغهامشير عمال المناجم في يوركشاير الى عدم ايفاد جماعات اضراب حتى لاتعكر المصادمات العنيفة التي وقعت في الاسبوع الماضي بين المضربين وغير المضربين واسفرت عن مصرع احد الاشخاص.

وقد بدا عمال يوركشاير مساء الاحد الماضي على اهبة الاستعداد للتحرك من جديد رغم نداء زملائهم ورغم اوامر المحكمة العليا التي تحظر اللجوء الى اسلوب جماعات الاضراب (الطائرة).

وقد تم حشد اكثر من الفين من رجال الشرطة في ٣ ثكنات عسكرية بمقاطعة نوتنغهامشير وهم على استعداد للتدخل لمنع المضربين من سد منافذ الآبار وقد تم تعيين دوريات اخرى تجوب محطات القطارات والطرق. وتم وضع قوة بوليسية ايضا عند نفق (دارتفورد) بالقرب من لندن تقوم بتفتيش ومراقبة العربات القادمة من مقاطعة (كنت) ـ وهي منطقة اضراب متشددة اخرى ـ كما تنصح العمال المتوجهين الى مناجم الفحم بالشمال بالعودة وبعدم استكمال طريقهم.

تحليل اخبارى

في سنة الانتخابات : هل يقف ريغان «وقفة ايزنهاور» ؟

واشنطن ـ مكتب «الرياض» :
اشهر معدودة بقيت على نهاية حملة الانتخابات الامريكية الجارية حاليا. وكما هو معروف فان الحزب الجمهوري ـ الحاكم ـ حاليا ليس لديه منافس على عكس الحزب الديمقراطي الذي يتنافس فيه خمسة اعضاء كل واحد منهم يرغب بالوصول الى البيت الابيض .

. وفي هذه الفترة الحرجة في نظر المراقبين ، فان الرئيس ريغان يحاول الابتعاد بشكل او بآخر عن معظم القضايا التجارية، ويحاول بقدر الامكان الاتجاه الى الراي العام الداخلي محاولا كسب قاعدة شعبية تساعده على البقاء لفترة ثانية في (المكتب البيضاوى) ..

واذا رغبنا في الاجابة على سؤال مطروح وهو : هل سيستمر الرئيس الامريكي ريغان في مساعيه لايجاد حل سلمي وعادل وشامل في الشرق الاوسط في سنة الانتخابات ..؟ فاننا نرى ان الجواب مختلف، فهناك اراء تؤكد ان ريغان لن يستمر في مساعيه وانما سيحاول قدر الامكان الابقاء على صورة جيدة للصورة الامريكية في المنطقة، وهذا الراي يؤيده كارتر في مقالة نشرت هنا انه لا يرى امكانية نجاح اية خطوة للسلام في المنطقة وذلك لكون هذه السنة سنة انتخابات ولم يبق عليها سوى ثمانية اشهر .

وترى المصادر العربية هنا ان السنة ٨٤ هي سنة تجميع للاوراق السياسية وليست سنة حلول سياسية . وهذا هو رأيها حول القضية العربية . ولاشك ان الاتصالات جارية في كافة الاتجاهات ومع مختلف المسؤولين. الا انه لوجود سنة الانتخابات فالانظار كلها متجهة نحو المشاكل الداخلية: الميزانية، البطالة،.. الخ .

الرئيس ريغان اكد في اكثر من مناسبة ان سنة الانتخابات لن تعيقه من تكملة مشواره تجاه ايجاد «سلام عادل» في الشرق الاوسط .

بعض المراقبين يرون امكانية تحقيق ذلك واردة خصوصا اذا ما اتبع الرئيس ريغان نفس منهج الرئيس الامريكي الراحل ايزنهاور وهو من الحزب الجمهورى في العام ١٩٥٦ خلال العدوان الثلاثي على مصر حيث مارس الرئيس الامريكي انذاك ضغوطا على الدولة الصهيونية وحلفائها الانكليز والفرنسيين لوقف العدوان وفي نفس الوقت فاز في الانتخابات .

هناك راي آخر وهو يعتمد على العامل النفسي، يقول ان نفسية الشعب الامريكي مشلولة، لذلك فانه يرغب بان يرى «وجها جديدا» في البيت الابيض .

طلعت وفا

• تتمات •

تونس: الميزانية الجديدة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الحكومة اتخذت قرارا بالغائه.. ولكن الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه الغى القرار بعد اعمال شغب شهدتها البلاد احتجاجا على رفع اسعار الخبز ومنتجات الحبوب الذي كان سيسببها هذا القرار لو طبق بالفعل. واقصي بسبب ذلك وزير الداخلية ادريس قيقه متهما بأنه سهل لمثيري الشغب القيام بمظاهرات معادية للحكومة دون حزم امني ضدها بهدف الاطاحة بحكومة محمد مزالي. واتهم قيقه «الذي هرب من البلاد» فيما بعد بتهمة «الخيانة العظمى» وطلب الرئيس بورقيبه برفع دعوى ضده امام المحكمة العليا.

وقد غادر ادريس قيقه تونس غداة عزله يوم ٨ يناير الماضي. الى فرنسا ومنها الى امريكا دون ان يعرف الآن مكان اختفائه.

جبهة المقاومة اللبنانية

(تتمة المنشور صفحة اولى)

بالحفاظ على سلامة المناضل عبدالرحيم واطلاق سراحه فورا.

وقالت الجبهة في بيانها ان المناضل علي عبدالرحيم اللبناني الجنسية والذي اعتقلته حكومة اليونان مؤخرا بتهمة حيازة اسلحة والتخطيط لاغتيال رئيس البعثة الدبلوماسية الاسرائيلية في اثينا يعتبر احد عناصرها المناضلة.

اصابة جنديي العدو

(تتمة المنشور صفحة اولى)

واضاف ان القوات الاسرائيلية المتواجدة في المنطقة تقوم (حتى الآن) بأعمال تمشيط واسعة بحثا عن الفاعلين.

وجاء في وقت لاحق ان سلطات الاحتلال حظرت التجول لمدة ثلاثة ايام ابتداء من يوم امس على القرى القريبة من خطوط التماس بين قوات العدو والقوات السورية في البقاع الغربي اللبناني دون ابداء مبررات لهذا الاجراء التعسفي.

كما فرضت سلطات العدو اجراءات مشددة على طريق القرعون/ سحمر وقامت بحملات تفتيش واسعة على عدد من القرى في المنطقة.

الولايات المتحدة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الخرطوم يوم الجمعة التي قتل خلالها خمسة اشخاص كما اصابت مباني اذاعة ام درمان الرسمية .

وقال الرئيس السوداني انه متأكد بصورة لاتقبل الشك ان الغارة الجوية الفاشلة انطلقت من قاعدة جوية بالكفرة في ليبيا وعادت الى نفس القاعدة . وهي طائرة من طراز (توبولوف) السوفياتية الصنع» .

واستمر الرئيس نميري يقول ان «القذافي استهدف بمغامرته الحمقاء الفاشلة ان يسكت صوت السودان متمثلا في اذاعته غير مدرك ان صوت السودان لايسكته سوى القضاء على شعب السودان كله» .

وقد كثفت الحكومة السودانية أمس من حملتها ضد ليبيا بعد ان طلبت عقد جلسة لمجلس الامن الدولي وبعثت برسائل عاجلة لجامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية والمؤتمر الاسلامي موضحة ملابسات الغارة على مدينة ام درمان .

وجاءت هذه الحملة الدبلوماسية في الوقت الذي اخذت فيه السودان ومصر احتياطات عسكرية لمنع تكرار مثل هذه الغارة وقد وصلت مجموعات عسكرية من مختلف القوات المسلحة المصرية للاشراف على التنسيق العسكري بين الطرفين من خلال غرفة عمليات مشتركة .

ولم تتوفر حتى الآن معلومات دقيقة عن حجم الوجود العسكري المصري في السودان او مقدار الدعم الامريكي بعد ما تردد عن اعتزام الادارة الامريكية اقامة جسر جوي لتزويد السودان باسلحة ومعدات دفاع جوي متطورة .

ولاتخفي الادارة الامريكية عداءها لنظام العقيد معمر القذافي كما تؤيد اي اجراء قد يؤدي الى حد ماتصفه بالتهديد الليبي لحلفائها في افريقيا الا ان ادارة ريغان لاتحبذ التورط في مشاكل السودان الداخلية وخاصة مايتعلق منها بالتمرد في جنوب السودان .

الرياض على خط النار

(تتمة المنشور صفحة اولى)

ساعات من بغداد الى البصرة فلم يتمكن الصحافيين يوم الجمعة الا من مشاهدة الآثار التي احدثها القصف الايراني العشوائي على البصرة وتمكنوا من مشاهدة مدرسة ابتدائية ومسجدا، ومتجرة وعددا من المساكن التي تأثرت من جراء القصف الذي قال عنه اهل البصرة انه اصبح شيئا عاديا.

فمنذ تراجع القوات العراقية الى الخطوط الدولية بين البلدين ونظرا لقرب البصرة من العمليات القتالية التي لاتبعد الا ٢٠ كيلومترا، فان الايرانيين يقصفون البصرة وعددا آخر من المدن مثل الزبير وعددا من المناطق الاخرى في شرق البصرة مثل المندلي.

ويقول العراقيون ان معدل القصف اليومي على البصرة يصل الى ٧٠ قذيفة ويشتد في حالة الاشتباكات.

وقال ضابط مرافق ان القوات العراقية ترد على هذا القصف بضرب مدينة عبادان بالطائرات السمتية بينما يقصف الايرانيون عشوائيا دون تركيز على الاهداف المدنية بالدبابات الامريكية «ام ـ ٢٦» بعيدة المدى.

«فالمتاريس» داخل البصرة في الشوارع والازقة واملء النوافذ والابواب والمحلات التجارية اصبحت شيئا مألوفا للزائر للبصرة والتي يحتمون بها ضد القذائف الطائشة.

في مواقع الفيلق الثالث

وفي يوم السبت صباحا غادر الصحافيون الى مواقع الفيلق الثالث وهو الذي يحاصر حاليا جزيرة مجنون وعددا من المدن الصغيرة. حيث اشتبك رجال الفيلق العراقي مع (حراس الثورة) في معارك ضارية تدور رحاها حتى الآن.

واستطاع العراقيون في الفيلق الثالث ومنطقة شرق البصرة من صد العدوان الاخير الذي استمر ٢٠ يوما متواصلة في منطقة غرب الاهوار والنيفاء والصخرة ومجنونة.

ويبدأ العراقيون مساء السبت في صد هجوم جديد في شرق البصرة اعلن عنه قائد الفيلق الثالث اللواء ماهر عبدالرشيد للصحافيين وقال ان قطاعات من الجيش النظامي الايراني وقوات (حراس الثورة) والمتطوعين (البسيج) يعدون العدة لهجوم جديد ويتمركزون حول قاطع الفيلق الثالث وشرق البصرة وقد بدأت هذه المعارك فعلا مساء السبت وتكبد الايرانيون اكثر من ١٠٠٠ قتيل في هجومهم الليلي. وقد نفذت حوالي ١٥٠ مهمة قتالية عراقية بنجاح لصد هذا الهجوم ولاتزال المعارك مستمرة.

وقال اللواء ماهر عبدالرشيد للصحافيين انه من الغريب في الامر ان يحدد المرء نوايا العدو واعماله العدوانية خاصة في هذه الايام حيث سبق ان اكدنا مرارا ان العدو مستمر في مغامرته العدوانية بتعرضه لحدودنا الدولية وخاصة في قاطع شرق البصرة والفيلق الثالث ونتوقع هجومه الليلي او النهاري وعادة مايكون الهجوم ليليا ليتسلل وفي الصباح نبيده ابادة كاملة.

اما بالنسبة لجزيرة مجنون فانهم يتسللون ليلا بين الاحراش وتدور معهم معارك قنص ومجنون مصيدة جيدة تخدم خططنا في ابادة العدو.

وتحيط بمنطقة مجنون مجموعة من القطع المائية والمستنقعات وبها سدود ترابية وتحيط بها مياه كثيرة وهم يتواجدون في حالة التسلل في المياه مستفيدين من توجيهات جهات اخرى. وموقفنا العسكري حاليا مسيطر على مجنون فحالات القنص تتم عبر المياه. والايرانيون يتسللون ليلا ونحن نبيدهم نهارا.

وقال ان مصيرهم للابادة. واضاف «ان استعدادنا لرد الهجوم الحالي سيتركز بالرد على اهداف محددة في ايران فاذا تعرض الفيلق الثالث سنرد في الميدان وسيكون الرد خارج المعركة في طهران او مشهد التي تقع خلف طهران.

تسليح العراق..

وردا على سؤال حول ماإذا كان العراق يتسلم اسلحة من الاتحاد السوفياتي او امريكا، قال القائد العراقي: هذا السؤال اقرب من الحالة السياسية منه الى الحالة العسكرية ـ اذا صح التعبير ـ فالعراق لايتسلم مساعدات عسكرية من امريكا او روسيا بل يتعامل بواقع الحال على ضوء موقفه الميداني وعلاقاته الراسخة والمتينة في كل المجالات وعليه فانه يشتري السلاح من اي قطر باستثناء الدول المعادية التي تتعامل معها (اسرائيل) والعراق اسلحته في الغالب شرقية وبعض المعدات فرنسية وموقف امريكا واضح من الحرب العراقية ـ الايرانية.

لماذا يهاجمون ليلا؟

وحول سؤال عن سبب كون الهجمات ليلية من قبل الايرانيين قال انهم يستخدمون حرس خميني والبسيج لتجاوز حقول الالغام المزروعة حتى يفتحوا ثغرة تعبر منها الافواج الايرانية. فمثلا هذا الجيش الذي لايملك قيادة والذي اذا انهزم احد افراده يقتل من قبل الجيش النظامي. فهم لايملكون قدرة تكتيكية او عسكرية لشن هجوم سوى التسلل والتقدم بافواج خيالية. ولكونهم لايملكون غطاءا جويا وغالبية المحاربين من المشاة فان الهجوم ليلي بالنسبة لهم وفي تصورهم هو الانجح.

ليس لدينا اسلحة كيماوية

وحول سؤال عن استخدام العراق للاسلحة الكيمائية. قال توجد لدينا لجنة من الصليب الاحمر الدولي تحقق في ذلك وانا شخصيا لم اشاهد اسلحة كيماوية ولم ابلغ بوجودها، لكن امريكا ارادت ان تتكلم بشيء فصار نكسة لها ونحن نعرف ان الموالين لايران والذين يصدقون ادعاءات طهران والمنحازين يروجون مثل هذه الادعاءات فحراس الثورة لايحتاجون الى اسلحة كيماوية اذ ان رشاشا او مدفعا كثير عليهم!! فهم جهلة ويحملون مفاتيح الجنة ـ على حد زعمهم ـ وابادتهم لاتتعدى استخدام الاسلحة التقليدية، وهذه الضجة التي يروجها عملاء طهران والدول المنحازة والمنافقة كاذبة.

وقد اعلنا مرارا وتكرارا انهم كاذبون وباستطاعتكم حمل عينات من الجثث لكي تحللوها في بلدانكم!!

ولو تيسر لدي اي سلاح ينهي العدوان لاستخدمته لكنني لم اشاهد هذه الاسلحة الكيماوية التي يدعون وجودها.

رسالة الى الاخوة في المملكة..

وقال قائد الفيلق الثالث في رسالة موجهة للاخوة في المملكة في تصريح خاص «للرياض» ان السيطرة محكمة وكاملة على خط الحدود ونعمل على تدمير العدو امام خط الحدود وفي عمق اراضيه وبكل انواع الاسلحة الجوية والبرية والبحرية. ونحن مصممون على انهاء هذه الحرب وموقفنا حصين ومنيع وسيطرة العراقيين محكمة وتامة ومعنويات مقاتلينا عالية. فقد استطعنا انهاء الهجوم الاخير بعد معارك استمرت ٢٠ يوما.

مؤتمر لوزان

(تتمة المنشور صفحة اولى)

يردون بذلك على مناورة من «الجبهة اللبنانية» تهدف الى تعطيل بحث الغاء الطائفية السياسية الذي تطالب به المعارضة.

واكدت الصحيفة انه لم يتم حتى الان التوصل الى اتفاق نهائي حول القضايا الاساسية.. واشارت الى أن النقاط الاربع التي اعلن شمعون اول من امس انه قد تم الاتفاق عليها وهي انهاء الاقتتال وتطبيق مركزية سياسية ولا مركزية ادارية واعتماد الاقتصاد الحر.. قد اعتبرتها المعارضة قضايا غير اساسية وقللت من شأنها واكدت ان المشكلة الحقيقية لاتكمن فيها..

ونسبت صحيفة «النهار» الى الرئيس امين الجميل قوله في الجلسة المسائية الليلة قبل الماضية لمؤتمر الحوار الوطني : اننا لانستطيع العودة الى لبنان بدون اتفاق. متسائلا في الوقت نفسه ماذا سيكون موقفهم امام الشعب.

واكد الرئيس اللبناني على ضرورة التوصل الى اتفاق سياسي وامني متكاملين مشيرا الى حرص سوريا على تحقيق ذلك ايضا من خلال الكلمة التي القاها السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية السوري في نفس الجلسة وقال فيها أن الوضع في لبنان لم يعد يحتمل وانه لابد من التوصل الى اتفاق.

كما نقلت الصحيفة عن الرئيس اللبناني الاسبق سليمان فرنجيه دعوته في كلمته في الجلسة الى ضرورة مشاركة جميع الطوائف اللبنانية دون استثناء في صياغة لبنان الجديد بالاتفاق حول مفهوم موحد لاعادة تكوينه سياسيا واجتماعيا واقتصاديا.

«احدث صيغة» امام المؤتمر

واشارت صحيفة (النهار) الى ان هناك صيغة مطروحة على مؤتمر الحوار جاءت نتيجة للمشاورات التي جرت الليلة قبل الماضية بين جميع الاطراف موضحة ان هذه الصيغة ستطرح على المؤتمر في جلسته المقبلة.

واعربت الصحيفة عن اعتقادها بأن هذه الصيغة قد لاتحظى بالقبول من قبل «الجبهة اللبنانية» والتي تضم الزعماء الموارنة.

واوضحت صحيفة (النهار) ان الصيغة المذكورة تضم النقاط التالية:

١ ـ تبقى رئاسة الجمهورية للموارنة ورئاسة مجلس النواب للشيعة والحكومة للسنة ولكن بموجب استمرار العرف فقط.

٢ ـ انشاء مجلس للشيوخ يضم عددا متساويا من ممثلي الطوائف الرئيسية ويتولى رئاسته درزي.

٣ ـ استحداث منصب لرئيس الجمهورية لشؤون الانماء والاعمار يتولاه شيعي سواء بالانتخاب او بالتعيين من قبل مجلس الوزراء.

٤ ـ اعتماد المناصفة بين المسلمين والمسيحيين في مجلس النواب وذلك بعد رفع العدد من ٩٩ الى ١٢٠ نائبا. وبما ان الظروف الراهنة لاتسمح باجراء انتخابات فان الحل المؤقت يقضي بادخال ٢٩ نائبا جديدا الى المجلس النيابي عن طريق التعيين.

٥ ـ تبقى ولاية رئيس الجمهورية ٦ سنوات ويتم انتخابه باكثرية الثلثين في الدورة الاولى ثم باكثرية ٥٥٪ في الدورات اللاحقة.

٦ ـ يجري انتخاب رئيس الحكومة في مجلس النواب وكذلك اقالته.

٧ ـ انتخاب رئيس مجلس النواب لمدة سنتين.

٨ ـ الغاء طائفية الوظيفية من كل الفئات باستثناء الفئة الاولى التي تلغى منها الطائفية تدريجيا بعد سنوات محددة.

الموقف في بيروت

● في غضون ذلك، استمر التوتر سائدا في بيروت حيث سقطت قذائف في ساعة مبكرة من صباح امس على قطاعي بيروت.

وذكرت مصادر للبوليس ان عشر دانات سقطت ظهر امس على الدورة والكارنتينا والزلكا والجديدة بالضاحيتين الشمالية والشرقية لبيروت مما اسفر عن اصابة شخص وعن اضرار مادية وقد ادى هذا القصف السريع والمحدد الى انتشار الذعر بين السكان الذين كانوا قد بارحوا المخابىء في بداية الاسبوع الحالي.

وسبق القصف اشتباكات عنيفة على خط التماس بين شطري العاصمة اللبنانية وعلى محور رأس النبع حيث تتواجه الميليشيات المعادية للحكومة والجيش اللبناني.

وذكر راديو «صوت الجبل» التابع للحزب الاشتراكي التقدمي (الدروز) ان قصفا متقطعا يجري منذ مساء امس الاول بين ميليشيات الحزب والميليشيات المسيحية التابعة (للقوات اللبنانية) في منطقة اقليم الخروب على الحدود الجنوبية للشوف بالقرب من المنطقة التي تحتلها قوات العدو في الجنوب اللبناني.

الدانمرك.. علاقات وصداقات تاريخية..

(تتمة المنشور صفحة اولى)

اما فيما يختص بالعلاقات الاقتصادية الثنائية، فان الدانمرك توضع بين اهم الدول التي تقوم بمشاريع في التصنيع الزراعي، والخدمات الصحية في المملكة، ولعل وجود (٢٥) شركة و(١٥٠٠) عامل، وارتفاع نسبة صادراتها الينا هذا العام بنسبة ٣٠٪ .. كل هذا ينبىء عن تطور سريع وهام في هذه المجالات الحيوية..

بنفس الوقت فان المملكة من بين الدول القليلة التي تقدم منحا سنوية للجامعات الدانمركية التي تهتم بتدريس التاريخ العربي والاسلامي، مما يجعل الروابط الثقافية تأتي على نفس القدر من التطور..

مرة اخرى نقول ان جلالة الملكة (مرجريت الثانية) تحل على بلد صديق يحترم في سياستها ذلك التميز والاخلاص في المواقف، خاصة فيما يتصل بالقضايا العربية، وندرك انها تفهم هذه المشاعر وتقدرها..

فمرحبا بها ضيفا كبيرا بين اصدقاء يبادلونها نفس الاحترام والتقدير..



بنك القاهرة السعودي

تتكفل بالمهمّة

بطاقة ڤيزا العالمية
لإستخدامها محليا في جميع انحاء المملكة

عـزيـزي المستهلك :

يقدّم لك بنك القاهرة السعودي لأول مرة في المملكة نظام بطاقة ڤيزا العالمية لاستخدامها محلياً وفي جميع أنحاء العالم . لاداعي بعد الآن للمخاطرة وحمل مبالغ نقدية كبيرة معك لأن بطاقة ڤيزا ستوفر لك شراء جميع احتياجاتك وسداد جميع مصروفاتك مقابل توقيعك فقط ، فاحصل الآن على جميع احتياجاتك ولوازمك بكل سهولة ويسر وسدد مؤخراً بدون تحمّل أي مصاريف أو عمولات إضافية . إن نظام بطاقة الڤيزا العالمية تقدّم لك الآن خدماتها محلياً وفي جميع أنحاء العالم بأشكال وطرق مختلفة :-

١- سداد جميع مصروفات السفر جواً وبراً وبحراً .
٢- دفع فاتورة الفندق بالبطاقة .
٣- سداد وجبات الطعام ووسائل الترفيه .
٤- إمكانية الشراء على الحساب من معظم مراكز التسويق والبقالات ومحلات بيع الملابس والمجوهرات وجميع لوازم البيت التي يمكنك شراؤها على الحساب بكل سهولة بمجرد ابراز البطاقة
٥- استئجار السيارات : باستطاعتك استخدام بطاقة الڤيزا لاستئجار سيارة بدون دفع تأمين عند معظم شركات تأجير السيارات بالمملكة وفي جميع أنحاء العالم .
٦- الحجز المؤكد لدى جميع الفنادق الكبيرة لتضمن بأن حجزك سيبقى محفوظاً لك ولو كان وصولك متأخراً جداً عن موعدك الأصلي .
٧- إن بطاقة ڤيزا سوف تجنبك مخاطر حمل مبالغ نقدية كبيرة ، وإذا فقدت البطاقة أو سرقت يتحمل البنك المسئولية من اللحظة التي تبلغ فيها عن فقدان البطاقة .
٨- العضوية التابعة : في استطاعة جميع أفراد عائلتك الاستفادة من نفس الضمانات والتسهيلات التي تؤمنها بطاقة الڤيزا لك ، فبإمكانك الحصول على أي عدد من بطاقات العضوية التابعة لأفراد اسرتك

لسرعة وسهولة الحصول على استمارة طلب بطاقة ڤيزا العادية أو الذهبية فما عليك إلا مراجعة أحد فروع بنك القاهرة السعودي المنتشرة في جميع أنحاء المملكة أو الإتصال بمركز:

ڤيزا كارد بالإدارة العامة بجدة
تليفون : ٦٥٣٤١٤٤ / ٦٥٣٤١٤٠
تلكس : ٤٠٣٤٨٧

بطاقة ڤيزا الذهبية

عـزيـزي التـاجـر

إن نظام بطاقة الڤيزا الذي ينفرد بتقديمه بنك القاهرة السعودي محليا يعمل لمصلحتك وخدمتك - إن استخدام بطاقة الڤيزا بواسطة زبائنك سوف يحقق لك زيادة كبيرة في مبيعاتك ، وضماناً كاملاً لحماية أموالك واسترداد قيمة مبيعاتك في أسرع وقت ممكن - إن هناك أكثر من ١١٠ مليون شخص في العالم يحملون بطاقات الڤيزا العالمية لأنهم تأكدوا من أهميتها وضرورتها لهم - وإن استخدام بطاقة ڤيزا العالمية محلياً في جميع أنحاء المملكة سوف يسهّل لزبائنك شراء بضائعك ويضمن لك استرداد أموالك في جميع الأحوال .

إذا اردت الانضمام لنظام الڤيزا فما عليك سوى الإتصال بمركز الڤيزا بالإدارة العامة لبنك القاهرة السعودي - تليفون : ٦٥٣٤١٤٤ / ٦٥٣٤١٤٠ جدة لكي يقوم أحد المسئولين بالمركز بزيارتك وشرح طريقة استفادتك من هذا النظام .

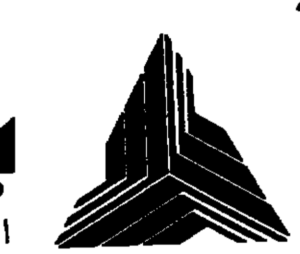
عـزيـزي العـميـل

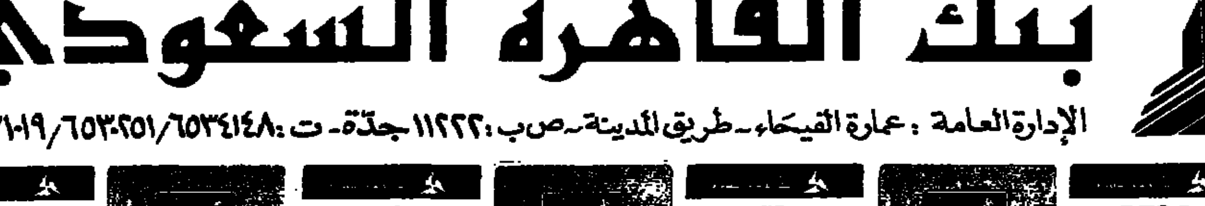
إن جميع هذه المزايا وغيرها من المزايا والخدمات الكثيرة الأخرى سوف تجعل من بطاقة الڤيزا أهم رفيق لك عند السفر أو عند التسوق في معظم المحلات التجارية ومراكز التسويق بالمملكة وفي جميع أنحاء العالم ، ونحن متأكدون أنه سيمكنك الاعتماد دائماً على بطاقة الڤيزا لتسهيل أعمالك وجعل حياتك أكثر راحة ، وخصوصاً إن بنك القاهرة السعودي قد بدأ في اصدار بطاقة الڤيزا الذهبية (PREMIUM VISA CARD) بجانب بطاقة الڤيزا وبطاقة أمريكان اكسبريس الذهبية .

يتميز بنك القاهرة السعودي بالمزايا والخدمات الأخرى :

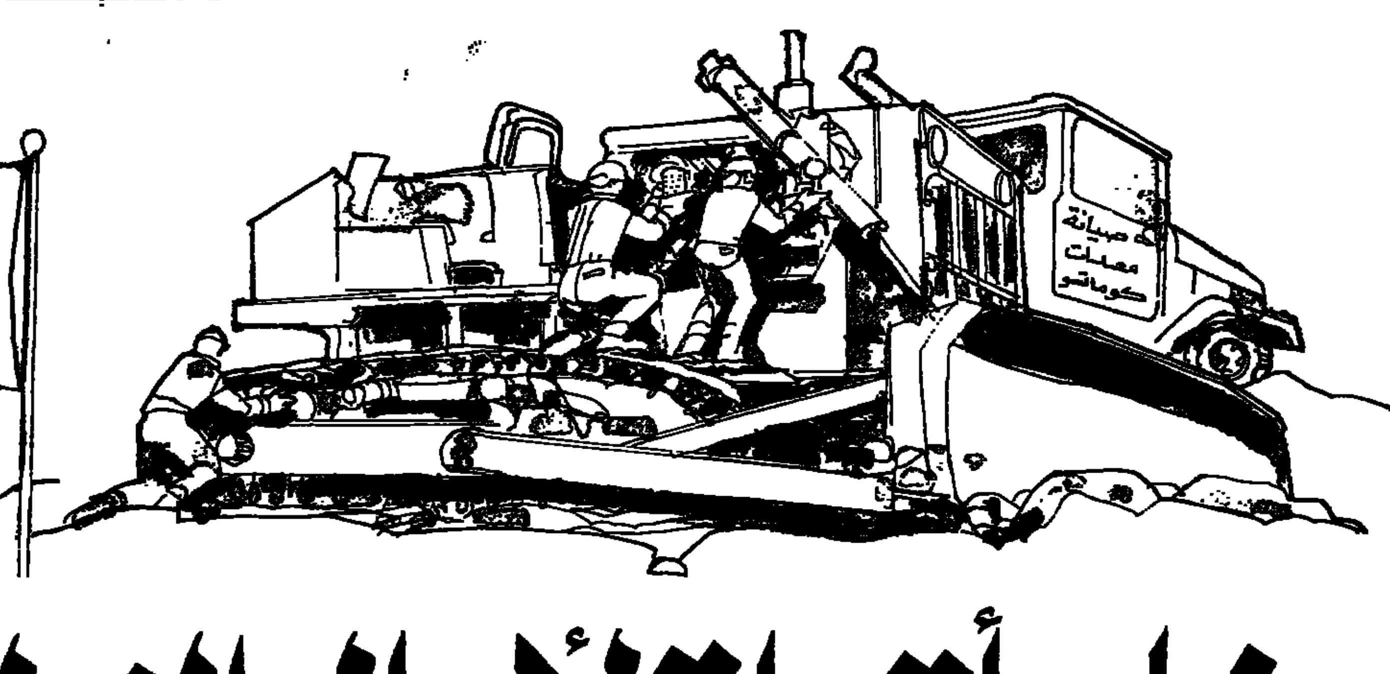
- **نظام الصراف المباشر** : يتيح لك الفرصة في صرف الشيك أو عمل الإيداع في دقيقة أو دقيقتين على الأكثر
- **نظام الحساب الشخصي** : الذي يتيح لك الإيداع والسحب من أي فرع من فروع البنك في جميع أنحاء المملكة
- **خزائن الإيداع الليلي** : حيث يمكنك إيداع أية مبالغ على مدار ٢٤ ساعة وفي غير المواعيد الرسمية
- **تأجير الخزائن الحديدية** : يوفر البنك ٣ مقاسات مختلفة من الخزائن الحديدية مقابل إيجار زهيد لعملاء البنك لحفظ مستنداتهم ومقتنياتهم الثمينة

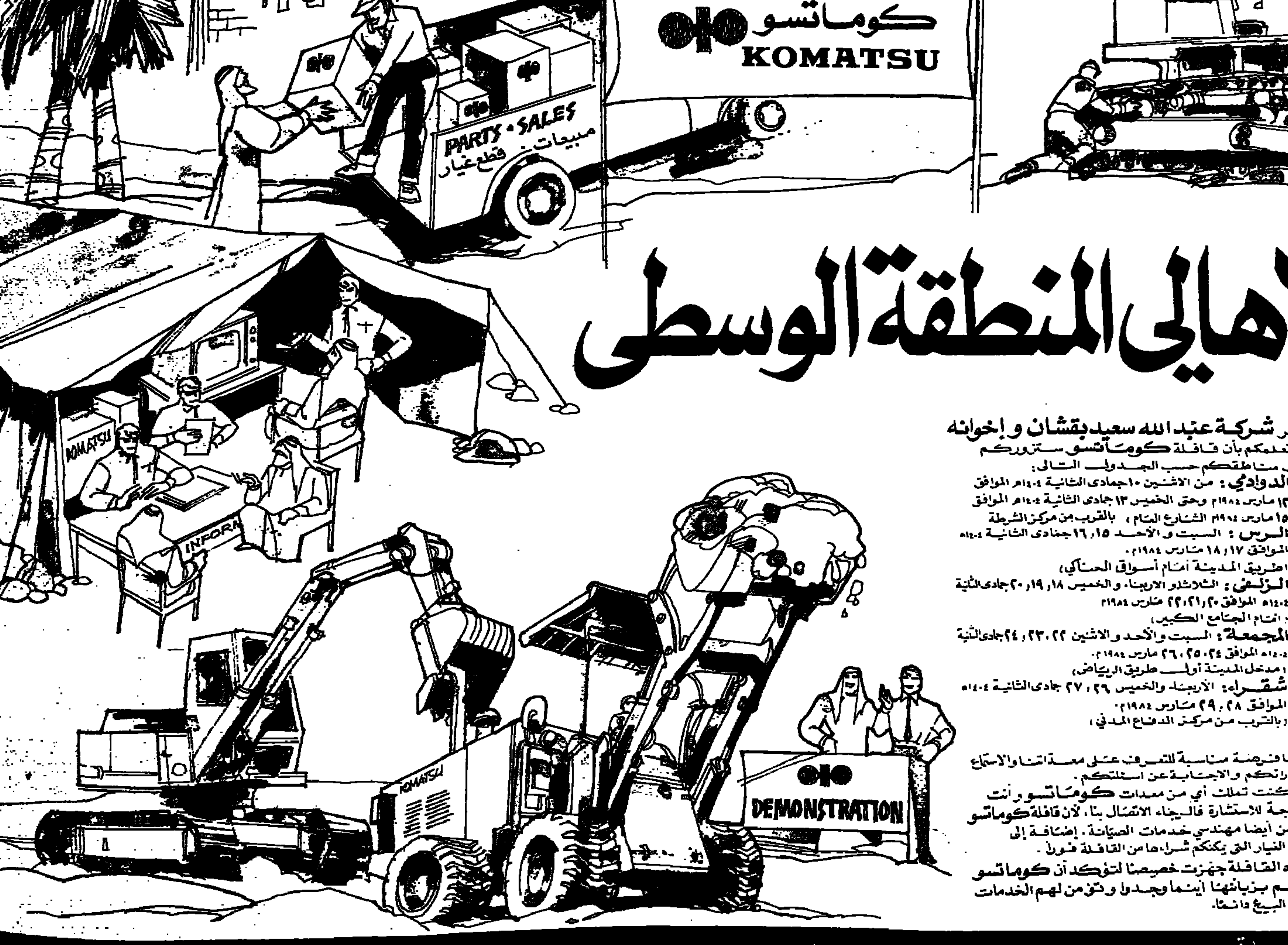
بالاضافة إلى سلسلة متكاملة من أفضل وأرقى الخدمات المصرفية





الإدارة العامة : عمارة الفيحاء - طريق المدينة - ص ب : ١١٢٢٢ جدة - ت : ٦٥٣٤١٤٨/٦٥٣٠٢٥١/٦٥٣١٠١٩

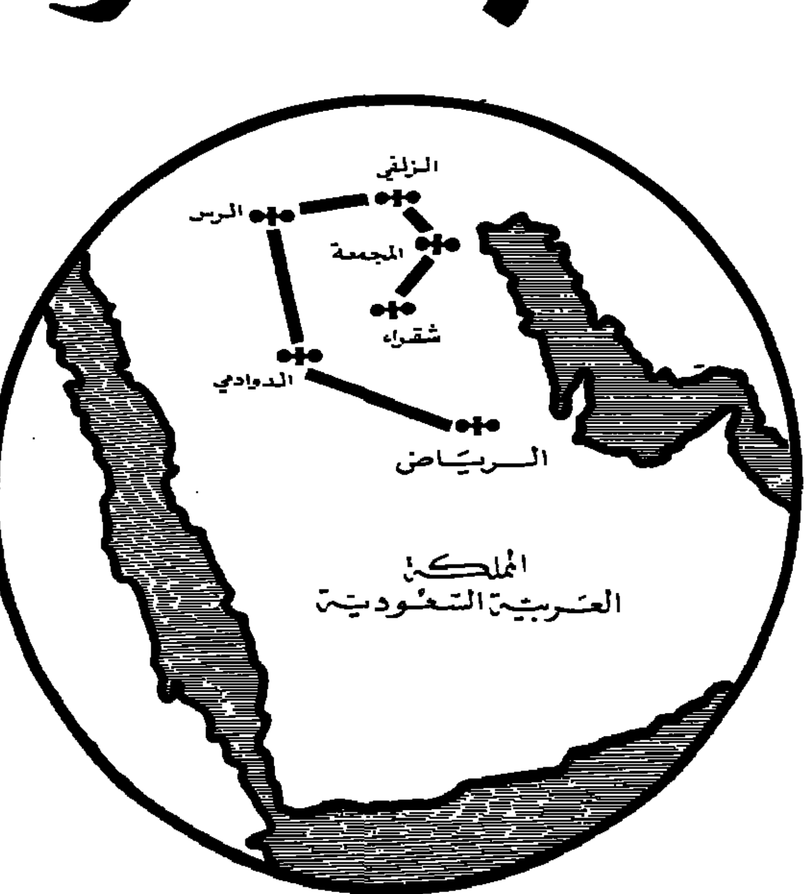




مفاجأة سارة لأهالي المنطقة الوسطى

يسر شركة عبد الله سعيد بقشان و إخوانه
أن تعلمكم بأن قافلة **كوماتسو** ستزوركم في مناطقكم حسب الجدول التالي :

- **الدوادمي** : من الاثنين ١٠ جمادى الثانية ١٤٠٤هـ الموافق ١٢ مارس ١٩٨٤م وحتى الخميس ١٣ جمادى الثانية ١٤٠٤هـ الموافق ١٥ مارس ١٩٨٤م الشارع العام ، بالقرب من مركز الشرطة
- **الرس** : السبت و الأحد ١٥ ، ١٦ جمادى الثانية ١٤٠٤هـ الموافق ١٧ ، ١٨ مارس ١٩٨٤م . (طريق المدينة أمام أسواق الحناكي)
- **الزلفي** : الثلاثاء و الاربعاء و الخميس ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ جمادى الثانية ١٤٠٤هـ الموافق ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ مارس ١٩٨٤م (امام الجامع الكبير)
- **المجمعة** : السبت والأحد و الاثنين ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ جمادى الثانية ١٤٠٤هـ الموافق ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ مارس ١٩٨٤م . (مدخل المدينة أول طريق الرياض)
- **شقراء** : الاربعاء والخميس ٢٦ ، ٢٧ جمادى الثانية ١٤٠٤هـ الموافق ٢٨ ، ٢٩ مارس ١٩٨٤م . (بالقرب من مركز الدفاع المدني)



إنها فرصة مناسبة للتعرف على معداتنا والاستماع إلى آرائكم والاجابة عن اسئلتكم .
إذا كنت تملك أي من معدات **كوماتسو** وانت بحاجة للاستشارة فالرجاء الاتصال بنا ، لأن قافلة كوماتسو تتضمن أيضا مهندسي خدمات الصيانة . إضافة إلى قطع الغيار التي يمكنكم شراءها من القافلة فوراً .
هذه القافلة جهزت خصيصا لتؤكد أن كوماتسو تهتم بزبائنها أينما وجدوا وتؤمن لهم الخدمات بعد البيع دائما.

كوماتسو
شركة عبد الله سعيد بقشان وإخوانه

جدة
تليفون : ٦٨٧٠١٤١ (٠٢) ٨ خطوط
تلكس : ٤٠١٣٣٦ اس جي

المدينة
طريق تبوك
قرب مدرسة تعليم قيادة السيارات
تليفون : ٨٢٥٠٣٧٦ (٠٤)

أبها
الخميس
طريق أبها خميس مشيط الدام
تليفون : ٢٢٣١٣٠٤ (٠٧)

الرياض
تليفون : ٤٧٦٨٥٣٠ (٠١)
٤٧٦١٠٥ - ٤٧٧٤٠٠٤ ،
٤٧٧٤٠٢١
تلكس : ٢٠٢٣٣٧ اس جي

بريدة
طريق بريدة - عنيزه
بعد منطقة بريدة الصناعية
تليفون : ٣٢٤٩٩٣٨ (٠٦)

الدمام
تليفون : ٨٩٤٨٨٩٥ (٠٣)
٨٩٤٦٨٧١ ، ٨٩٤٦٢٠٤ ،
٨٩٤٦١٨٦ ، ٨٩٤٦١٥١
تلكس : ٦٧١٣٨٩ اس جي

الاحساء
شمال مدينة المبرز
طريق الظهران
مقابل محطة تشغير تحلية
تليفون : ٥٨٦٦٧٨٥ (٠٣)

ماذا يجرى في نيجيريا؟

«في السابع والعشرين من شهر فبراير الماضي قتل نحو الف شخص في الاضطرابات التى وقعت في مدينة يولا في شمال شرقي نيجيريا».

ايكونوميست

هكذا ذكرت الانباء، او جعلتنا نعتقد. وبعدها باسبوع لم تحاول صحيفة غربية او وكالة انباء واحدة وضع مراسل لها في المنطقة، ولذلك فان التقارير لاتزال تأتي حتى الان من العاصمة النيجيرية لاغوس فقط. اما المصادر الرئيسية لها فهى التليفزيون النيجيري وصحيفة «نيو نيجيريا» التى تملكها الدولة.

وهكذا يتضح انه من المتعذر معرفة ما حدث او يجرى هناك بالضبط، عدا ان الاضطرابات التى تقع للمرة الثالثة منذ العام ١٩٨٠، قد اثارتها طائفة دينية متطرفة.

لكن هل تلقى هذه الاحداث الضوء على الحكومة العسكرية الجديدة بقيادة الجنرال محمد بهارى الذى جاء الى السلطة بواسطة انقلاب في بداية العام الجاري؟

ربما لا، وان كانت الاخبار المشوشة تقترح بأن الجنرال ينفر، مثله مثل اسلافه المدنيين، من اتاحة الحرية للصحافيين والمراسلين الاجانب للتحري عن الاوجه الكريهة في البلاد.

لكن النيجيريين ايضا بدأوا في التساؤل حول ماذا يدور في خلد الجنرال.

وفي وقت مبكر وعد بهارى بتسديد ديون بلاده. ثم استغرق الامر منه ثلاثة اسابيع حتى يشكل مجلس وزرائه - وهى علامة على مدى الصراع على السلطة داخل الجيش، كما يبدو. ثم اصدر الجنرال بهارى امرا يعدل الدستور من اجل نبذ الديمقراطية وممارسة الاعتقالات بدون محاكمة، كذلك وعد باعدام اللصوص وقطاع الطرق رميا بالرصاص وانزال اشد انواع العقاب باسلافه المدنيين الذين القى عليهم باللوم لكافة المشكلات والازمات التى تعانى منها نيجيريا. وفوق ذلك وعد بهارى بكبت حرية الصحافة، وكما قال حرفيا: «سأعني بذلك.. لانني اعرف النيجيريين جيدا».

وحتى ايام الحكم المدني فان اعداد التقارير التى تعكس الازمات والاحداث غير السارة في نيجيريا، كان امرا صعبا للغاية بالنسبة للصحافيين الاجانب.

اما الصحافيون المحليون وكلهم حزبيون تقريبا فلم يكونوا يتعرضون لاي مضايقة تذكر. ولقد جسدت احداث العنف الطائفي التى وقعت لاول مرة في شمال البلاد قبل ثلاث سنوات مدى الصعوبة التى يلاقيها الصحافيون الاجانب في جمع الاخبار.

ففى الثامن عشر من شهر ديسمبر ١٩٨٠ شن اتباع احدى الطوائف الدينية المتطرفة عمليات عنف واسعة النطاق في مدينة كانو العاصمة الاسلامية التاريخية في شمال نيجيريا. وقد اشارت ادنى التقديرات انذاك الى ان عدد القتلى بلغ الف قتيل بينما قالت تقديرات اخرى انه ربما وصل الى ثمانية الاف قتيل. ولم تتمكن الصحف الغربية الرئيسية ووكالات الانباء من نقل هذه الانباء الا بعد مضى شهر تقريبا على بداية المذابح. اما السبب الرئيسي لذلك فهو ان اى صحافي اجنبي كان سيتم طرده اذا غامر بالذهاب الى «الجبهة».

ورغما عن كل ذلك لاتزال نيجيريا من اكثر المجتمعات انفتاحا في افريقيا. فهناك دول اخرى مثل كينيا وزيمبابوي ترفض بقوة السماح للصحافة الاجنبية بدس انفها في شئونها الداخلية «القائمة».

وفي زيمبابوي، على سبيل المثال، منعت الحكومة الصحافيين من دخول المنطقة الجنوبية من البلاد حيث تحاول قوات الجيش من جديد القضاء على المتمردين في الاقليم.

وفي كينيا تفرض الحكومة ستارا مكثفا على المذابح التى يقوم بها الجيش ضد الاقلية ذات العرق الصومالي في شمال شرقي البلاد.

وهكذا ليس هناك صحافي اجنبي حريص على ان يكون اول من يضع قدميه في المنطقتين.

هل يكون ريغان أم أحد الديمقراطيين الحمائم؟

«ان احجام الديمقراطيين عن استخدام القوة، يعطى خصوم الولايات المتحدة حرية عمل ما يحلو لهم، وهو امر خطير دون شك بالنسبة لواشنطن ومن يعتمدون عليها، كما ان نزوع ريغان الى استخدام القوة قد يكون اكثر خطرا اذا اعيد انتخابه».

وال ستريت جورنال

الى جانب الدور اللائق والمميز للحكومة الامريكية وكيفية التعامل مع الولايات المتحدة، فان القضية الرئيسية في حملة انتخابات الرئاسة الامريكية يجب ان تدور حول: متى يجب على واشنطن استخدام القوة العسكرية لحماية مصالحها؟

ولا شك ان الديمقراطيين يتهمون ريغان منذ فترة بأنه «كاوبوي» ينزع الى استخدام مسدسه بسرعة، بينما يصف الجمهوريون الديمقراطيين بأنهم «جبناء» لن يستخدموا القوة على الاطلاق. وكما قال الحاكم السابق لولاية فلوريدا روبين اسيكو فان هناك كثيرا من الحقائق فيما يقول كل جانب عن الاخر.

ان الرئيس ريغان اتجه بدرجة كبيرة الى ادارة سياسة خارجية تقوم على القوة والسلاح اكثر من الوسائل السلمية مثل الدبلوماسية والسياسة الاقتصادية والاتصالات الثقافية وحقوق الانسان او القانون الدولي، وهو يرى ان نفوذ الاتحاد السوفياتي في العالم يقوم على القوة والتهديدات فقط وان هذا النفوذ قد تصاعد على مدى السنوات العشر الاخيرة.

وربما يكون ريغان مصيبا في نظرته هذه، لكنه يخطيء في تفسره



● ريغان

للديمقراطية عندما يرى ان امريكا يجب ان تستعيد نفوذها ومكانتها بالوسائل العسكرية في المقام الاول.

وفي اوروبا احرزت ادارته نجاحا دبلوماسيا في توحيد حلف الاطلسي في وجه محاولات التخويف السوفياتية لكنها انفقت جهدا سياسيا كبيرا لتحقيق هدف عسكرى في الاساس وهو نصب صواريخ بيرشينغ - ٢ وكروز في اوروبا الغربية.

وفي امريكا الوسطى تفاوضت الادارة عن حقوق الانسان، وقللت من اهمية الاصلاح الزراعي ثم وافقت متأخرة على تقديم مساعدات اقتصادية مقبولة لدول المنطقة. ولقد كانت سياستها الرئيسية في السلفادور وهندوراس وغواتيمالا هى تقديم الدعم العسكري بينما لجأت الى شن حرب العصابات بالوكالة في نيكاراغوا.

وفي الشرق الاوسط سعت الادارة اولا الى بناء «اجماع استراتيجي» عن طريق المساعدات العسكرية. وحاولت الدبلوماسية لفترة قصيرة لكنها لم تنجح ومن ثم تورطت عسكريا وبدرجة مخيفة في لبنان.

على ان الادارة حققت نجاحا لصالحها وان كان نفسيا بدرجة كبيرة.

فبعد غزوها لغيرنادا اثبتت الولايات المتحدة لنفسها وللعالم انها يمكن ان تستخدم القوة بفعالية «في بعض المناطق».

لكن مكاسب غرينادا تلاشت في الواقع نتيجة الاذلال في لبنان.

ان الرئيس ريغان يدعى في خطبه الانتخابية ان امريكا عادت تقف على قدميها، لكن الدليل الوحيد الذى لديه هو زيادة الانفاق العسكري. وهو يقول ان العالم اصبح اكثر امنا مما كان عليه قبل توليه للسلطة، لكن ليس هناك اي دليل سواء في العلاقات بين الشرق والغرب او امريكا الوسطى او الشرق الاوسط يثبت صحة ذلك.

وعلى الجانب الاخر فان المرشحين الديمقراطيين للرئاسة يبدو انهم متخوفون من استخدام القوة لدرجة تجعل ان الفرد بات يشك في ان انتخاب اى منهم سيكون بمثابة دعوة للخصوم في طول العالم لتلبية طموحاتهم الاقليمية. وفي الحقيقة فان الديمقراطيين مضوا جل وقتهم في الحملة الانتخابية الحالية في التوضيح لخصوم امريكا وتزويدهم بقوائم المناطق التى لن تتدخل فيها الولايات المتحدة او تلك التى ستنسحب منها في حال فوز اى منهم.

وهم كثيرا ما ادعوا ان ريغان بعث بقوة «صغيرة» الى لبنان لتموت منها اعداد كبيرة هناك، لكن الحقيقة هى ان اى منهم لم يطالب بزيادة هذه القوة. وكل المرشحون الديمقراطيون يعارضون الدعم العسكري للقوات الحكومية في السلفادور والثوار المناهضين للحكومة الساندينية اليسارية في نيكاراغوا.

ومن بين المرشحين الديمقراطيين الذين لمع نجمهم مؤخرا السناتور غاري هارت الذى قال انه سيسحب المستشارين الامريكيين من هندوراس ويقطع الدعم العسكري عن السلفادور حتى وان ادى ذلك الى انقلاب عسكرى يميني فيها. اما المرشح الاخر السناتور جون غلين فقد قال انه «سيوقف» نشر صواريخ بيرشينغ وكروز في اوروبا الغربية وان ادى ذلك الى تبديد وحدة حلف شمال الاطلسي..

وفي الثالث والعشرين من شهر فبراير الماضي قال المرشح والتر مونديل انه لن يفعل شيئا اذا اندلعت ثورة شيوعية في المكسيك، كما قال الامريكيون انه لا يمكنهم حل اي شيء بالبندية.

وفي وقت لاحق استدرك مونديل قائلا انه لم يكن يعنى ذلك حرفيا وان اندلاع ثورة شيوعية في المكسيك امر خطير دون شك وان الولايات المتحدة قد تستخدم القوة وتتعاون مع الحكومة المكسيكية على اخضاعها اذا كانت موجهة من الخارج. وعلى كل «فانه يجب عدم اللجوء الى القوة الا كملاذ اخير».

ومهما يكن فان «شروط» الديمقراطيين لاستخدام القوة ربما لا يمكن احصاؤها لكنهم بذلك يعطون خصومهم حرية عمل ما يحلو لهم وهو امر خطير دون شك بالنسبة للولايات المتحدة واولئك الذين يعتمدون عليها من اجل حريتهم. وفي نفس الوقت فان نزوع ريغان لاستخدام القوة العسكرية قد يكون اكثر خطرا اذا اعيد انتخابه لفترة ولاية ثانية.

ولذلك فان الناخب الامريكي يواجه خيارا صعبا الان.

نزاع لسنا في حاجة اليه

«في الاسبوع الماضى وضعت القوات اليونانية في حالة تأهب اثر حادثة بين سفن حربية تركية ويونانية في بحر ايجة. ورغما عن انتهائها دون اى اصابات او اضرار الا انها تعكس التوتر المستمر بين البلدين حول بحر ايجة وقبرص».

تايمز

ازاء موقفه المتخاذل في لبنان، ووصفه المحرج في النزاع العربى الاسرائيلى، وقلقه المتزايد حول الحرب في الخليج، فان الغرب لا يمكنه الآن تحمل صدام بين اثنين من حلفاء الناتو في بحر ايجة او شرقى المتوسط. ولذلك كان يجب ان يكون هناك انزعاج كبير في الدوائر الغربية حول الانباء بأن القوات اليونانية قد وضعت في حالة تأهب اثر حادثة بين سفن حربية تركية ويونانية بالقرب من جزيرة «ساموثريس» يوم الخميس الماضى.

وكما قال رئيس الوزراء اليونانى اندرياس باباندريو، فهل الحادثة عمل متعمد له دلالته من جانب تركيا؟

ان الاتراك ينفون ذلك بغضب. وكما قالوا فان سفنهم لم تطلق النار سواء على المدمرة اليونانية «باناتير» او سفن الصيد اليونانية كما ادعت اليونان، وانما اطلقت نيرانها على الجانب الآخر كجزء من مناورة تدريبية تم اخطار اليونان بها مسبقا واستخدمت فيها قذائف مزيفة.

اما اليونانيون فقد قالوا ان المناورة التدريبية كانت قد انتهت، وان السفن التركية الخمس كانت قد ابتعدت منذ فترة عن مكان المناورة عندما اطلقت نيرانها على المدمرة اليونانية. وعلى اى حال فان المدمرة لم تصب كما لم يصب احد على متنها.

ويبدو ان الحكومة التركية قد حرصت على التقليل من الحادثة. فقد تفادت التعليق عليها لفترة اثنى عشرة ساعة ثم كرر بعدها رئيس الوزراء التركى تورغو اوزال «عرض الصداقة» مع اليونان الذى تقدم به عندما تولى منصبه قبل ثلاثة اشهر.

واكد ايضا ان تركيا لن تتخلى عن حقوقها في بحر ايجة.

وللذكرى، فان تركيا تطالب بالثروات الطبيعية لبحر ايجة حتى الخط الواقع في الوسط بين الاراضي اليونانية والتركية الرئيسية، الشيء

* باباندريو

الذى يعنى ان الجزر اليونانية في الجانب الشرقى من بحر ايجة ستصبح تركية.

وليس سرا ان اليونان ليست راضية عن حجم المساعدات العسكرية لتركيا التى اقترحها الرئيس الامريكى ريغان وقد كان من بين ردود الفعل اليونانية الاولى لهذه الخطوة ان استدعت وزارة الخارجية اليونانية القائم بالاعمال الامريكى في اثينا وابلغته ان العون الامريكى قد جعل تركيا «وقحة»، كذلك فان اصدقاء اليونان في مجلس النواب الامريكى يسعون «كعادتهم» من اليونان ان تكون المساعدات الامريكية بنسبة سبعة الى عشرة من مساعداتها الى تركيا.

لكن رغما عن زيفها، فان الحادثة لا تجذب الاهتمام والى التوتر الخفى بين اليونان وتركيا حول بحر ايجة وخاصة حول قبرص.

وقبل الحادثة بيوم واحد اجاز البرلمان التركي بالاجماع مشروع قرار يحذر اليونان ضد المغامرات في ايجة او قبرص، وذلك على اثر الشائعات بان اليونان تخطط اما لمضاعفة حدود مياهها الاقليمية في بحر ايجة (وتحويله الى بحيرة يونانية في الواقع) او ارسال قوات الى قبرص حيث تصر تركيا على الحفاظ على ميزان القوى الحالى في الجزيرة.

ان محادثات جادة حول المشكلة القبرصية قد جرت في اثينا في الاسبوع الماضى بين الرئيس القبرصى سبيروس كبريانو ورئيس الوزراء اليونانى باباندريو، بتركيز على الجانب العسكرى فيما يبدو، لكن لم يتم اتخاذ قرار بارسال قوات يونانية الى قبرص ومن المحتمل الا يكون ثم بحثه خاصة ان اليونانيين والقبارصة اليونانيين يدركون جيدا ان اى قرار كهذا سيثير التوترات بدرجة خطيرة في الجزيرة كما سيثير انفعال الاتراك.

والقبارصة اليونانيون، كما هو مفهوم، يشعرون بعدم الامن ازاء وجود ١٧ الف جندى تركى في الجزيرة وازاء اصرار تركيا على الاحتفاظ بالاراضي القبرصية التى استولت عليها بالقوة في العام ١٩٧٤م. وبالنسبة لاى طرف خارجى محايد قد لا يكون هناك اى سبب للافتراض بان تركيا لديها حاجة او رغبة في توسيع هذه المناطق، لكن القبارصة اليونانيين من الصعب ان يقبلوا بذلك. ولذلك فان الخطر هو ان اى ترتيبات عسكرية يتخذونها لمقاومة تحرك تركي جديد قد تثير حفيظة تركيا وتدفعها في الواقع الى القيام بهذا التحرك. ولا شك ايضا ان الاتراك حريصون على منع اي شيء يبدو وكأنه يهدف لجعل جنوبى قبرص قاعدة عسكرية يونانية.

ان عدم احراز تقدم تجاه الحل السياسى هو وحده الذى يفرض على الفرد ان يفكر في مثل هذه الاحتمالات العسكرية القابضة.

فالاهتمام الدولى الذى اثاره اعلان القبارصة الاتراك للاستقلال في شمالى قبرص في شهر نوفمبر الماضي قد خمد. ويبدو ان العالم قد هضم الامر الواقع الجديد في قبرص. ولاتزال المقترحات التى قدمها الرئيس كبريانو الى الامين العام للامم المتحدة في شهر يناير الماضي - والتى تعتبر اكثر مقترحات سخية من قبل القبارصة اليونانيين - لاتزال تنتظر بغير اجابة.

كاريكاتير عالمي

لبنان
الولايات المتحدة

«ريغان في عام الانتخابات الامريكية!» — عن التايمز

اعلانات الزلفي

● تعلن المحكمة الشرعية بحفر الباطن انه انهى اليها المدعو/ فيحان ابن فهد العطيشان وشركائه، ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المركز الواقع على البئر المسماة الواقعة في مجلة البئر المسماة الحنيبل بحفر الباطن المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: فم البئر. شمالا: حدود البئر المسماة شريان. شرقا: ارض بيضاء. غربا. شارع. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٢١٨٥٨

● تعلن المحكمة الشرعية برفحاء انه انهى اليها المواطن/ عبدالعزيز بن ابراهيم الاحمد قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقعة في المحلة الفيصلية برفحاء المحدودة بالحدود الاتية. جنوبا: ملك صالح المزيد بطول الطلع ٦٠ر١٣م وشمالا شارع عرض ١٠م بطول الضلع ١٤م. وشرقا ملك عامر بن علي المطيري وسعد سالم بطول ٢٣م. وغربا: ملك حاشم اللاحقي بطول ٢٣م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٧٨١١

● يعلن عطا الله محمد علي الخالدي عن فقد اثبات شخصية رقم ٧٤ تاريخ ١٤٠٢/٦/٢٢هـ الصادر من جوازات الحفر. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حفر الباطن وله الشكر.
٢١٨٦١

● يعلن محمد حسين علي الخالدي عن فقد اثبات شخصية رقم ١١٢ تاريخ ١٤٠٢/٦/٢٦هـ الصادر من جوازات الحفر. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حفر الباطن وله الشكر.
٢١٨٥٧

● يعلن بوانا بيلنج سري (تايلاندي الجنسية) عن فقد تصريح اقامة رقم ٢٠٨٥ تاريخ ١٤٠٢/٧/١٩هـ الصادر من جوازات الحفر. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حفر الباطن وله الشكر.

٢١٨٥٩

● للمرة الثانية تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحاء المواطن/ غانم سعيد غانم الشمري. مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٠٦ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/١٨هـ سجل رفحاء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رفحاء، او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٣٠٨٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن مطلق بهيشان محمد المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٢٩/٧٢ وتاريخ ١٣٨٥/٤/١١هـ سجل المجمعة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها النظام.

٢١٨٦٤

● يعلن هليل مسباح الاسكن عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٧٥٠٨٣ الصادرة من مرور حائل م٨٢ نوع هاي لوكس. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.
٢١٨٦٢

● يعلن نازل سعد مفرح السعدي عن فقد استمارة سيارة رقم ٥٠٤٠٧٧٢ تاريخ ١٤٠٢/٢/١٩هـ الصادرة من مرور الحفر م٨٢ داتسون نقل السعودية. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.
٢١٨٦٥

● يعلن سميليل علي المطيري عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٢٩٧٣٧ الصادرة من مرور الحفر م٨٣ نوع جلنت متسوبيشي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن، وله الشكر.

٢١٨٦٠

● يعلن ملاح متعب حسين محمد الخالدي عن فقد اثبات شخصية رقم ١١٦ تاريخ ١٤٠٢/٦/٢٦هـ الصادر من جوازات الحفر. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حفر الباطن وله الشكر.

٢١٨٦٧

● يعلن زيد سليم عزقول عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠١٩٦١٦ تاريخ ١٤٠٤/٤/٧هـ الصادرة من مرور جدة - مازدا خصوصي. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

٢١٨٦٦

● يعلن عبدالعزيز الاحمد الدويش عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٠٢٥٢٤٩ الصادرة من الرياض. يجرى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر.

٢١١٢٨

اعلانات عنيزة

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن / عبدالله السليمان الصغير الوكيل الشرعي عن عبدالرحمن النفيسه طالبا حجة استحكام لكامل ارض موكله الواقعة غرب مدينة عنيزة الدارجة عليه بطريق الشراء من عبدالرحمن العبدالعزيز الفهد السعيد المحدود:
من الشمال : ملك عبدالرحمن النفيسه بطول ٧٠ر٣٣م من الجنوب : شارع المدينة عنيزة عرض ٤٠م بطول ٣٠م من الشرق : ملك عبدالرحمن النفيسه بطول ٦٠ر٤٠م من الغرب : ملك عبدالعزيز النمله بطول ٢٤م المساحة الكلية ٩٧٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان

٢٣٠١٤

● يعلن فهد الطويرش البراهيم الطويرش عن فقد صك شرعي رقم٢٦٢ تاريخ ١٤٠١/١٠/١٧هـ الصادرة من كتابة عدل المذنب يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل المذنب او الاتصال بتليفون ٠٦٣٤٢٠١٠٥ وله الشكر.

٢٣٠١٦

● يعلن يحيى احمد قليد (يمني الجنسية) عن فقد استمارة سيارة مانذا م٧٧ رقم ٩٧٠٣٠٥ الصادرة من مرور عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة وله الشكر.
٢٣٠١٢

اعلانات بريدة

● يعلن جاويد مسيح الله ركا عن فقد دفتر اقامة رقم ٣١٨٥ تاريخ ١٤٠٢/٣/٧هـ الصادرة من جوازات بريدة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه الى جوازات بريدة : ت ٣٢٣٣٩٨٨ وله الشكر.

٢٢٥٢٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن يحيى بن زايد الحربي طالبا حجة استحكام لكامل البيت الطين الواقع بالخصيبه بالاسياح الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود: من الشمال نافذ بطول ٨٠ر١٨متر ومن الجنوب عبدالمحسن بن سالم بطول ٣٠ر١٧متر ومن الشرق بيت عبدالله بن عبدالعالي بطول ٩٠ر١٨متر ومن الغرب شارع بطول يبدا من الجنوب ٣٠ر١٨متر ثم كسرة شرقا ٦ر٠متر ثم ٦ر٢مترا. فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.
٢٢٥٥٣

● يعلن محمد رفيق جان محمد عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ٩٥٠٠٠٥ الصادرة من مرور القصيم. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم - بريده وله الشكر.

٢٢٠١٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن خلف بن راضي الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦١٢٦ وتاريخ ١٣٩٨/٣/١٠هـ سجل الرس قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٢٥٢٥

اعلانات نجران

● يعلن حسين محمد هويمل عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٩٢٢٢٤٦ الصادرة من مرور نجران..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.

٦/١٣٧٨

● يعلن حسن عبدالله ال سالم عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٥٤١٤ تاريخ ١٣٩٥/٧/١٨هـ الصادرة من الدمام..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.

٦/١٣٧٩

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها حسين محمد حسن الصباحي حامل الحفيظة رقم ٢٣٦٣٨ في ١٣٩٨/١/٢هـ سجل نجران ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة في محلة دحضة بنجران المحدودة بالحدود الاتية:
جنوبا: باقي الملك بطول ١٢/٢٠م.
وشمالا: ملك حسين ناجي محسن آل قفلة بطول ١٤/٥٠م
وشرقا: شارع ترابي عرض ٤م (نافذ) يليه بقية الملك بطول ٤٦/٩٠م.
وغربا: مقبرة بطول ٤٤/٤٥م
والمسلحة الاجمالية ٦٠٥/٠٠م.
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٦/١٣٧٧

اعلانات الدمام

● تعلن المحكمة الشرعية بقرية العليا انه تقدم اليها المدعو / حنيف غنام المطيري طالبا حجة استحكام على بيته الكائن وسط قرية العليا والدارج عليه بالشراء من فيصل بن نايف بن شقير وحدوده واطواله كمايلي:
يحده شمالا: بيت عبدالله خلف الصهيبي بطول ٣٦/٥٠ مترا.
وجنوبا: شارع عرض ١٥ بطول ٣٦/٧٠ مترا.
وشرقا: شارع عرض ١٠ بطول ٢٠/٥٠ مترا.
وغربا: بيت محمد الوطيان بطول ٢٠/٥٠ مترا.
ومجموع مساحته (٧٥٠/٣٠م)..
فمن له معارضة نحو طلب المذكور فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

٥٧٦٥

● يعلن مولاميل تولمس فيليب (الهندي الجنسية) عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٥١٩٩ والصادرة من مرور الدمام بتاريخ ١٣٩٩/٥/١٧هـ يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بشركة العليان بالخبر ت: ٩٨٤٣٣٧٧ وله الشكر.

٥٧٩٤

● تعلن لجنة توزيع اراضي حي الشاطىء للعموم انه تقدم لها علي مسعود شعيل القحطاني طالبا انهاء اجراءات الصندقة رقم (٦٢) المسجلة لديها باسم علي مسعود القحطاني. فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة اللجنة بمقرها ببلدية منطقة الدمام - ادارة الاراضي والمسلحة مصطحبا معه الاوراق التي تثبت صحة معارضته في خلال ثلاثة اشهر من تاريخ نشره والا سوف تقوم اللجنة بانهاء اجراءات احالة اوراق الصندقة المذكورة باسم المذكور لكاتب العدل بناء على امر سمو امير المنطقة الشرقية رقم ٣/١٤١١/ر في ١٤٠٤/٤/١٨هـ القاضي بانهاء الاجراءات بعد انتهاء مدة الاعلان.
ولذا جرى الاعلان والله الموفق..
٥٧٩٥

● تعلن شركة اركيردون عن فقدان رخصة اقامة مكفولها ديلوار حسين بنجلاديشي رقم ٢/٢٥٨٧٣ تاريخ ١٤٠٢/١٢/٣٠هـ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدمام.

٦/٥٨١٠

اعلانات الرياض

● يعلن صلاح عثمان صلاح عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان رقم ١٨٩٢٧٣ تاريخ ١٤٠٣/١/٦هـ الصادرة من مرور الرياض موديل ١٩٧٦ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ت ٤٤٨٨١٣٧ وله الشكر
٦/٢٤٣٣٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن/ سليمان بن سليم بن عبدالله الاحمد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٢/٣٨٢ وتاريخ ١٣٨٠/١٠/١٧هـ سجل للمجمعة قد فقد منه..

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة لحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٦/٨٨٣٥٨

● تعلن مؤسسة الايمان عن فقد اقامة مكفولها / دانيل زتلو «الالماني الجنسية» رقم ٢/١١٢١٨ تاريخ ١٤٠٤/٥/٢٠هـ الصادرة من جوازات الدمام وكذلك رخصة قيادة رقم ٢٧٢٩١٣ صادرة من مرور الدمام في ١٤٠٢/٩/١٩هـ يرجى من يعثر عليهما ان يسلمهما الى ت : ٤٤٨٠٨١١ داخلي ٢٣٥٣ وله الشكر.
٦/٨٨٣٦٢

● تعلن مؤسسة ابراهيم عبدالعزيز الشتيفي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنة رقم ٤٢١٠٠٨٦ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ت : ٤٧٨٨١٤٣ وله الشكر.
٦/٨٨٣٦٦

● يعلن تشو هلنج توك كورى الجنسية، عن فقد استمارة سيارة دودج تشارجر رقم ٢٨١٤٥ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٦٨

● تقدم الى قنصلية اليمن بالرياض العامل علي اسماعيل علي حامل الجواز رقم ب ١٦٤٧١٠ عن رغبته في تغيير اسمه الى علي علي بيغي وذلك كما هو موجود في بطاقته الشخصية رقم ١٦٦١ تاريخ ١٩٧٤/٢/٧م الصادرة من صنعاء. فمن له معارضة على ذلك مراجعة قنصلية اليمن خلال اسبوع من تاريخ نشره.
٦/٨٨٣٥١

● يعلن جامع احمد حاج عمر (صومالي) عن فقد جواز سفر رقم ٧٦٧٢١ تاريخ ١٩٧٨/٦/٣م الصادر من السفارة الصومالية بجدة. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى سفارة الصومال بجدة او جوازات الرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٢٢

● يعلن عبدالرؤوف حشمت علي (باكستاني) عن فقد اقامته رقم ٩٥٠٧٩ تاريخ ١٤٠٣/٨/٢٤هـ الصادرة من جوازات الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٣٣

● يعلن محمد محمد عبدالله (يمني) عن فقد جواز سفره رقم ١٢٨٥٨٩٩ تاريخ ١٩٨١/٥/٣١م الصادر من صنعاء. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى قنصلية اليمن بالرياض او جوازات الرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٥٣

● يعلن محمود احمد الملوحي (سوري) عن فقد رخصة قيادة خصوصي سعودية رقم ٢٣٧٨٧٨ تاريخ ١٣٩٩/١١/٤هـ الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٥٤

● يعلن عبدالناصر جامع ورسمه (صومالي) عن فقد اقامته رقم ٦٦٠٨٣ تاريخ ١٤٠٢/٨/١٦هـ الصادرة من جوازات الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة سعدون حمد السعدون تليفون ٤٤٦١١٥٩ الرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٥٥

● يعلن سالم فرحان الدخيل العنزي عن فقد فسح بنا رقم ٧٢٥٠ تاريخ ١٤٠٠/٦/٢٦هـ الصادر من بلدية النسيم وشهادة مياه صادرة من بلدية النسيم الصادرين باسم/ الاخ فرحان حيزان العنزي. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية النسيم بالرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٥٧

● تعلن مؤسسة علي محمد مكي الصانع للمقاولات عن فقد سجلها التجاري رقم ٤٨٥٤٦ تاريخ ١٤٠٣/٩/١١هـ الصادر من الرياض. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى وزارة التجارة مكتب السجل بالرياض، وله الشكر.
٦/٢٤٣١٥

● تعلن الشركة العربية للالكترونيات المحدودة (اربيكو) عن فقد جواز سفر مكفولها «لياقت علي ناز محبوب باكستاني رقم ٢٤٠٩٦٦ تاريخ ١٩٨١/٩/٣٠م الصادر من سفارة باكستان بجده والاعلان للمرة الثانية. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى قنصلية باكستان بالرياض او جوازات الرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٤٧

● يعلن محمد افتخار خان (باكستاني) للمرة الثانية عن فقد اقامته رقم ٤٣١٥٣ تاريخ ١٤٠٢/٥/١٥هـ الصادرة من جوازات الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٤٨

● يعلن شنير وعايش زيد العتيبي عن فقد صك ارض رقم ١٤/٢١٨٠ تاريخ ١٤٠٢/٢/١٦هـ الصادر من كتابة عدل الرياض. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٥٠

● يعلن محمد امل طاهر عن فقد لوحات سيارة تويوتا خصوصي السعودية رقم ٣١٩٨٢ تاريخ ١٣٩٤/٥/٦هـ موديل ١٩٧٤م الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٤١

● يعلن مسلط صالح ملافخ عن فقد لوحة سيارة شفروليه ونيت نقل السعودية. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٤٢

● يعلن محمد نعمان سعيد (يماني) عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٧٤٢٦ تاريخ ١٤٠٢/١٢/١٨هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٤٦

● تعلن شركة سعودي اوجيه المحدودة عن فقد لوحة سيارة نيسان قلاب طويل نقل السعودية رقم ٦٢٧٥٦٦٢ تاريخ ١٤٠٣/٤/١٩هـ موديل ١٩٨٠م الصادرة من مرور الطائف . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٢٨

● يعلن محمد محسن عبدالله العنزي عن فقد جواز سفره رقم ١٢/١٨٤٤٤ تاريخ ١٤٠٣/٧/١١هـ الصادر من جوازات الرياض. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او تليفون: ٤٠٤١٢٦٧ الرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٢٩

● يعلن جواد جودت عزالدين يونس ابو عرب (فلسطيني) عن فقد وثيقة سفر رقم ٣٨٥٩ تاريخ ١٩٨٢/١٢/٢٩م الصادرة من عمان بالاردن. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية المصرية بالرياض وله الشكر.
٦/٨٨٣٣١

● تعلن المحكمة الشرعية بالجمش انه انهى اليها عبدالمحسن بن صالح بن ملافخ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الآيل اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٧٠هـ المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: شارع بطول ١٩م. وشمالا: بيت فوازين غضبان بطول ١٩م. وشرقا: نافذ بطول ٨م. وغربا: شارع بطول ٨م. وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ اعلانه.
٦/٨٨٣٤٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عويض بن نوار هادي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧٣٨٠/١٨٦٠ وتاريخ ٨٨/٧/٢٧هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٦/٨٨٣٢٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بالجرشي المواطن محمد فرج محمد خيرالله مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٢٣١ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/١٥هـ سجل بالجرشي قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بالجرشي او اقرب لدارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٦/٨٨٣٣٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالخاصرة بانه تقدم اليها المدعو علي بن سعد بن نوير الشيباني طالبا حجة استحكام على ملكه السكني الواقع في المريميثه الايل اليه بالاحياء الشرعي والذي حدوده واطواله كالتالي: غربا: ملك معيضد بن عبدالحريص بطول ١٥٠م. شرقا: ملك هباس بن عمر بن محمد الشيباني بطول ١٥٠ م. شمالا: ارض موات بطول ٢٨م. جنوبا: طريق لاسفلت وحرم طريق الحجاز بطول ٢٨م.
ومجموع مساحته الاجمالية: ٤٢٠٠م.
فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق.
٦/٨٨٣٣٦

اعلانات متفرقة

● تعلن مؤسسة هتان العربية عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٠٢٠٧٩٢ الصادرة من مكة المكرمة نقل السعودية موديل ٧٨ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او الاتصال ٥٤٢١٠٧١ وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عبدالله مهنا لافي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧ وتاريخ ١٣٨١/٣/٢١هـ سجل الطائف قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة لحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٦/٥٤٠١

● تعلن شركة اوكيريون عن فقدان رخصة اقامة مكفولها حسين شودرى بنجلاديشي رقم ١٢٩٧٥ تاريخ ١٤٠٢/١/١٨هـ صادرة من جوازات الجبيل . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب جوازات وله الشكر.
٦/٥٨١١

● يعلن علي محمد عمر يحيى سالم (يمني) عن فقدان جواز سفره الجديد رقم ١٢٠٤١١٣ تاريخ ١٩٨٣/٦/٢٠م صادرة من جوازات جدة ومعه جواز قديم رقم ٣١٠٦٤ تاريخ ١٩٧٧/٦/٢٣ صادر من جوازات جدة يرجي ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى المجمع القروى بقرية العليا.
٦/٥٨١٢

● يعلن علي محمد لال خان باكستاني عن فقد اقامته رقم ٢/١٣٢٩٥ ش تاريخ ١٤٠٢/١١/٢٤ الصادرة من المدينة المنورة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات المدينة المنورة وله الشكر .
٣٣٧٣

● يعلن غلام مصطفى الله دميان (باكستاني) عن فقد اقامته رقم ٢/١٢٦٣١ش تاريخ ١٤٠٢/١١/١٢هـ الصادرة من جوازات المدينة المنورة يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات المدينة المنورة وله الشكر .
٣٣٧٢

● يعلن الله داد خان كريم باكستاني الجنسية عن فقد اقامته رقم ٧/٤٥٨٧٣ تاريخ ١٤٠٣/٣/٥هـ الصادرة من جدة يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .
٩٨٤٨

● يعلن سعد سعيد احمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٧٢٩٣٣ تاريخ ١٩٨٠/٧/١٩م الصادر من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر .
٩٨٤٩

الابحاث العلمية تكشف عن احتمال وجود حياة بدائية على سطح المريخ

توفر العناصر الاساسية للحياة على سطح المريخ جعلت الامريكيين والسوفيات يتسابقون على استعماره

مكتب الرياض - باريس:

كان الناس يعتقدون ان كوكب المريخ مسكون من قبل احياء صغيرة الحجم خضراء اللون وظلت الروايات تتحدث مدة طويلة عن حضارة (مريخية) متطورة.. كما ان منتجي الافلام السينمائية تخيلوا غزوا لكوكب الارض من قبل سكان كوكب المريخ، وبقي الامر كذلك حتى قام الامريكيون بارسال المحطة الاختبارية الاولى المسماة فايكنغ ١ ثم المحطة الثانية فايكنغ ٢.

ولو استعرضنا تاريخ الدراسات التي وضعها علماء الفلك عن كوكب المريخ فاننا لابد ان نعثر على الكتاب الذي نشره عام ١٩٢٤ مدير المرصد الفلكي في مدينة بورج وهو الخوري (مورو) وعنوان الكتاب هو (الحياة فوق كوكب المريخ).. ولدى مطالعة هذا الكتاب سوف يتبين للقارىء ان مؤلف الكتاب كان يعتقد ان كوكب المريخ مسكون منذ ازمان قديمة وانه يسير باتجاه الفناء والعدم..

وفي حقيقة الامر فان رأي الخوري (مورو) صائب فيما يتعلق بعمر كوكب المريخ وهذا ما حدا بمؤسسات الفضاء للاهتمام بدراسته مجددا.. وقد بدأت المحطات الاختبارية منذ عام ١٩٦٩ بمحاولاتها الاستكشافية.. فاستطاعت تصوير سطح الكوكب وتبين للخبراء من جراء دراسة هذه الصور ان الضغط الجوي حوله ضعيف بمعدل ٢٠٠ مرة اقل من الضغط الجوي المحيط بالارض.. كما كشفت الصور وجود مناطق جليدية في القطب الشمالي للمريخ.. ووجود صحار ووديان جافة وفي عام ١٩٧٦م ارسل الامريكيون محطتين استكشافيتين حطتا على ارض كوكب المريخ وهما فايكنغ ١ و٢ من اجل التاكد من وجود اثر للحياة او عدم وجود اثر لها.. ولكن المحطتين لم تتمكنا في البداية من اعطاء معلومات تنفي او تؤكد وجود الحياة على الكوكب الاحمر وكل ما استطاعت المحطتان تأكيده هو ان ارض الكوكب عبارة عن صحراء واسعة سمراء اللون لا اثر للحياة فيها..

وتوقفت محطة فايكنغ ٢ عن العمل في شهر نيسان/ ابريل عام ١٩٨٠م ثم تبعتها محطة فايكنغ ١ فتوقفت عن العمل في شهر تشرين الثاني/ نوفمبر ١٩٨٢م.. وقد بلغ عدد الصور التي ارسلتها المحطتان خلال ست سنوات ٥٠٠٠ صورة ومازال الخبراء عاكفين على دراستها لعلهم يتوصلون الى الحصول على معلومات اوسع.. وبالفعل فقد اسفرت الدراسات التي تمت حتى الان في كوكب المريخ ليس عالماميتا بل هنالك دلائل تشير الى امكانية وجود حياة فيه، على الرغم من ان المحطتين فايكنغ ١ و٢ لم تلتقيا بمعالم هذه الحياة.. كما ان هناك احتمالا كبيرا بوجود الماء في جوف ارض المريخ.. ولكي يجرى اثبات هذه النظريات الجديدة فيجب التدقيق بالمعلومات المتوفرة عن الكوكب واستقراء الوثائق المصورة التي حصلت عليها محطات الاختبار.. وقد تمكن العلماء من الاستنتاج ان كوكب المريخ ذو تركيب جيولوجي يوحي بمعلومات وفيرة عن حقيقة سطح الكوكب الذي يحتوي على سهول فسيحه وبراكين معظمها خامد كما يوجد عليه هضاب واسعة يقع عليها اضخم بركان يبلغ قطره ٦٠٠ كم وارتفاعه ٢٦٤٠٠ متر.. ويعود تشكل هذا البركان الى ٣ر٩ ملايين سنة، ويعود تاريخ آخر ثورة لهذا البركان الى ٣ ملايين سنة..

. وكان علماء الفلك يعتقدون الى وقت قريب ان جميع براكين المريخ خامدة الا ان المحطة الاختبارية فايكنغ ٢ سجلت هزة حدثت على سطح المريخ في ٢٦ نوفمبر/ تشرين الثاني عام ١٩٧٦م.

● صورة لغروب الشمس على كوكب المريخ

وكان علماء الفلك الذين يتابعون رصد كوكب المريخ في اواخر القرن التاسع عشر واوائل القرن العشرين يعتقدون ان تغييرات كانت تطرأ على سطح الكوكب.. وكانوا يعزون ان هذه التغييرات في الالوان تعود اسبابها الى وجود نباتات على سطحه، بيد ان محطتي الاختبار فايكنغ ١ و٢ لم تصورا على سطح الكوكب اي ظاهرة تدل على وجود اثر للنبات.. ومن جهة اخرى فقد سجلت المحطتان وجود فصول اربعة تمر على كوكب المريخ وذلك تبعا لتحول موقع الكوكب من الشمس والذي تجب ملاحظته هنا ان طول الفصل الواحد على المريخ يعادل ضعف طول الفصل على كوكبنا الارضي، بسبب ان طول السنة فيه يساوي تقريبا ضعف طول سنتنا..

والشتاء قاسي البرودة في المريخ اذ ان درجة الحرارة تصل الى ١٢٤ درجة تحت الصفر ليلا وتتحسن قليلا عند طلوع الشمس فترتفع الى ١١٠ درجات تحت الصفر.. اما في فصل الصيف فان درجة الحرارة في الليل تكون ٨٠ درجة تحت الصفر وترتفع نهارا فتصل الى ٣٠ تحت الصفر، ولكنها عند خط الاستواء (المريخي) فانها كثيرا ما تصل الى ٢٧ درجة فوق الصفر في النهار الصيفي..

وتعود اسباب برودة الجو في المريخ الى ان بعده عن الشمس يبلغ ٢٢٨ مليون كيلومتر بينما تبعد الارض عن الشمس ١٤٩ مليون ميلومتر.. ولهذا فان جو الارض ادفأ من جو المريخ لقرب كوكبنا النسبي من الشمس..

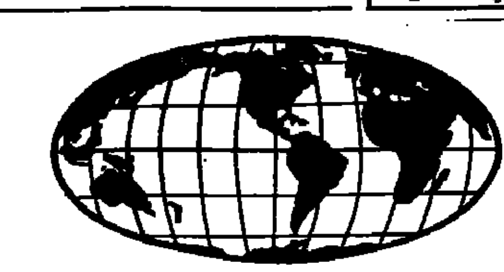
ومهما يكن من امر فان وجود فصول اربعة على كوكب المريخ يؤكد وجود عوامل جوية على سطحه كما يوجد احتمال كبير بتشكل الغيوم في الجو المحيط به.. وخاصة في المناطق القطبية في المريخ وفوق المرتفعات الجبلية..

● صورتان لموقع واحد تفصلهما ست سنوات ويلاحظ تغيير الرياح والرمل

وتلعب الفصول الاربعة في المريخ دورا هاما في التغيرات التي تطرأ على طبيعة القشرة في الكوكب مما يساعد على تشكل الطبقات الجيولوجية، وهي التي جعلت علماء الفلك يعتقدون باحتمال وجود حياة على سطح المريخ.. كما ان العوامل الجوية السائدة يجعل من الممكن للانسان ان يسكن هذا الكوكب وخاصة للانسان الذي يعيش على الارض في المناطق الصحراوية ذات الطقس القاري البارد ليلا والداقىء نهارا.. وكذلك فان من الممكن اقامة محطات فوق سطح المريخ بعد ان يجري تكييفها لتصبح صالحة لسكنى الانسان.. وان انشاء مثل هذه المحطات ليس اصعب من بناء محطات فضائية تدور حول الارض..

ولكن سكنى الانسان يحتاج الى وجود الماء وهذا الامر لم يعد مشكلة خاصة اذا علمنا ان العلماء اصبحوا يؤكدون ان الماء الجوفي متوفر في كوكب المريخ استنادا الى دراسة تاريخ هذا الكوكب الذي كان يدل على ان جوه كان مشبعا بالماء وعندما برد الكوكب فان الماء هطل على شكل امطار غزيرة على سطحه وتسرب قسم كبير منها الى باطن الكوكب بينما تجمد القسم الباقي الموجود حاليا في منطقة القطبين.. وذلك مثلما حدث في سيبيريا على سطح الارض..

ورجال العلم يفكرون جديا في الوقت الحاضر في استعمار كوكب المريخ، فالسوفييت يقومون حاليا بتحضير مشروع ارسال محطة تدور في فضاء المريخ وتلتقي باحد الكواكب التابعة له والمسمى (فوبوس) في حين ان الامريكيين سيخصصون في ميزانية علم ١٩٨٥م مخصصات من اجل بناء محطة اختبارية سيجرى ارسالها عام ١٩٩٠م بواسطة المكوك الفضائي لتدور في الفضاء حول المريخ على بعد ٣٥٠ كيلومترا منه..



برقيات قصيرة

● حلقت اول طائرة نفاثة يتم تصميمها وانتاجها في الصين الشيوعية، حلقت مؤخرا لاختبارها فوق منطقة جبلية في التبت وهي منطقة تسود فيها ظروف صعبة بالنسبة للطيران.

وقد اطلق على الطائرة اسم يون (١٠ - ٢) وقطعت خلال تحليقها التجريبي مسافة (١٠٠٠) كيلومتر. ويبلغ حجم الطائرة حجم طائرة البوينغ الامريكية من طراز (٧٠٧) وظهرت الصور التي وزعت للطائرة انها مصممة على نفس طراز الطائرة الامريكية.

● سوف تضيف هيئة الجمارك الامريكية موظفين اضافيين الى جهازها خلال دورة الألعاب الاولمبية الصيفية التي ستعقد في لوس انجلوس، وذلك بغية مراقبة اي مهربين محتملين للمخدرات او التكنولوجيا المتطورة. وقال احد مسئولي الجمارك انه سيتم وضع فرق اضافية من رجال الجمارك في مطار لوس انجلوس لمراقبة عمليات تهريب المخدرات بسبب احتمال قدوم اعداد كبيرة من الزائرين من اقطار شتى لحضور الدورة.

● اصيب ملايين المواطنين السوفييت بوباء الانفلونزا هذا الشتاء، مما تسبب في فرض الحجر الصحي بشكل جزئي على المستشفيات التي تضم المصابين في محاولة لوضع حد لانتشار المرض.

وقد تم فرض الحجر بالرغم من حملة التطعيم الواسعة النطاق التي يجري تنفيذها حاليا للوقاية من الوباء. وصرح وزير الصحة السوفيتي بان حوالي عشرة في المائة من سكان المدن الرئيسية وعواصم الجمهوريات السوفيتية الخمس عشرة يعانون من ارتفاع في درجات الحرارة وصداع في الرأس والام في المفاصل، وجميعها تشكل اعراضا لهذا الوباء.

وقال وزير الصحة السوفيتي ان العديدين قد لقوا حتفهم من جراء الوباء غير انه لم يعط اية ارقام لعدد الوفيات.

● صدر في الاسواق الامريكية كتاب جديد للكاتب الامريكي روبرت جوتفريت بعنوان (الموت الاسود) ويتحدث فيه عن الكوارث الطبيعية والانسانية في اوروبا في القرون الوسطى. وقد تناول الكاتب بالسرد والتحليل في كتابه مأساة وباء الطاعون الذي غزا اوروبا في القرون الوسطى وتاثيره على الحضارة الاوروبية.

● توصلت احدى الشركات اليابانية الى اقامة مجموعة من المباني الخاصة لتخزين انواع من الخلايا المختلفة لاجراء التحاليل والبحوث الخاصة بالجينات المتعلقة بالسرطان. وقد تكلفت هذه المباني حوالي خمسة ملايين دولار.

ويجري العلماء الان ابحاثهم على الجينات الوراثية في هذه المباني التي تتوفر فيها جميع الوسائل الخاصة بالابحاث العلمية والمزودة بالامكانات اللازمة لحفظ تلك الجينات.

● يقول علماء النفس الامريكيون ان الطفل يولد ولديه استعداد غريزي لحب الغير والشعور والايثار، وان الأم تلعب دورا كبيرا في تنمية هذا الشعور او احباطه عن طريق التربية النفسية السليمة. وقد استدل العلماء على ذلك لدى مراقبتهم للطفل حين تبين لهم انه عندما يرى امه تبكي او في حالة اكتئاب يسارع الى تقبيلها، او اعطائها لعبته المفضلة في محاولة للتخفيف عنها.

● بدات مظاهر الحياة الغربية والنزعة الاستهلاكية تغزو ملندالاي المركز الروحي للعقيدة البوذية في بورما والعاصمة الملكية القديمة للبلاد.

واصبح الان في الامكان الحصول وبسهولة من سوق المدينة على صور لنجوم هوليوود وعلى اسطوانات الموسيقى الحديثة الى جانب بضائع مهربة مثل حقائب السفر ومعاجين غسل الانسان.

● تبدأ احدى شركات الانتاج السينمائي الايطالية في مطلع الشهر المقبل تصوير وانتاج فيلم روائي في المغرب، وقد وافقت منظمة التحرير الفلسطينية من جانبها على سيناريو الفيلم واختارت الممثل المصري نور الشريف للقيام بدور البطولة فيه..

● اكد فريق من العلماء بالولايات المتحدة ان الانسان لايفقد ذكاءه مع تقدم السن، وانه توجد بعض مناطق في المخ تظل تنمو مع الانسان مدى العمر خاصة بين الافراد الذين يتمتعون بصحة جيدة. وجاء في نتائج البحث الذي اجرى على مدى عشر سنوات على افراد من مختلف الاعمار ان نمط حياة الانسان يؤثر الى حد كبير على قدراته الذهنية في السن المتقدم. فالانسان المتعلم يظل ذهنه متوقدا، ولايصاب بداء النسيان بسبب استخدامه المستمر له وكذلك الامر بالنسبة للانسان الاجتماعي حيث ثبت ان العزلة الاجتماعية تؤثر على الحالة الذهنية. كما ثبت ايضا ان الانسان المرن الذي يتقبل التجارب الجديدة ويتفاعل معها لايفقد قدراته الذهنية حتى بعد سن الثمانين.

● عثر في جمهورية بليروسيا السوفياتية مؤخرا على اقدم حجر للشطرنج في اوروبا الشرقية حيث تم استخراجه من طبقة تعود الى القرن الحادي عشر وذلك اثناء عمليات التنقيب عند نهر (مينكا) قرب (مينسك) عاصمة بيلروسيا السياحية، والحجر عبارة عن رأس فرس من العظم ارتفاعه (٥ر٢) سم. وقد كان ذلك الكشف مفاجأة للخبراء حيث ان الشائع ان الشطرنج كان قد وصل الى روسيا من آسيا الوسطى عبر بلاد الخزز وبلغاريا. وعلى الرغم من ان رأس الفرس هذا يعود الى القرن الحادي عشر، الا انه وجد مصقولا الى ابعد حد، ويشبه الحيوان الاصلي في تركيبه.

آلة حساسة للوزن السريع

يمكن بواسطة هذه الآلة الاوتوماتيكية تفقد وزن الرزم او الطرود التي يصل وزنها لغاية ٣ كغم وبسرعة ٣٠٠ رزمة في الدقيقة.

وتقوم الآلة بقياس الاوزان بهذه السرعة بواسطة خلايا دقيقة كما تعطى الاوزان رقما وكتابة وكذلك فانه يمكن التحكم في سرعة عملها حسب الحاجة.

رقبة ابوالهول تتاكل

القاهرة/ ا.ف.ب:

ادى التلوث الى تاكل في رقبة «ابوالهول» الذى يرقد على هضبة الاهرام بالجيزة منذ الاف السنين.

وقالت صحيفة «مايو» لسان حال الحزب الوطني الحاكم التى نشرت النبأ ان المركز القومي للبحوث قام بدراسة للعوامل الطبيعية والملوثات بالمنطقة الاثرية بالهرم اظهرت ان هناك نوعا من التاكل فى رقبة «ابوالهول» نتيجة لتاثير ثاني اكسيد الكبريت المنبعث من عمليات حرق الوقود المتصاعد من مصانع القاهرة وحلوان.

السندباد مسلسل تلفزيوني عماني

مسقط/ و. ا. خ :-

بدأ فى مسقط تصوير اولى لقطات المسلسل الجديد /السندباد/ الذى تشترك فى انتاجه الهيئة العمانية للانتاج التلفزيوني بالاشتراك مع قطاع الشئون المالية والاقتصادية بتلفزيون جمهورية مصر العربية.

وكان قد وصل الى مسقط الاسبوع الماضى طاقم الفنيين الذى سيشارك فى اعداد المسلسل الى جانب بعض الفنيين من التليفزيون العمانى .. كما وصل بعض الفنانين المصريين الذين سيشاركون فى المسلسل.

والمسلسل من تاليف محفوظ عبدالرحمن واخراج احسان رمزى.

ويعد مسلسل /السندباد/ الذى سيعرض فى شهر رمضان القادم الجزء الثانى من مسلسل الف ليلة وليلة الذى عرض فى العام الماضى وانتج بالاشتراك بين السلطنة ومصر ايضا..

استخراج زيت للقلي من بذور الطماطم

نيودلهي / ب. ت. ا:

نجح دكتور (اس . بي غولاريا) من جامعة هيماشال براديش الزراعية في استخراج زيت قلي صالح للاستخدام البشرى من بذور نبات الطماطم. وقد قام هذا العالم بتقديم اختراعه المذكور الى مؤتمر البيوتكنولوجيا الدولى الذى انعقد فى العاصمة الهندية نيودلهي مؤخرا.

وقال بعض العلماء ان مصنع تعليب الطماطم التابع للاتحاد التجارى التعاونى الهندى استخرج من مصانعه فى نيودلهي فقط مامجموعه ٣,٠٠٠ طن من بذور الطماطم خلال العام الماضي.

واوضحوا فى دراسة لهم ان هذه البذور يمكن استخراجها من فضلات الطماطم بعد التصنيع عن طريق نقع هذه الفضلات فى الماء حيث تطوف البذور فيتم جمعها وتجفيفها وتحويلها الى مسحوق ثم يضاف مركب كيميائى هو (الهيكزان) اليها فتتحول الى زيت قلي.

وقد تم اطعام هذه الحبوب الى عدد من الصيصان حيث تبين انها غير سامة وهى بالتالى صالحة للاستهلاك البشرى . وقالوا ان طن الطماطم الواحد يمكن استخراج ٣٦٠ كيلوغراما من الزيوت منه.



الوحيدة من نوعها في العالم

بون / ان السيارة الظاهرة فى هذه الصورة والتى زودت بست عجلات لا اربع تتمتع بطاقة ممتازة من الثبات على صفحة الطريق.

انها وان كانت تبدو جديدة فهى ليست كذلك حيث ان صانعها وهو السيد (فرانك سبايرز) صرف نحو ٤٠٠ ساعة عمل فى تحويل سيارة فولكس واجن (رابيت) عادية الى هذا الشكل القوى وما انتجه كان سيارة بيكب اب رابيت ذات ثلاثة محاور وسرعة قصوى قدرها ١٦٠ كيلومترا فى الساعة.

التقدم التكنولوجي يجب ان يكون لخدمة البشرية

قال نيقولا فيديرنكو عضو اكاديمية العلوم السوفياتية ان التخطيط والبرمجة عاملان هامان فى حفز التقدم العلمي والتكنولوجى وازالة الاثر الاجتماعى السلبى لهما.

وكان فيديرنكو يجيب على سؤال وجهه له مندوب مكتب العمل الدولي حول هذا الشأن. ومعلوم ان فيديرنكو مسئول عن تطبيق التكنولوجيات الرياضية الجديدة فى مجال البحث العلمي والتخطيط والادارة فى اقتصاد الاتحاد السوفياتي . وقد اشار هذا العالم فى تصريحه الى انه وفى حين ان تيار الثورة العلمية والتكنولوجية السائدة حاليا فى العالم قد تحرر الانسان يوما ما فى مستقبل قريب من تسلط الالة الا ان تناقضات واضحة لاتزال قائمة بين الاثر الاقتصادى والنتائج الاجتماعية كما اكد على ضرورة اتخاذ المظهر الاجتماعى للتغير التكنولوجي بالحسبان لدى القيام بعمليات البرمجة لفرض خلق اكبر قدر ممكن من الاستخدام واكبر تحسين فى شروط العمل.

واضاف فيدرينكو ان الخيار المطلوب منا كبير حقا سواء شئنا ام ابينا. فنحن اليوم لايمكننا ادارة عقرب الزمن والرجوع الى الوراء او ربط عجلة تقدم مجتمعنا بهدف بديل ضائع. وان نتائج هذا القرار هامة على مستقبل الاجيال وقد اوجز هذا الموضوع الهام بمايلي:

تساءل اولا هل ان التقدم التكنولوجي هو النار المقدسة التى ستخرج بشعوب العالم من دياجير الجهل ام الوحش المرعب الذي سيلقي بهذا العالم الى هاوية الدمار؟.

وعلى هذا اجاب : بالرغم من اعتبار التقدم التكنولوجى اليوم على انه الهدف الاسمى والعامل المهم فى تطور البشرية الا ان الحقيقة ان المحك الاقتصادى والاجتماعي لهذا التقدم هو الذى يقرر ما اذا كانت نتائجه الذي يقرر ما اذا كانت نتائجه نافعة ام ضارة.

وبالطبع فان هذا التقدم العلمي والتكنولوجى يمكن ان يزود البشرية بمشطها المقدس الذى يمكن ان يخرجها من دياجير الجهل والتخلف . فالتكنولوجيات الجديدة زادت كثيرا من مغانم الناس من العلم وساعدت على خلق حياة جديدة افضل الا انها فى نفس الوقت يمكن ان تكون سبيلا يورد موارد التهلكة لو اسيء استخدامها.

اساطيل في علب من زجاج

في متحف البحر الحربي الذي اقيم مؤخرا في مدينة برست الفرنسية عرضت عدة نماذج لقطع بحرية تاريخية اشتركت في حروب بحرية شهيرة.. وقد شد انتباه زوار المعرض احتواء نماذج قطع الاساطيل لادق التفاصيل والاجهزة التي تحويها القطع الاصلية.. الا ان هذه القطع تختلف عن النسخ الاصلية انها في علب زجاجية جافة بدلا من عرض البحر الهادر..

باريس - ممدوح انور

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الثلاثاء، العشرون من مارس - اذار - والثمانون من العام (١٩٨٤)م، ويبقى على نهاية العام (٢٨٦) يوما.

وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٨١٥ - نابليون بونابرت يدخل باريس.

١٨٤٩ - بدء حرب السيخ الثانية بين السيخ وبريطانيا في الهند.

١٩٤٥ - الجنرال ماك آرثر يعلن عن غزو القوات الامريكية لجزيرة باناي بأواسط الفلبين اثناء الحرب العالمية الثانية.

١٩٥٦ - فرنسا تعترف باستقلال تونس.

١٩٨١ - نقابة التضامن المستقلة في بولندا تعلن عن الاستعداد لاضراب عام واعلان بعض الاضرابات التحذيرية في البلاد.

كارثة محققة كادت تدمر ميناء الاسكندرية

نجا ميناء مدينة الاسكندرية من كارثة محققة عندما اندلعت النيران اول امس من في سفينة ضخمة محملة بمواد كيماوية مختلفة كانت ترسو في الميناء.

وقد تم سحب السفينة الى عرض البحر بعد ان ارتفعت حرارة هيكلها ومخازن المواد الكيماوية بها الى درجة تهدد بانفجارها في اية لحظة.

وذكرت صحف القاهرة ان القوات البحرية المصرية شاركت في اطفاء حريق السفينة الذي تمت السيطرة عليه بعد اربع ساعات متواصلة.

السيارات اليابانية تغزو امريكا

ديترويت - ا ف ب:

لاتزال شركات صنع السيارات الآمريكية ومقرها في ديترويت بولاية ميتشغان متخوفة من عودة الازمة لقطاع السيارات بفعل المزاحمة اليابانية النشيطة ولهذا السبب تفكر شركة جنرال موتورز الامريكية فصل ثلاثمائة عامل من عمالها تدريجيا حتى عام ١٩٨٦م كما ان شركة كرايزلر التي واجهت قبل ثلاث سنوات خطر الافلاس تبدي مثل هذا التخوف ايضا اليوم برغم من تحقيقها لارباح ناهزت ٧٠٠ مليون دولار خلال عام ١٩٨٣م او ما يماثل اربعة اضعاف ما حققته من ربح عام ١٩٨٢م..

بعيداً عن السياسة

مدرسة المانية عمرها ثلاثين سنة لتدريب كلاب الصيد والحراسة

هانوفر / د. ب. ا:

يفتخر جوهانس فيدنر هذا المواطن الالماني الغربي بانه صاحب مدرسة تتولى تدريب وتهذيب كلاب الحراسة والصيد بل ويتباهى بانه مربى كلاب حقيقي كما اطلق على مدرسته اسم (مدرسة الكلب صديق الانسان الوفي).

ان مدرسة السيد فيدنر هذه هى مدرسة داخلية بالطبع تتعايش فيها الكلاب براحة وسعة وتقوم فى مبنى خاص اقيم فى غابة (انطونين والد) قرب فاجنفلد على بعد ٧٠ كيلومترا من مدينة هانوفر. وسواء اكانت هذه الكلاب كلابا عائلية ام كلاب حراسة او صيد، فان طريقة تدريبها هى واحدة تقريبا فالحيوانات تتمتع بدلال حقيقى ولاتتعرض للضغط عليها ابدا. فالضرب ممنوع وكذا وخز الكلاب او تقييدها بالسلاسل وهذا امر يضمنه السيد فيدنر حتما.

ان شعار مدرسته هذه هو ببساطة التعلم دون عقاب.

واما الكلاب المنتسبة الى مدرسته هذه فهي من كل الانواع من نوع (داكشوند) الى نوع (دوبرمان) ومن كل الاعمار والاحجام ويقوم فيدنر بنفسه مع مساعديه شخصيا بالسهر والاشراف عليها.

وهناك دورة خاصة تدوم من ستة الى تسعة اسابيع يتابع بها نحو ١٠٠ كلب مقررادراسيا خاصا يتعلمون فيه بالاضافة الى الطاعة تدريبا خاصا يعلمهم كيف يسيرون فى معية معلميهم وحمايتهم ممن ينوى مهاجمتهم او الاعتداء عليهم.

كما ان هناك مقررات لكلاب الادلة والكلاب الخاصة بمرافقة المعوقين ، كما حظيت هذه المدرسة بالثناء من محبى الحيوانات فى كافة انحاء المانيا حيث ان احد الكتاب المشهورين عن الحيوانات اشار الى هذه المدرسة على انها مكان حقيقي للكلاب.

واما السعر المطلوب من صاحب كل كلب مقابل الدراسة الداخلية فيتراوح مابين ١٧ الى ٣٤٠٠ مارك فى المقرر الواحد عدا ثمن الطعام. وهذه المدرسة متهاودة الاقساط الا انها بالطبع وقف على كلاب الاغنياء ممن هم على سعة ويمكنهم الاتفاق على كلابهم وادخالها هذه المدرسة.

هذا وتحوى المدرسة على وسائل تدفئة وتقدم لكلابها وجبات الطعام تحضر افراديا . وهناك طبيب بيطري موجود بشكل مستمر لمراقبة صحة الحيوانات التى تبدو فى نظام تام.

وخلال الثلاثين سنة الماضية منذ ان فتحت هذه المدرسة ابوابها فان المدرسة الداخلية طورت وسائلها التعليمية الخاصة المبنية على اوثق الابحاث العلمية حول الكيفية التى على الكلاب ان يسلكوها. فسوء السلوك لدى الكلب او اية صفات ردية لديه يمكن تصحيحها بمعالجة انسانية من جانب معلمي الكلاب طبقا لتعليمات السيد فيدنر شخصيا ولايجوز اللجوء للقسوة ابدا.

وهناك نظام صوتي خاص يدرب الكلاب على سماع صوت حركة السير واصوات وضوضاء اخرى تعلم الكلاب كيفية التصرف فى المواقف الصعبة وغير المتوقعة.

ويعتقد فيدنر بان كل كلب صحيح الجسم يكون متجاوبا بنجاح مع هذا التدريب.

ويضيف : (ان الكلب عادة يسمح لنفسه بالتعلم من كل شخص يتعرف فيه على انه معلمه وما ان تقوم اواصر الرباط بين المعلم والكلب حتى يقوم هذا الاخير باظهار المواهب والصفات التى لم تكن قابلة للظهور قبلا).

ان السيد فيدنر نفسه لايمتلك كلبا. فمهمة رعايته لكلاب الناس لاتسمح له بان يكون صاحب كلب خاص به.

كما ان مدرسته مفضلة بشكل خاص من جانب السياسيين والاغنياء للحراسة ومن ضمن الذين ارسلوا كلابهم للتدريب والتعلم لديه وزير الاقتصاد الالمانى الغربى هو اوتوغراف لامبدورف وعدد كبير من المسئولين والبارزين الالمان.



اعظم منخفض على سطح الكرة الارضية

نيودلهي - ب ت ا:

تجمع الهند بين اعلى مرتفع في العالم (جبال هملايا) واعظم منخفض في العالم ويقع هذا المكان الذي تقوم فيه اعظم حقل جاذبية الثقل من مركز الارض في جنوب الهند.. ويقول العالم جي. اتش. وايتكومب من جامعة كولورادو ان قشرة الارض في تلك المنطقة ذات شرخ يناهز طوله ٦٠٠ كيلومتر.. وان هذا الشرخ يزداد بعدا كل عام بنسبة ستة سنتيمترات وانه يلزم عشرة ملايين سنة لازالة هذه الظاهرة تماما..



زهرة الساعة..

نبات من المتسلقات يستطيع تسلق الواجهات الخشنة او الواجهات الخشبية كما يستطيع تسلق العرائش والمداخل الخشبية.. وهو مستديم الخضرة وله محاليق بارزة والاوراق مفصصة متبادلة والازهار ذات لون بنفسجي واخضر مصفر يزهر خلال الربيع والصيف وازهره عبارة عن قرص اخضر تتوزع عليه اعضاء الزهرة بمايشبه عقارب الساعة..

تستطيع الساعة التسلق حتى ارتفاع ثمانية امتار مع انتشار افقي واسع وتستطيع تغطية مساحة جيدة.. تتكاثر زهرة الساعة بواسطة العقلة، وبالترقيد..

زهرة الساعة لايمكن ان تتجه الى الجدار او الى اي اتجاه عدا المقابل للواجهة التي تغطيها..



محمد الخنيفر

كرابيل

يوميات موظف..

اولا- السبت نتيجة عدوى من سهرة ليلة الجمعة، وماكان فيها من اكل كثير ونوم قليل تبعه صداع وانحطاط في القوة البدنية والقوة الذهنية وانحراف في المزاج، ونسيان لبعض المصالح التي تؤدي - عادة - في يوم الجمعة.. نتيجة لعدوى تلكم الليلة سهرت معظم ليلة السبت... واستيقظت من نومي قبل ان انال كفايتي من الراحة... ثم اخذت استعد لرحلة الشقاء اليومي - اي الرحلة إلى العمل - ولكن على غير انفراد.. فالزوجة تريد مني ان اوصلها الى مقر عملها في إحدى مدارس البنات... وابنتي طالبة في مدرسة غير المدرسة التي تعمل فيها امها... ولابد من ايصالها بالسيارة، والولد الصغير لامناص من تسليمة لحارس «الروضة» يدا بيد - كما يقول الفقهاء - ثم انطلق انا الى مقر عملي الذي اصل إليه كل يوم متاخرا مدة لاتقل عن الساعة بسبب ما اسلفنا من معوقات، وبسبب زحام الشوارع بالسيارات والحفريات و..و.. وليت الامر يتوقف عند ضياع ساعة زمنية في اول النهار... ولكن يجب عليّ ان اخرج من مقر عملي يوميا بعد صلاة الظهر مباشرة لاعود بالابن من روضته، وبالابنة والزوجة من مدرستيهما... فلذا وصلت الى البيت بالسلامة مصحوبا بالمذكورين من افراد عائلتي فان الوقت المتبقي على نهاية الدوام الرسمي للعمل لايزيد على ثلاثة ارباع الساعة..!. عند ذلك اسال نفسي سؤال العارف عما إذا كان من الممكن ان اعود إلى مقر عملي قبل انصراف الموظفين.؟. وجواب هذا السؤال معروف لديّ مقدما... فانا افضل البقاء في البيت لاسباب معقولة.. منها

١- ان العودة سوف تستغرق الوقت المتبقي في الطريق إلى مقر عملي..

٢- «ان العودة» سوف تزيد عدد السيارات في الشوارع سيارة واحدة في الذهاب وفي الإياب وهذا يزيد الازدحام ويساهم في «اختناقات» المرور

٣- «ان العودة» سوف تستهلك بعضا من عمر السيارة وبعضا من الوقود، وسوف يساهم ذلك في زيادة تلويث البيئة، كما يساهم في ازعاج الناس باصوات «دواليب» السيارة «فلحطة» على الطريق لحظة بدء السير، وساعة الضغط على الكوابح «الفرامل» لحظة الوقوف..!

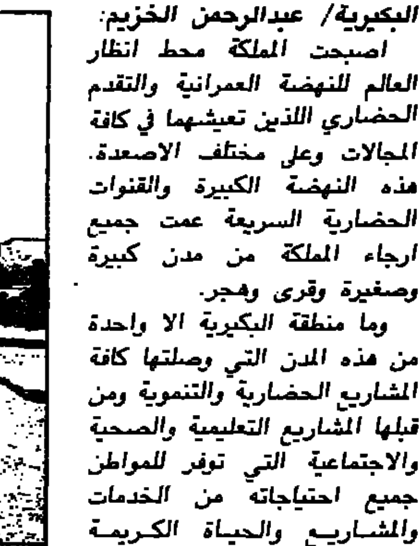
٤- «ان العودة» سوف تحرمني من متعة مساعدة زوجتي في تهيئة السفرة، واعداد «السلطة» وقراءة الجريدة فيما تبقى من دقائق إلى ان اسمع الكلمات الطيبات «تفضل... الغداء جاهز...»

ثانيا: الاحد... الاثنين.. الخ.. كل بقية ايام الاسبوع نسخة من يوم السبت تقريبا... «وهذا اعتراف مني بذلك». «وقد اذنت لمن يشهد والله خير الشاهدين..»!

محمد سعد المشعان

محلي

البكيرية.. نهضة حضارية وتنموية شاملة



البكيرية/ عبدالرحمن الخزيم:

اصبحت المملكة محط انظار العالم للنهضة العمرانية والتقدم الحضاري اللذين تعيشهما في كافة المجالات وعلى مختلف الاصعدة. هذه النهضة الكبيرة والقنوات الحضارية السريعة عمت جميع ارجاء المملكة من مدن كبيرة وصغيرة وقرى وهجر.

وما منطقة البكيرية الا واحدة من هذه المدن التي وصلتها كافة المشاريع الحضارية والتنموية ومن قبلها المشاريع التعليمية والصحية والاجتماعية التي توفر للمواطن جميع احتياجاته من الخدمات والمشاريع والحياة الكريمة السعيدة.

واذا نظرنا الى هذه الصور نجد انها تمثل شيئا من التطور الحضاري الذي تعيشه المملكة وبالتالي مدينة البكيرية حيث الشوارع الفسيحة والمشجرة والمضاءة والمباني الحديثة الجميلة، التي توضح لنا دور البنك العقاري الكبير في هذه النهضة.

هذا بالاضافة الى الاشكال التجميلية والتحسينية للمدينة والمتنزهات الكبيرة العامة التي تقوم بها البلدية.

هذا من حيث دور البلدية في مدينة البكيرية اما عن دور وزارة الزراعة والبنك الزراعي فنجد لهما الدور الاكبر في زيادة الرقعة الزراعية الخضراء في تلك المنطقة ومنح القروض الزراعية التي تساعد على التوسع في القطاع الزراعي

وهذا الاهتمام من وزارة الزراعة نابع من اهتمام حكومتنا الرشيدة بهذا القطاع خاصة وان منطقة القصيم منطقة زراعية من الدرجة الاولى.

ندوة علمية عن الكيماويات تعقد في الرياض وجدة والدمام

كتب/ يوسف القضيب:

ينظم المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا في مطلع العام القادم ١٤٠٥هـ ندوة علمية للكيماويات والبتروليات.

ومن المقرر ان يتم عقد هذه الندوة في كل من الرياض وجدة والدمام.. ويستمر لمدة عشرة ايام.

وكان مقررا لهذه الندوة ان تعقد خلال النصف الاول من العام الحالي ١٤٠٤هـ

وقد تم تأجيل موعد انعقادها حتى مطلع العام القادم ١٤٠٥هـ حتى يتم اقرار الموضوعات المقترح مناقشتها في الندوة وسيشارك فيها عدد من المتخصصين بالمركز.. والشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» والغرف التجارية والصناعية بالمملكة ووزارة الصناعة والكهرباء.

هذا الى جانب مشاركة نحو عشرة من الخبراء على مستوى عال من منظمة برنامج الامم المتحدة للتنمية الصناعية «اليونيدو» الى جانب عدد من الخبراء السعوديين الذين سيقومون بالقاء عدد من المواضيع التي تتعلق بالندوة.

ومن المؤمل ان يقوم اصحاب السمو الامراء سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض.. وسمو الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة والامير عبدالمحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية بتشريف حفل افتتاح هذه الندوة.. في مناطقهم.

ومن المتوقع ان تشارك بعض من المصانع الوطنية بمعارض بسيطة لمنتجاتها.. كما تشارك بعض الشركات الدولية المتخصصة في مجال البتروكيماويات بعرض مبسط لمدى التقدم الصناعي والعلمي الذي احرز في هذا المجال.




د. صالح العذل

تمديد فترة افتتاح معرض الكتاب بالرياض

الرياض/ واس:

تقرر تمديد فترة افتتاح المعرض السادس للكتاب للجمهور حتى يوم الخميس القادم.

وقال مدير ادارة المكتبات العامة بوزارة المعارف محمد عبدالعزيز الموسى ان تمديد فترة المعرض جاء نظرا لما لقيه المعرض من اقبال وتلبية لرغبة الكثير من المواطنين واتاحة الفرصة امامهم للاستفادة من معروضات المعرض.

ويضم المعرض الذي يقام بدار الكتب الوطنية والذي افتتح في مطلع الشهر الحالي احدث اصدارات الكتب في المجالات الدينية والثقافية والعلمية والفكرية والرياضية بالاضافة الى التسجيلات الاسلامية.

السوق الاوروبية المشتركة في الميزان
غالبية البريطانيين والدانماركيين يؤيدون الانسحاب من السوق

اشارت عدة استطلاعات للراي اجريت في سبع دول تابعة للسوق الاوروبية المشتركة اعلنت نتائجها في عدة صحف اوروبية منها صحيفة جارديان اللندنية ان اغلبية من البريطانيين (٥٥٪) ومن الدانماركيين (٥١٪) يؤيدون انسحاب بلادهم من السوق الاوروبية المشتركة..

بينما هناك اغلبية كبيرة في دول اخرى تؤيد البقاء في السوق مثل المانيا وفرنسا وايطاليا وبلجيكا وايرلندا..

ويرى ٥٤٪ من الذين شملهم الاستطلاع ان المانيا تتميز بموقف بناء من الدرجة الاولى داخل السوق بالمقارنة الى فرنسا (١٢٪) وبريطانيا (١١٪)

ويعتبر موقف بريطانيا في نظر (٢٣٪) اقل المواقف البناءة بالمقارنة الى فرنسا (٢١٪) وايطاليا (١٥٪).

وقد اعرب (٤٦٪) من الذين شملهم الاستطلاع تأييدهم لقيام حكومة اوروبية مركزية وايد (٥٠٪) مبدأ المواطنة الاوروبية واعلن (٦٦٪) تأييدهم لضم اسبانيا والبرتغال الى السوق..

ومن ناحية اخرى اجرى معهد (جالوب) استطلاعا للراي نشرته امس الاثنين جريدة (ديلي تلغراف) اليومية البريطانية يشير الى ان (٤٨٪) من البريطانيين يعتبرون عضوية بلادهم في السوق الاوروبية المشتركة شيئا سيئا بينما يرى (٢٥٪) العكس ويعتبر (٥٩٪) ضد (٢٣٪) ان بريطانيا لم تستفد من انتمائها الى السوق.

اختطاف مدير شركة يابانية

كوب/ اليابان - ا.ف.ب:

علم من مصدر بوليسي امس الاثنين ان رجالا مسلحين قاموا باختطاف كاتسوهيسا ايزاكي مدير الشركة الشهيرة (ايزاكي جليكو كوربوريشن) لانتاج الحلوى وطالبوا بفدية من الذهب ومليار ين (نحو ٤٫٣٥ ملايين دولار).

وذكر البوليس ان ايزاكي - ٤٢ سنة - كان ياخذ حماما بمنزله في نيشينوميا - باقليم هيوجو في وسط اليابان - عندما هاجمه مساء امس الاول رجلان ملثمان ومسلحان فيما يبدو ببندقية وقبضة حديدية.

جامعة البترول تبعث بمطبوعات اعلامية عن المملكة الى مؤسسات وهيئات في الخارج

الدمام/ محمد المنصور:

بعثت جامعة البترول والمعادن بالظهران بمجموعة من المطبوعات الاعلامية الخاصة بالجامعة والمملكة الى عدد من الهيئات والمؤسسات التعليمية والاعلامية خارج المملكة وذلك بناء على طلب من هذه الجهات ورغبتها في الحصول على بعض المعلومات عن التطور والنهضة التعليمية اللذين تعيشهما المملكة والتي تعتبر جامعة البترول والمعادن بالظهران احد معالمها

وقد ارسلت ادارة العلاقات العامة بالجامعة كمية من هذه المطبوعات الى كل من المكتب الاعلامي السعودي بسفارة المملكة بواشنطن والمكتب الاعلامي السعودي بسفارة المملكة بتونس ودائرة الاعلام والتوثيق بجامعة الدول العربية وجامعة الخليج بالبحرين ومعهد العالم العربي بفرنسا ونادي الطلبة السعوديين في مدينة بورتلاند بولاية اوريجن ونادي الطلبة السعوديين في مدينة دنفر بولاية كولورادو

ومن جهة اخرى زار جامعة البترول والمعادن مؤخرا كل من السيد بول دوروري محرر صحفي بجريدة Evening TIMES الاسكتلندية والآنسة ليفي يوريس وهي صحفية هولندية وذلك في نطاق زيارتها للمملكة بناء على الدعوة التي وجهت لهما من وزارة الاعلام للاطلاع على معالم النهضة التي تعيشها بلادنا في جميع المجالات.

تسجيل نداء السفر على رحلات «السعودية» بعدة لغات

الطائف/ فهد السليماني:

تقوم هذه الايام الخطوط الجوية العربية السعودية بتسجيل ترجمة نداء السفر الذي يدعو به طيارو وملاحو (السعودية) اثناء رحلاتهم الجوية المختلفة.

وقد تم تسجيل العديد من اللغات منها الانجليزية والفرنسية والاوردية وذلك باصوات مذيعي الاذاعة السعودية.

كما سجلت (السعودية) كلمات الترحيب التي تذاع في بداية كل رحلة وكذلك تعليمات السلامة وكافة المعلومات الخاصة بالرحلات وكلمات التوديع هذه سجلت باللغات العالمية كالانجليزية والفرنسية واليونانية والاسبانية اضافة الى اللغتين الكورية والتايلاندية.

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
رئيس مجلس الإدارة: محمد بن صالح بن سلطان
المدير العام: عبدالله حمد القرعاوي - تلفون ٤٧٧٤٥٥٠
رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري - تلفون ٤٧٨١٨٨٣
نائبا رئيس التحرير: محمد ابا حسين - محمد الجلال - تلفون: ٤٧٨٦٤٤٩ تلفون: ٤٧٨١٧٥٥
إدارة التحرير: ناصر القرعاوي - سلطان البازعي - خيرية السقاف - سليمان العصيمي
مقر المؤسسة: شارع الخليج العربي - ص.ب ٨٥١ - الرياض ١١٤٢١ - برقيا: الجريدة
TELEX: 201664 JAREDA SJ